

Формирование образа «Я»
у дошкольников через индивидуальную
работу

.

Актуальность

Образ «Я», складывающийся в результате жизненного опыта, оказывает влияние на восприятие данным человеком мира, других людей, и, в свою очередь, отражается на отношении с обществом и миром в целом. В связи с этим возникает проблема формирования «Я – образа», который зарождается в дошкольном возрасте, являющимся сензитивным для формирования самооценки, осознания себя в системе человеческих отношений.

Учёные

- Майя Ивановна Лисина (формирование личности ребенка в общении)
- Софья Густавовна Якобсон (формирование качеств личности ребенка в организованности)
- Уильям Джеймс (основоположник теории развития личности)
- Карл Роджерс (формирование личности в процессе взаимодействия с окружающей социальной средой)
- Роберт Бернс(самосознание и саморазвитие личности ребенка)

Методологический аппарат

Проблема исследования заключается в поиске условий по формированию образа «Я» дошкольников с помощью индивидуальной работы в условиях ДОУ

Объект исследования - особенности формирования образа «Я» дошкольников.

Предмет исследования - процесс формирования образа «Я» через индивидуальную работу с дошкольниками.

Цель исследования - изучить условия применения индивидуального подхода при работе с дошкольниками для формирования их образа «Я».

Гипотеза исследования – индивидуальная работа на занятиях способствует формированию образа «Я» у дошкольников при следующих условиях:

- своевременная и в системе индивидуальная работа с дошкольниками по формированию образа «Я»;
- дидактические материалы подбираются в соответствии с возрастом дошкольников и в соответствии с ФГОС ДО;
- учитываются индивидуальные особенности детей.

Задачи исследования:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по данной проблеме.
2. Раскрыть психолого-педагогические условия формирования образа «Я» дошкольников.
3. Осуществить опытно – педагогическую работу по формированию образа «Я» у дошкольников.
4. Диагностическим путем изучить особенности образа «Я» детей старшего дошкольного возраста.
5. Разработать и апробировать на практике комплекс индивидуальных занятий с детьми старшего дошкольного возраста по формированию образа «Я».
6. Составить рекомендации родителям по формированию образа «Я».

Методы исследования

Теоретические:

- анализ и обобщение психолого-педагогической литературы.

Эмпирические:

- диагностические методы
- обработка результатов исследования.

Теоретическое положение

Образ «Я», в определении К. Роджерса, – это поведение человека, практическое отношение к себе и другим. Образ «Я» подразумевает оценку своих качеств, признаков, а, следовательно, перспектив и возможностей.

Образ «Я» включает в себя Я - физическое, Я - психическое, Я - социальное. Как психологический феномен он имеет структуру (каркас), в которой каждый элемент занимает определенное место

Как указывает М.И. Лисина, содержательные представления о себе в дошкольном возрасте, начинают носить ценностно-заданный характер и скорее предвосхищают будущую индивидуальность («Я – идеальное»), чем констатируют ее наличные качества.

Опытно – педагогическая работа

База ОПР МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида «Солнышко» село Боровиха, Первомайского района Алтайского края.

Детский сад работает по программе, основанной на программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Работа проводилась в период с 08.01.2018 по 17.05.2018 года.

Подготовительная к школе группа.

Количественный состав 20 детей.

Этапы опытно – педагогической работы

1. Констатирующий этап:

Цель: изучить особенности образа «Я» у детей старшего дошкольного возраста.

2. Формирующий этап:

Цель: формирование образа «Я» у дошкольников через индивидуальную работу. Для этой цели был выбран метод изотерапии и метод проектов.

3. Контрольный этап:

Цель: убедиться в эффективности формирующего этапа путем сравнения результатов, полученных на констатирующем и контрольном этапах исследования.

Констатирующий этап

1. Методика «Лесенка», автор В. Щур, С. Якобсон.

Цель: определение уровня самооценки детей как компонента образа «Я».

