

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Дюймовочка» общеразвивающего вида»

# Проект «Волшебная пуговица»



Автор проекта: Попкова В.И.

2018

**Тип проекта:** познавательно – творческий.

**Цель проекта:** развитие сенсорных способностей детей в процессе дидактических игр с пуговицами.

**Задачи проекта:**

- Повысить познавательную мотивацию к развитию сенсорных способностей детей дидактическими играми с пуговицами.
- Развивать у детей восприятие и их чувственный опыт.
- Способствовать развитию у детей умений группировать и сравнивать предметы в соответствии с образцом (по цвету, форме, величине, фактуре и другим свойствам).
- Формировать у детей навыки самостоятельного применения системы эталонов сенсорного развития в практической и познавательной деятельности.
- Приобщать родителей к изготовлению дидактических материалов, игр; повышать их компетентность в развитии сенсорных способностей детей.



## **Планируемые результаты:**

- Повышение уровня познавательных процессов и мелкой моторики рук у детей;
- Интеграции деятельности ребёнка и проявлению у него самостоятельно применять системы эталонов сенсорного развития в практической и познавательной деятельности.
- Улучшение работы по взаимодействию с родителями и активизации их как участников педагогического процесса детского сада.
- Создание коллекции пуговиц в группе.

**Участники проекта:** воспитатели, дети первой младшей группы, родители.

**Предмет исследования:** пуговицы.

**Продолжительность проекта:** краткосрочный .

**По количеству участников:** групповой.



## Актуальность.

В любом возрасте дети любознательны и задают взрослым множество вопросов, особенно о тех вещах, которые им интересны, кажутся для них необычными. Задача взрослого – удовлетворить эту потребность. Но необходимо обращать их внимание и на предметы, которыми пользуемся изо дня в день, ведь они таят в себе много интересного. Так появилась идея моего проекта «Волшебная пуговица». Обычные пуговицы могут выполнять важную функцию: быть средством развития мелкой моторики у малышей, а следовательно, и вспомогательным материалом для развития речи. Пуговицы являются удивительно многогранным и занятным материалом. Их можно использовать для создания развивающих игр, ковриков, шнуровок. С ними можно отправиться в страну «Занимательная математика», в которой ребенок легко и просто может освоить с помощью пуговиц счет, научиться сортировать их по форме (круглая, квадратная, треугольная), по цвету, по материалу. Конечно не надо забывать о правилах безопасности, работая с пуговицами. Поэтому очень важно уже с самого раннего возраста развивать у ребёнка мелкую моторику. Но просто делать упражнения малышу будет скучно – надо обратить их в интересные и полезные игры. В нашем случае в игры с использованием пуговиц, создание поделок из пуговиц. Очень важны совместные работы родителей с детьми, создание единого пространства развития ребенка в семье и ДООУ, сделать родителей участниками воспитательного процесса.

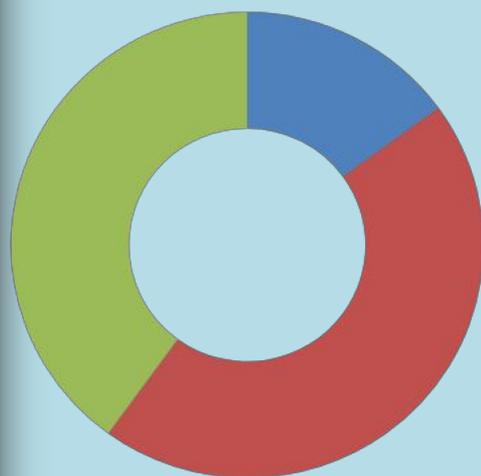
# ПЛАНИРОВАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

I-этап подготовительный		
Сроки	Мероприятия	Ответственные
Декабрь	Проведение консультации «Коллекция пуговиц – как средство развития познавательной активности и психических процессов у детей дошкольного возраста»; подобрать методическую, познавательную и художественную литературу, иллюстративный материал по данной теме; подобрать игрушки, атрибуты для игровой деятельности; подобрать материал для изобразительной и продуктивной деятельности детей; составить перспективный план мероприятий; чтение сказки «Про пуговичку которую потеряла Наташа.	Воспитатели
		Воспитатели
		Воспитатели, родители
II- этап основной		
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа: «Пуговица – нужна ли нам она?» Цель: познакомить детей с разной формой, цветом, размером пуговиц</li> <li>• Сказки о пуговице</li> <li>• Дидактическая игра: «На что похожа пуговица?»</li> <li>• Рисование: «Нарисуем пуговицу»</li> <li>• Экспериментально-поисковая деятельность: «Тонет-плавает»</li> <li>• Конструирование: выкладывание из пуговиц мозаичных изображений.</li> <li>• Беседы с родителями о важности данной проблемы</li> <li>• Изготовление поделок из пуговиц</li> <li>• Консультация для родителей «Сенсорные дорожки»</li> </ul>	Воспитатели
		Воспитатели, дети
		Воспитатели
		Родители

