

# Научно-практическая конференция

Автор работы: Ковалева Дарья

МБОУ СОШ №137

Научный руководитель:

Баева Татьяна Михайловна

Учитель начальных классов

- **Актуальность** данной темы обусловлена тем, что сейчас мало кто из людей увлекается творчеством под название «БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ».
- **Проблема** в том, что дети и взрослые, обладая ловкостью пальцев, смекалкой, внимательностью, не имеют желания чему-то научиться новому, отдают предпочтение компьютерным увлечениям (играют, общаются, получают информацию).



## Цель работы :

- \_заинтересовать своих друзей, одноклассников, знакомых бисероплетением.

## Задачи работы:

- сформировать знания об истории возникновения бисера;
- узнать о развитии рукоделий, связанных с бисером.



# История бисера



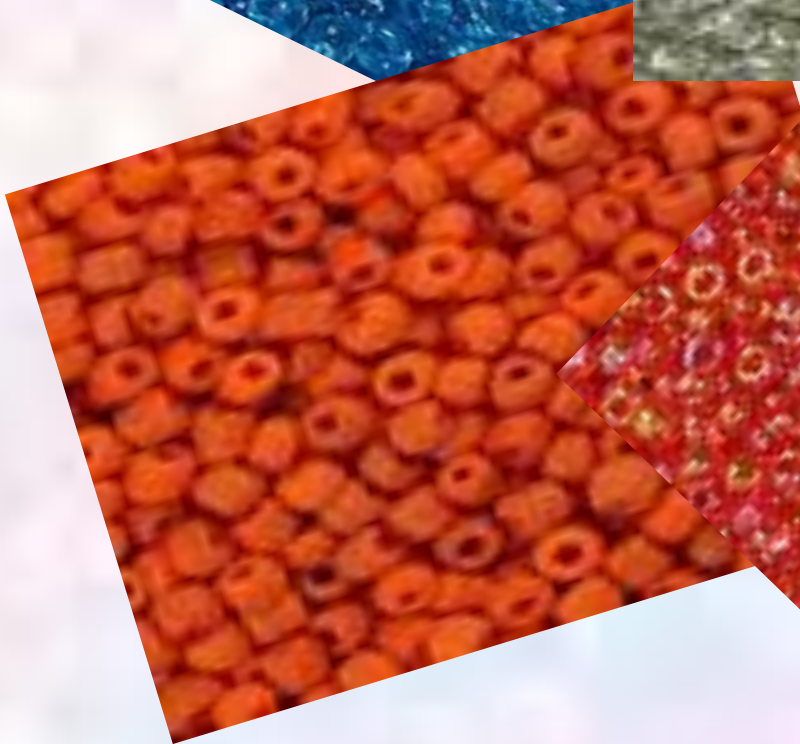
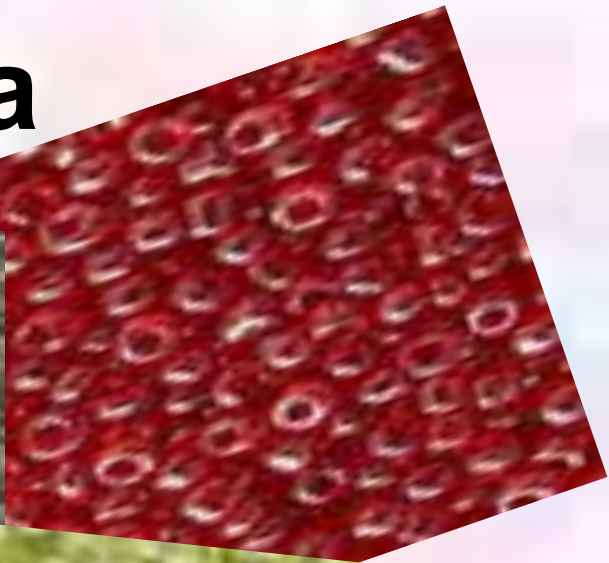
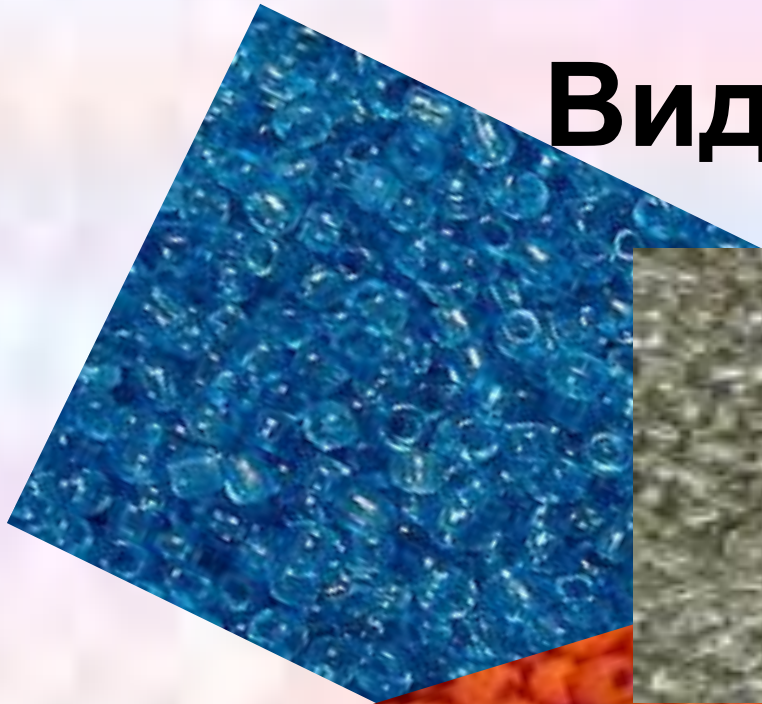
Так выглядел первый бисер, а в руках мастера он превращался в украшения и игрушки.