2. Методика «Изучение сформированности образа «Я» и самооценки» Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной.

Цель: определение уровня сформированности образа «Я» у

3. Методика «Исследование половозрастной идентификации и детского самосознания» Н.Л. Белопольской.

Цель: оценка возможности ребенка идентифицировать свой настоящий, прошлый и будущий половозрастной статус на представленном ему изобразительном материале, выявление способности ребенка к адекватной идентификации своего жизненного пути.

Показатели

В своей работе мы придерживались следующих показателей развития образа «Я» у детей старшего дошкольного возраста:

- адекватная самооценка;
- содержательное представление о себе;
- достаточный уровень половозрастной идентификации.

Констатирующий этап

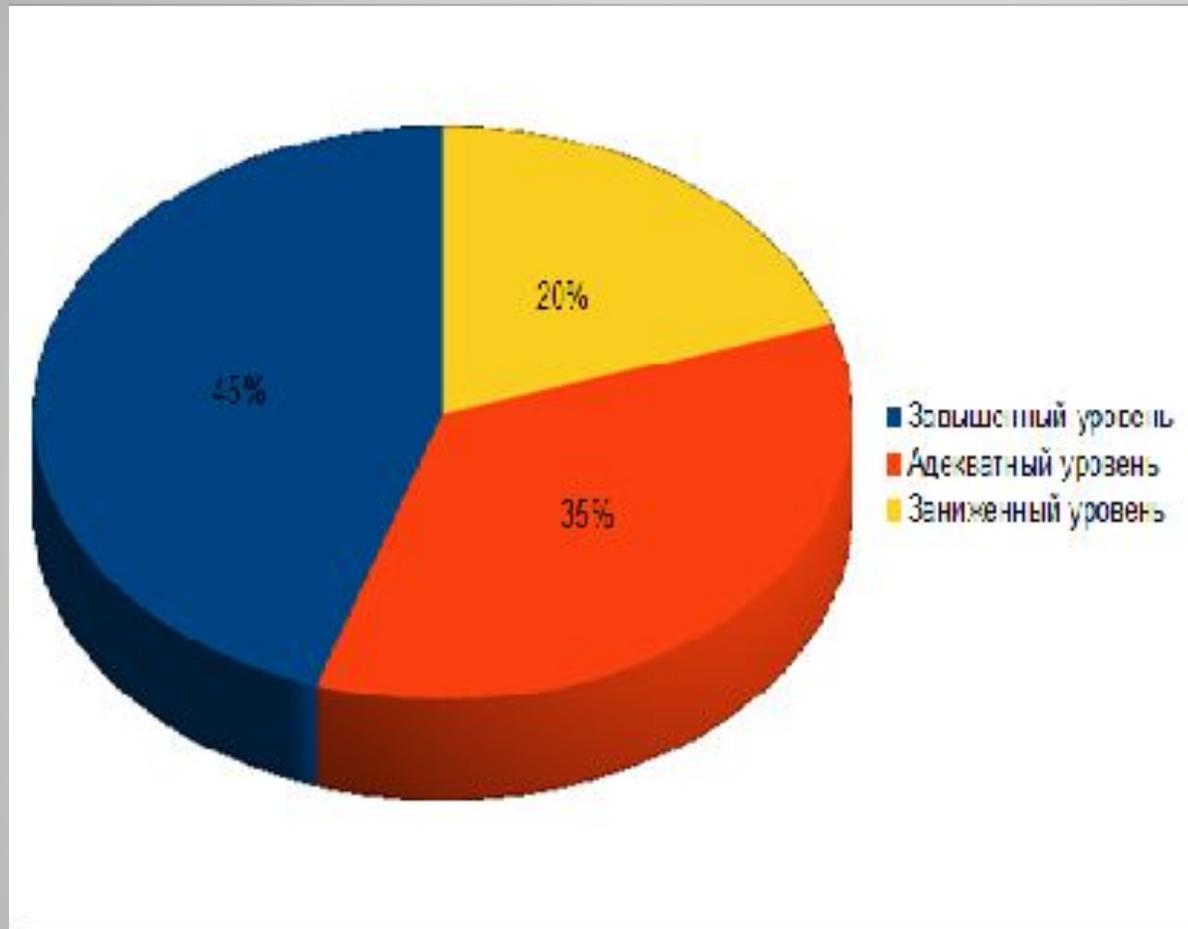


Рисунок 1 – Результаты исследования самооценки детей старшего дошкольного возраста как компонента образа «Я» по методике «Лесенка», автор В. Щур, С. Якобсон, на констатирующем этапе (в % отношении от числа опрошенных)

