

**« Проектная деятельность  
учащихся начальной школы в  
организации внеурочной  
деятельности в рамках  
введения ФГОС»**

**Учитель МБОУ СОШ № 16 ст. Георгиевской  
Глебова Лариса Владимировна**

# *В структуре Базисного образовательного плана выделяется три раздела*

Инвариантная часть

Вариативная часть

Внеурочная деятельность



# *Использование раздела «Внеурочная деятельность»*


Неотъемлемая часть образовательного процесса в школе

Способствует в полной мере реализовать требования федеральных образовательных стандартов общего образования

**Преимущества:** предоставление учащимся возможность **широкого спектра занятий**, направленных на развитие школьника.

Наполнение конкретным содержанием данного раздела находится в компетенции образовательного учреждения

**В Базисном учебном плане  
общеобразовательных учреждений Российской  
Федерации выделены основные направления  
внеучебной деятельности:**



|  |
|--|
| <b>Спортивно-оздоровительное</b>         |
| <b>Художественно-эстетическое</b>        |
| <b>Научно-познавательное</b>             |
| <b>Военно-патриотическое</b>             |
| <b>Общественно-полезная деятельность</b> |
| <b>Проектная деятельность</b>            |
|  |
|  |
|  |
|  |

***Внеклассная проектная деятельность*** – это система, позволяющая организовать обучение так, чтобы через постановку проблемы организовать мыслительную деятельность учащихся, развивать их коммуникативные способности и творчески подходить к результатам работы.



# Общая характеристика проектной деятельности

Это САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ деятельность учащегося, осуществляемая при помощи и поддержке учителя, (доля помощи учителя уменьшается по мере взросления учащегося и овладения им навыками проектной деятельности)

Деятельность направлена на СОЗДАНИЕ НОВОГО ПРОДУКТА, причем ценность представляет не только и не столько произведенный продукт, сколько процесс его изготовления.

Деятельность носит ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ характер, и имеет ряд существенных элементов, общих для любой проектной деятельности.

Производимый продукт представляет определенную СОЦИАЛЬНУЮ и/или ЛИЧНУЮ ценность.

# Виды проектов

Проекты подразделяются на проекты (более трех недель) и мини-проекты (до трех недель), в зависимости от временных затрат.

## Урочные проекты/мини-проекты

(вся работа над проектом осуществляется учащимися только в классе во время уроков) и внеурочные проекты (работа над проектами продолжается во внеурочное время).



# Типы проектов

## Материальные

- изготовление какого-либо материального изделия (макет, костюм, прибор, газета и т.д.)

## Исследовательские

- проведение исследования (поиск ответа на исследовательский вопрос и оформление его в письменном виде).

## Ролевые

- продуктом является некоторое действие (проведение урока, постановка спектакля, ролевая игра и т.д.)

## Художественные

- создание произведения искусства (картина, скульптура, сказка, песня и т.д.)

## Социальные

- проведение некоторой акции, направленной на улучшение ситуации в обществе (под обществом может подразумеваться и класс, и школа, и город, и весь мир)



# Технология проектной деятельности.

Постановка цели.

Выбор средств достижения цели.

Разработка программы .

Планирование.

Реализация плана, изготовление продукта.

Представление готового продукта.

Анализ своей работы и рефлексия.



# Критерии оценивания

- ✓ Ясность и четкость цели.
- ✓ Адекватность средств достижения цели.
- ✓ Ход работы – навыки организации собственной деятельности.
- ✓ Качество работы.
- ✓ Презентация.
- ✓ Анализ своей работы.



# ***ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***

## ***Программа курса «Закулисье»***

***1 класс (33 ч.)***

***Автор: Е. И. Мудракова***

## *Цель работы*

Раскрытие творческого потенциала ребенка средствами художественного труда через проектную деятельность.

## *Задачи*

- совершенствование практических умений;
- развитие мелкой моторики рук в процессе освоения различных технологических приемов;
- развитие мышления, воображения, фантазии, художественного вкуса;
- расширение методов познания окружающей действительности;
- формирование умений ориентироваться в заданиях разного типа: от точного повтора образца до воплощения собственного замысла;
- формирование умения планирование последовательности выполнения действий и осуществления контроля на разных этапах выполнения работы;
- ознакомление с происхождением материалов, ручного ремесла, видов художественного творчества.

# Программа предусматривает тематические пересечения с такими дисциплинами

Знакомство с литературными произведениями

литературное чтение

математика

расчет необходимых размеров, построение геометрических фигур

создание образов животного и растительного мира

окружающий мир

история

возникновение ремёсел, материалов и инструментов

изготовление декораций для постановок сказок

труд  
ИЗО

# Ожидаемые результаты:

## Иметь представление:

- об истории возникновения материалов и инструментов;
- о возможности выполнения работ в технике аппликаций и оригами.

## Знать:

- термины, обозначающие технику изготовления объектов и их значение;
- свойства материалов, из которых можно сделать аппликацию, оригами;
- название инструментов, приспособлений и правила работы;
- разные приемы разметки деталей из бумаги;
- различные способы выполнения рисунка гуашью, акварелью.

## Уметь:

- вырезать из бумаги детали прямоугольной формы, в форме круга, овала, вырезать симметричные фигуры;
- работать с гуашью, акварелью;
- самостоятельно или с помощью учителя ориентироваться в задании на точное повторение образца;
- самостоятельно выполнять творческое задание;
- самостоятельно или с помощью учителя планировать последовательность выполнения действий при работе над проектом;
- контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения.

# Содержание программы

Введение.

- Наши волшебные помощники. (7 ч.)

Проект 1.

- Изготовление декораций к пальчиковому кукольному спектаклю «Курочка Ряба». (4 ч.)

Проект 2.

- Изготовление декораций к настольному кукольному театру «Колобок». (5 ч.)

Проект 3.

- Изготовление декораций к театру ложек «Репка». (8 ч.)

Проект 4.

- Изготовление декораций к спектаклю «Теремок». (8ч.)

Заключение.

- Подведение итогов (1ч.)

# Проект 1. Изготовление декорации к пальчиковому кукольному спектаклю «Курочка Ряба». (4 ч.)





# Проект 2. Изготовление декорации к настольному кукольному театру «Колобок». (5 ч.)



# Проект 3. Изготовление декораций к театру ложек «Репка». (8 ч.)



# Проект 4. Изготовление декораций к спектаклю «Теремок». (8ч.)



# Проект 5. Изготовление декораций к спектаклю «Заюшкина избушка». (4ч.)



# Результат



- это то, что стало непосредственным итогом участия школьника в деятельности.



# Эффект



- это последствие результата; то, к чему привело достижение результата.



***«Спорьте, заблуждайтесь,  
ошибайтесь, но ради бога,  
размышляйте, и хотя и криво,  
да сами».***

*выдающийся немецкий  
философ и драматург Г.Э.Лессинг*

# Спасибо за внимание.