Так выглядело первое стекло на земле





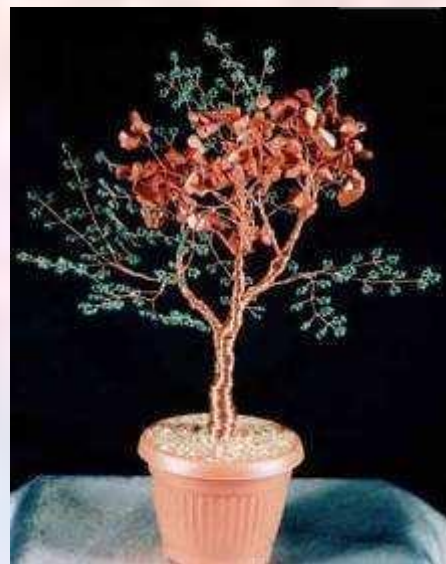
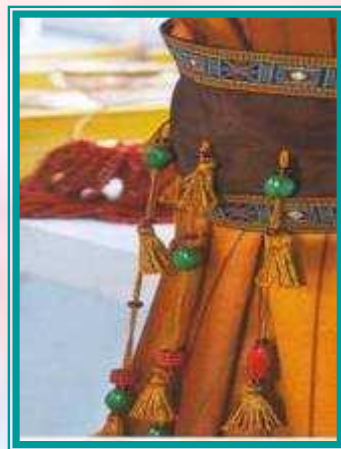
# Виды бисера







**В одежде;  
аксессуары и  
украшения;  
дизайн  
интерьера;  
поделки.**



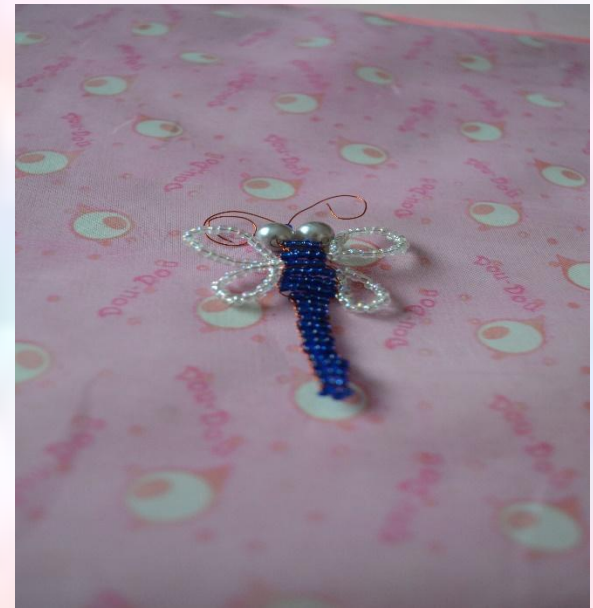
## Плоское плетение



## Объёмное плетение



# НАШИ поделки



# Заключение

- После того, как все одноклассники увидели наши поделки, заниматься бисероплетением **желающих стало гораздо больше** (почти все мои одноклассники).
- Для возможности создания различных замечательных работ из бисера, я регулярно пополняю **«сборник схем для бисероплетения»**. (Приложение)

# Источники информации:

- Артамонова Е. Украшения и сувениры из бисера.- М., 1993
- Бисерное рукоделие. Ред.-сост. О.Г. Жукова.- М.: Знание, 1998г
- Интернет-ресурсы.

Спасибо за внимание!