Констатирующий этап

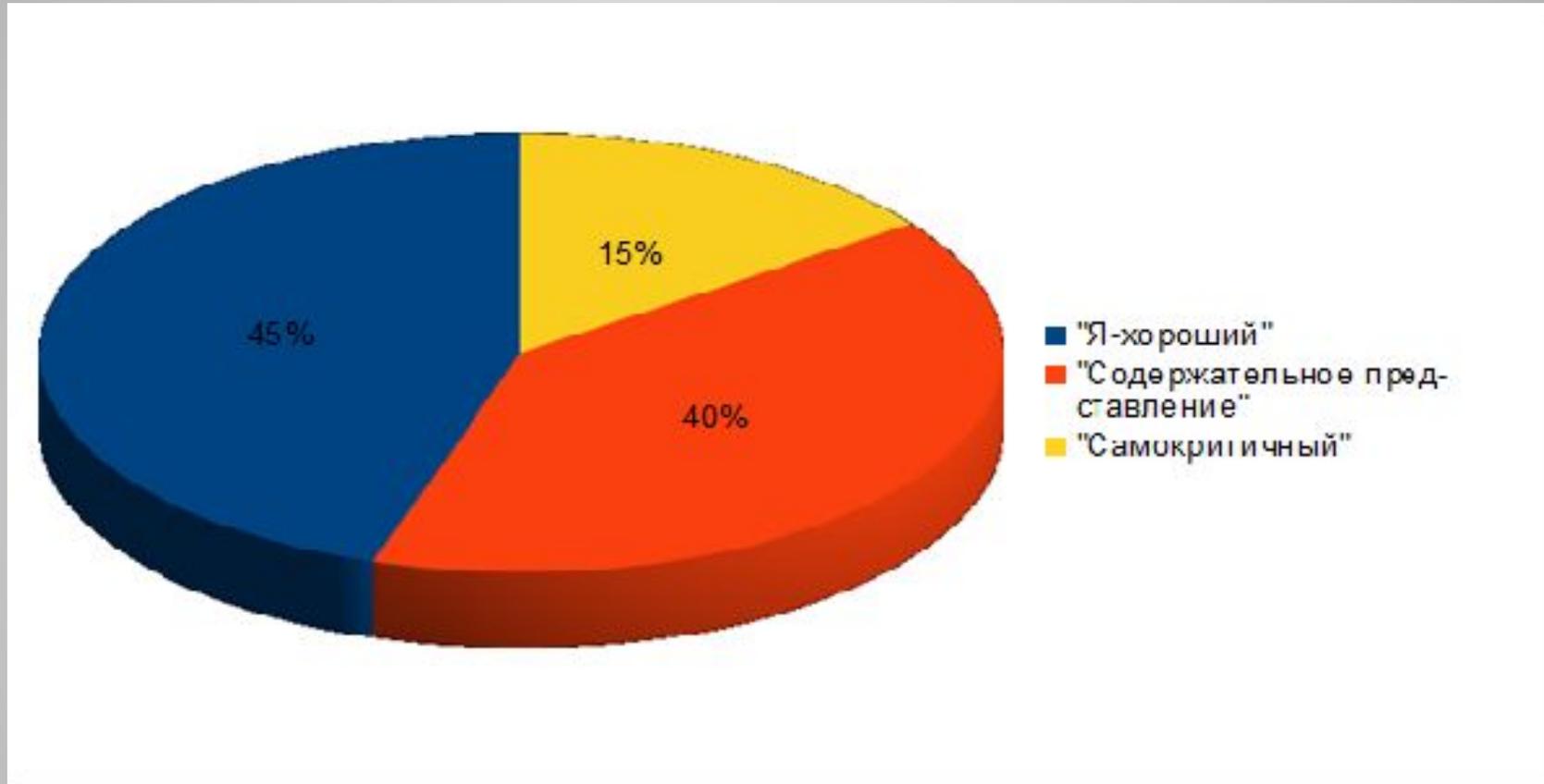


Рисунок 2 - Результаты исследования сформированности образа «Я» у детей старшего дошкольного возраста по методике «Изучение сформированности образа «Я» и самооценки» Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной, на констатирующем этапе (в % отношении от числа опрошенных)

Констатирующий этап

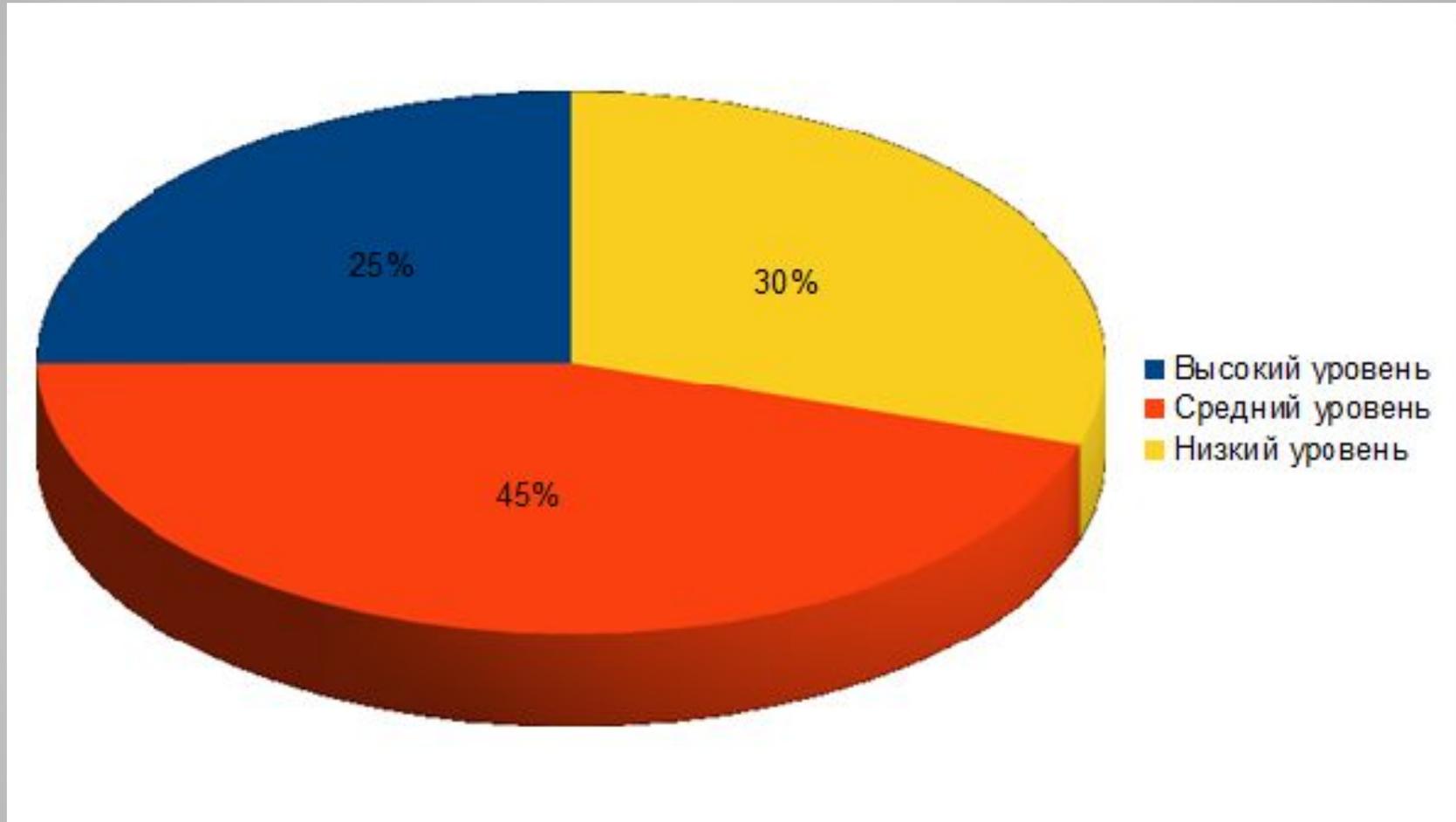


Рисунок 3 - Результаты исследования половозрастной идентификации у детей старшего дошкольного возраста по методике «Исследование половозрастной идентификации и детского самосознания» Н.Л. Белопольской ,на констатирующем этапе (в % отношении от числа опрошенных)

Формирующий этап

Цель: формирование образа «Я» у дошкольников через индивидуальную работу.

Задачи:

- сформировать у дошкольника устойчивый положительный образ «Я»
- формирование у детей знаний о себе, о своем организме, умения осознанно и вербально выражать собственные переживания, чувства;
- формировать у детей способность к выражению и оформлению в словесной форме собственного настроения, состояния;
- формирование у детей поиска реальных путей достижения цели, определение границ допустимого поведения, определение этических норм, ограничений, проведение границ между «можно» и «нельзя», оценивание собственного поведения и поведения других людей с позиций «хорошо» и «плохо»;
- формировать у детей умение анализировать ситуации, комбинировать разные варианты выхода из них, планировать действия, которые могут помочь в установлении причин и последствий.

Темы занятий

- «Чудесные самоцветы»,
- «Узнайте какой Я»,
- «Образ Я»,
- «Учимся понимать друг друга»,
- «Я и мои товарищи»,
- «Снятие тревожности»,
- «Познай себя»,
- «Я хороший товарищ»,
- «Какой Я необыкновенный»,
- «Мой друг и Я»,
- Метод изотерапии «Автопортрет»,
- Проект «Я и мое имя»

Контрольный этап



Рисунок 1 – Сравнительные результаты исследования самооценки детей старшего дошкольного возраста как компонента образа «Я» по методике «Лесенка», автор В. Щур, С. Якобсон, на констатирующем и контрольном этапах (в % отношении от числа опрошенных)

Контрольный этап

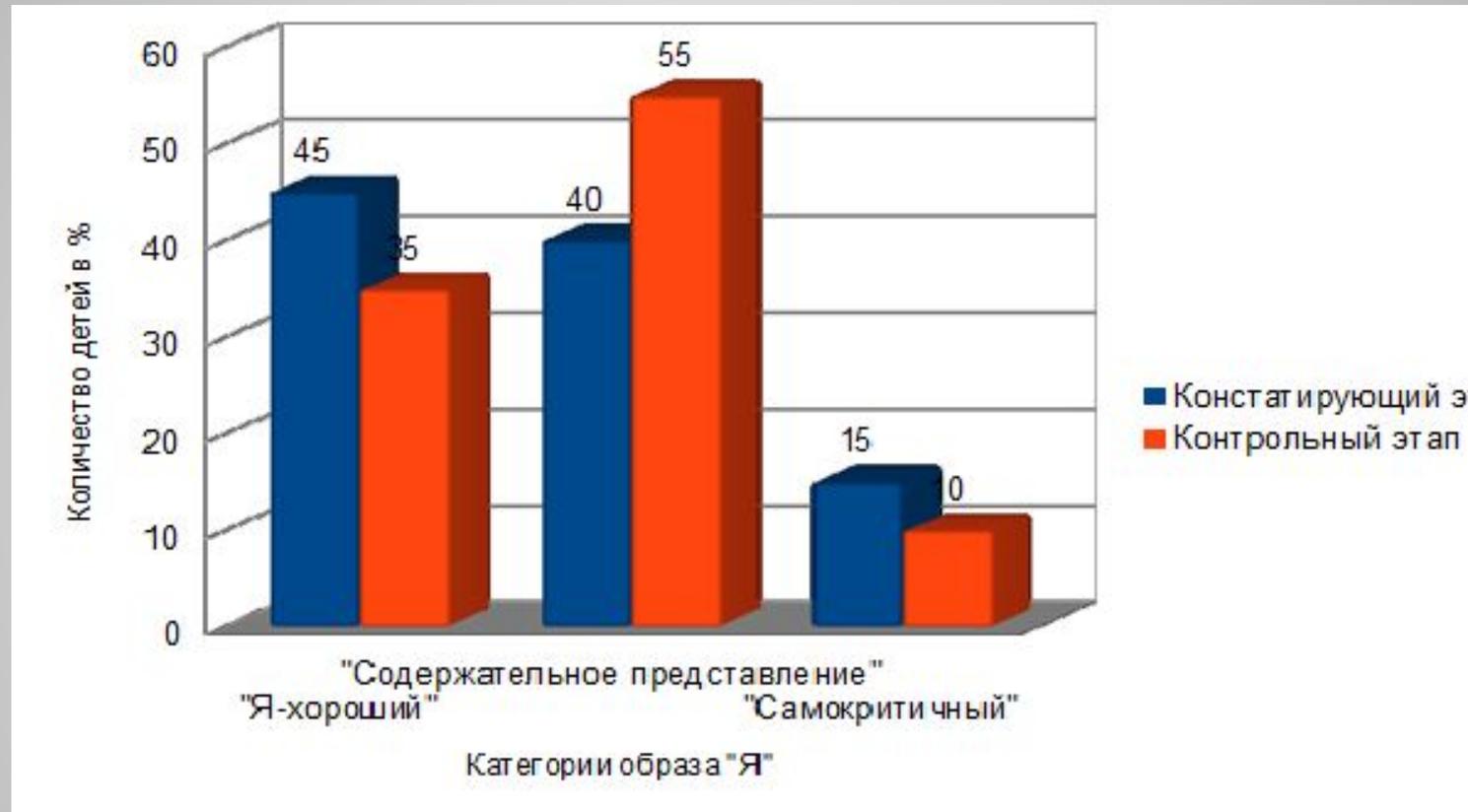


Рисунок 2 – Сравнительные результаты исследования сформированности образа «Я» у детей старшего дошкольного возраста по методике «Изучение сформированности образа «Я» и самооценки» Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной, на констатирующем и контрольном этапах (в % отношении от числа опрошенных)

Контрольный этап

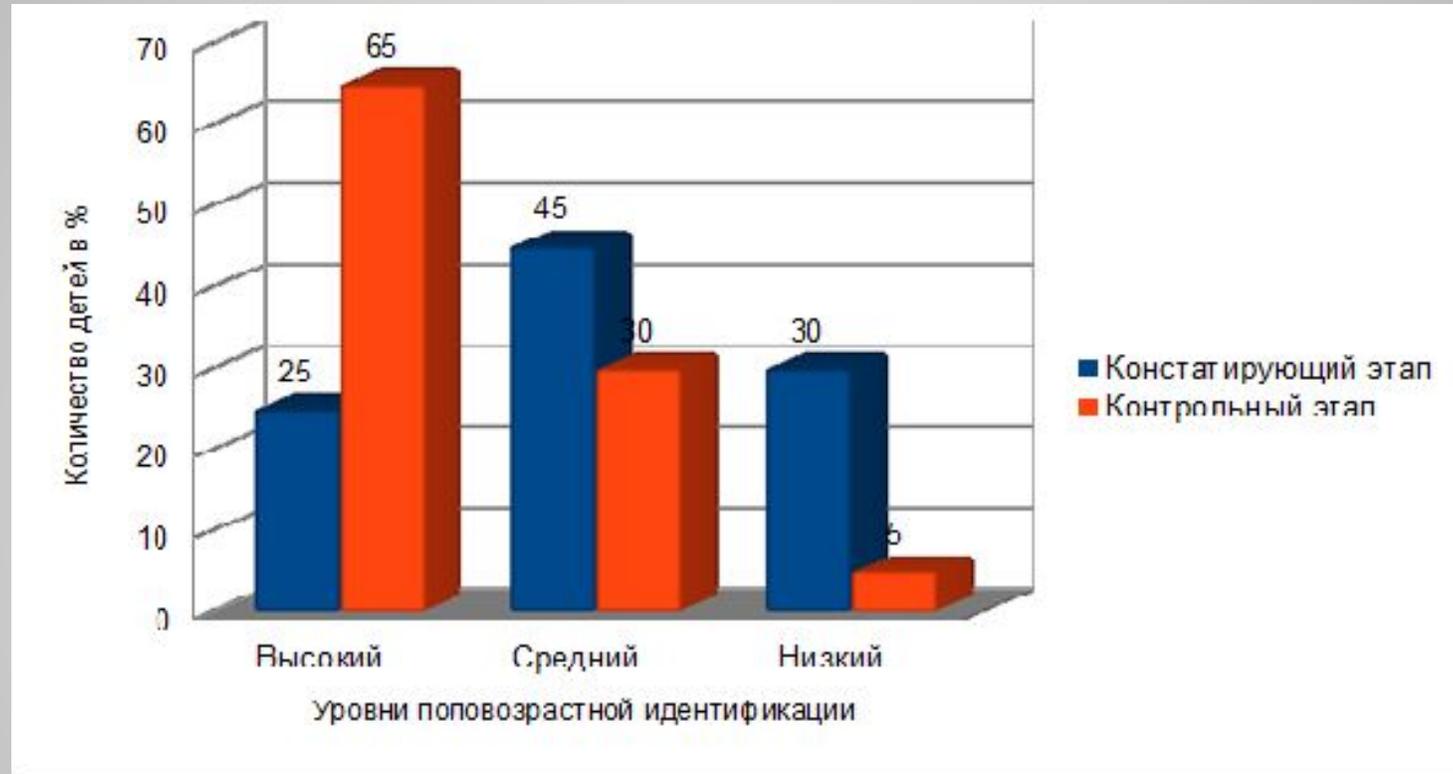


Рисунок 3 - Сравнительные результаты исследования повозрастной идентификации у детей старшего дошкольного возраста по методике «Исследование повозрастной идентификации и детского самосознания» Н.Л. Белопольской, на констатирующем и контрольном этапах (в % отношении от числа опрошенных)

ВЫВОД:

Формированию образа «Я» у детей старшего дошкольного возраста позволяют сделать вывод о том, что мероприятия, основанные на организации индивидуальной деятельности дошкольников, включающей изучение портретной живописи, изобразительную деятельность, проектирование оказывают позитивное влияние на формирование образа «Я» детей, что проявляется в изменении самооценки на более адекватную, в приобретении более содержательных представлений детей о себе и других людях, в появлении правильной половозрастной идентификации.

Можно говорить о том, что выдвинутая в данном исследовании гипотеза нашла свое подтверждение на теоретическом и практическом уровнях.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!