<p><b>Февраль</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихи о пуговице</li> <li>• Д/и «Найди пару», «Рыбалка с пуговицами»</li> <li>• Лепка: составление из пуговиц узоров на пластилине</li> <li>• Конструирование: «Гусеница»</li> <li>• Экспериментально-поисковая деятельность: «Ломается - не ломается», «Лёгкая – тяжёлая»</li> <li>• Рисование: «Нарисуем на платье пуговицу» (нетрадиционная техника рисования). Привлечение родителей к пополнению коллекции пуговиц новыми экспонатами.</li> <li>• Дидактические упражнения: «Найди одинаковые по цвету пуговицы»;</li> <li>• «Найди все маленькие пуговицы»; «Разложи в ряд большие пуговицы жёлтого цвета (красного, синего, зелёного)»; «Пуговицы перемешались. Разложи по цвету»</li> </ul>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели, дети</p> <p>Воспитатели, родители</p>
<p><b>Март</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/и «Чудесный мешочек»</li> <li>• Конструирование: «Пирамидка»</li> <li>• Лепка «Пуговица»</li> <li>• Речевые упражнения «Какая пуговица?»</li> <li>• Консультация для родителей: «Развивающие игры с пуговицами».</li> </ul>	<p>Воспитатели, дети</p> <p>Воспитатели</p>
<p><b>Апрель</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пословицы и поговорки о пуговицах</li> <li>• Д/и «Составь узор»</li> <li>• «Подбери по цвету»</li> <li>• «Угадай – ка»</li> <li>• «Забавные дорожки»</li> <li>• «Аквариум»</li> <li>• С.Р.И. «Одень куклу»</li> <li>• Рисование: «Печатаем узор» (пуговица-штамп)</li> <li>• Конструирование: «Домик»</li> <li>• «Подбери и расскажи»</li> <li>• Оформление папки - передвижки «Волшебная пуговица».</li> </ul>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели, дети</p>

# ДИАГНОСТИКА УРОВНЯ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ I МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «ПОДСНЕЖНИК»

## ДЕКАБРЬ



- справился с заданием
- справился с помощью взрослого
- не справился с заданием

## АПРЕЛЬ



- справился с заданием
- справился с помощью взрослого
- не справился с заданием

## ВЫВОД

Таким образом, игры и упражнения с пуговицами – значимые мотивирующие факторы познавательной активности детей к развитию сенсорных способностей. Они отлично развивают мелкую моторику, точность движений, тактильное восприятие, и воображение. Вследствие этого, дети самостоятельно могут применять системы эталонов сенсорного развития в своей практической деятельности. Они с интересом и по желанию играют в различные игры с пуговицами.



## ЛИТЕРАТУРА:

Богуславский М.В., Корнетов Г.Б.. Мария Монтессори. Помоги мне это сделать самому. - М.: Карапуз, 2004.

Веракса Н.Е. галимов О.Р. Познавательльно- исследовательская деятельность дошкольников . методическое пособие М МОЗАИКА – СИТНЕС 2012 – 79с

Сакулина Н. П., Поддьяков Н. Н. Сенсорное воспитание в детском саду: Методические указания – М.: Просвещение, 1969.

Сорокова А.И. Жизненная практика и сенсорное развитие дошкольников по методу Монтессори. - М., 1998.

Ткаченко Т. А. Развиваем мелкую моторику: учебно – методическое пособие. – М.: Эксмо, - 2007

Удальцова Е.И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников. – Минск, 1976.

Янушко Е. А. Сенсорное развитие детей младшего возраста: учебно – методическое пособие . – М.: Мозайка – Синтез, 2010

# ПРИЛЮЖЕНИЕ

## СТИХИ О ПУГОВИЦЕ

*Пуговка раз, пуговка два,  
Это не сложно, поверь, я права.  
Не хочешь одеться? Но надо, дружок!  
Гулять мы идем, а там ветерок.*

**В.Бредихин**  
*Надевают Петеньке  
За одну минуточку,  
Брюки и штиблетики,  
Шапочку и курточку.  
Пуговичку в петельку,  
Пуговичку в петельку,  
Пуговичку в петельку,  
Всё, одели Петеньку*

Т. Ефимова  
*Пуговицы вредные  
На пальто у Верочки!  
Мучаются бедные  
Пальчики у девочки!  
Пуговицы над Верочкой  
Будто издеваются:  
Прыгают, как белочки,  
С ниток обрываются!  
Злые слёзки катятся,  
Лоб сурово хмурится:  
«Не идти же в платьице  
Мне зимой на улицу!»*



## ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ О ПУГОВИЦАХ

1. Умная умница — что светлая пуговица.
2. Пуговицы не литы, петли не виты, ничего не сделано.
3. На чужой рот пуговицу не нашить.
4. С солдата пуговку не сорвёшь.
5. Коли первую пуговицу застегнешь непрото все остальные пойдут наперекосяк.
6. Застёгнут на все пуговицы.
7. Прост, как пуговица.



## СКАЗКА «ВОЛШЕБНАЯ ПУГОВИЦА»

Автор: Ирис Ревю

Жил-был ёж. Однажды он шел по тропинке и нашёл пуговицу.

— Славный подарочек для моего нового сюртучка, — подумал еж.

Но соседка белка сказала, что хорошо бы найти того, кто потерял эту пуговицу.

— Синице эта пуговица принадлежать не может, у неё жёлтый жилет, а пуговица красная, — сказал ёж.

— Зайцу она тоже не подходит. У него пальтишко серое или белое, — подсказала белка.

— Может, пуговицу потеряла рыжая лиса или бурый медведь? — прикидывали белка и еж. Но ни с лисой, ни с медведем друзьям встречаться не хотелось.

А свежую новость принесла сорока на хвосте. Она сказала, что пуговицу потеряла Баба-Яга, и что эта пуговица волшебная.

Ёж и белка обрадовались, но немного и расстроились. Они обрадовались, что пуговица волшебная, а волшебство – это всегда интересно, а расстроились потому, что надо идти к Бабе-Яге, а она вечно что-нибудь да намудрит.

Но делать нечего, пошли еж с белкой к Бабе-Яге. Она как пуговицу свою увидела, так сразу улыбнулась.

— Это от моего сарафана, — сказала она. А потом хитро прищурилась, посмотрела на добродушных ежа и белку и говорит:

— Я подарю эту пуговицу вам. Она непростая. Если её слегка потерять, то она начнёт рассказывать сказки.

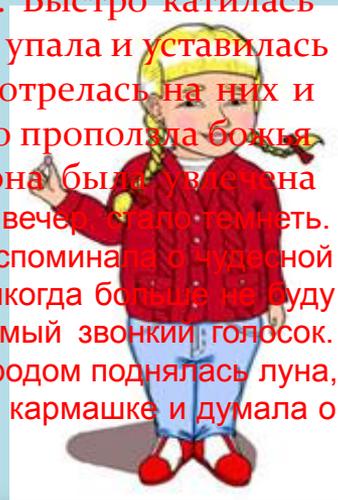
Обрадовались друзья, поблагодарили Бабу-Ягу.

Теперь, когда еж с белкой посумерничать выходят, они берут с собой в пуговицу. А она им сказки рассказывает...



## Сказка про беззаботную пуговицу

Жила-была беззаботная пуговица. Она и пять ее сестриц все время путешествовали. Когда маленькую Машеньку вели в детский сад, пуговицы отправлялись вместе с ней, ведь они были пришиты к ее малиновой кофточке. Пуговицы считали себя очень красивыми. Они с удовольствием показывали себя всему свету и очень любили, когда кто-то говорил Машеньке: «Какая ты нарядная, какая у тебя милая кофточка, ну а пуговички – загляденье!». Услышав похвалу, пуговицы сияли. Вечером, когда Машеньку забирали из садика, пуговицы не хотели застегиваться. Это они вредничали, потому что мечтали поболтать с пуговицами, пришитыми к одежде других детей. «Ну же, пуговички, застегивайтесь!», - уговаривала тогда их Маша, осторожно касаясь пальчиками каждой пуговички-сестрички. Наша беззаботная пуговица была любительницей путешествий. Она совсем не боялась потеряться и очень хотела повидать мир. Однажды она так размечталась, что оторвалась от кофточки и покатила прямо по дороге. Маша не заметила пропажи и уходила все дальше и дальше. Пуговица испугалась, что больше никогда не увидит своих сестриц, но она уже не могла остановиться. