

Развитие эмоций через театральную деятельность детей дошкольного возраста.

Опыт работы воспитателя 1
квалификационной категории
ГБДОУ №18 Борисовой Е.Е.

Актуальность:

Актуальность заключается в том, что в современных условиях на формирование детской дошкольной эмоциональной сферы, большое внимание оказывают именно художественные образы, вызывая нравственно-эстетические переживания и активизируя познавательные интересы.



Цель:

- Развитие эмоциональной сферы детей дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности.

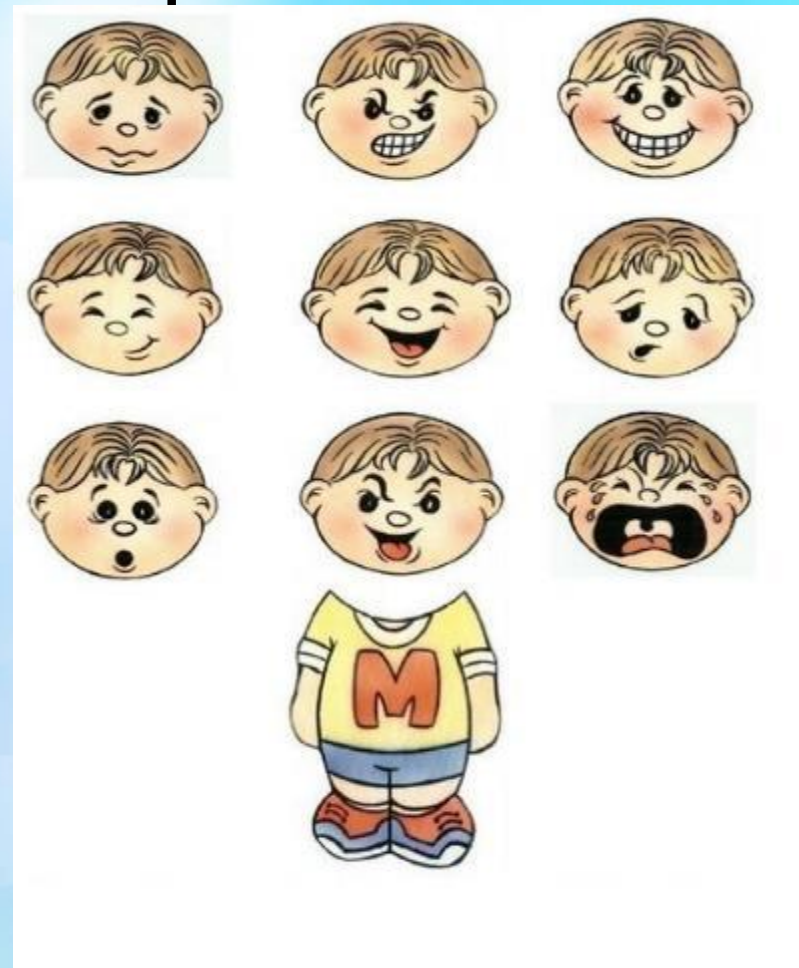
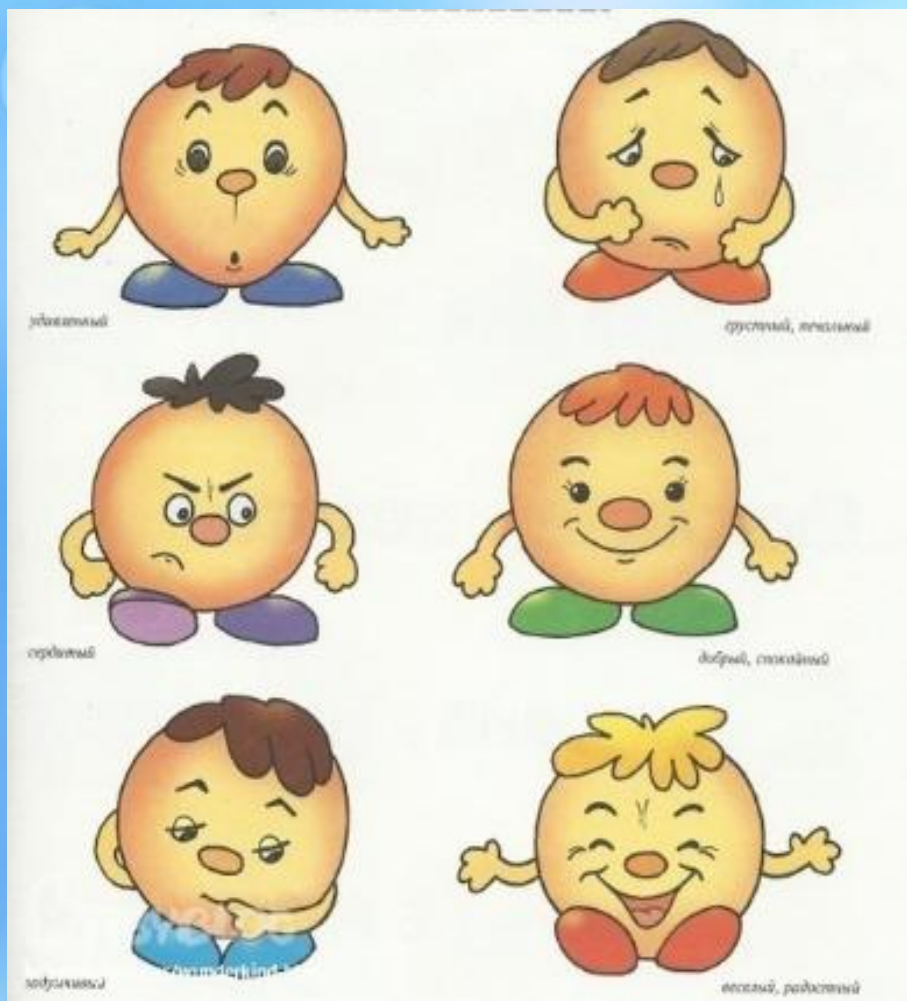


Задачи:

- Знакомство с различными видами театра
- Развитие творческих способностей
- Развитие коммуникативной культуры
- Формировать умение понимать и различать эмоциональные состояния людей, героев литературных произведений и своих эмоций.



Виды эмоций



Игры и упражнения на развитие ЭМОЦИЙ



Дидактические игры и упражнения на развитие эмоций.



Центр театралізації.



Настольный театр.



Ложковый театр.



Пальчиковый театр.



Ручной театр.



Уголок ряжения



Спектакли и праздники.



Работа с родителями.



Интеграция образовательных областей

- Социально – коммуникативное развитие
- Подбор иллюстраций
- Художественно-эстетическое развитие
- Познавательное развитие

Музыкальные занятия



Художественное творчество



Чтение художественной литературы.



Подбор иллюстраций.



**Спасибо за
внимание!**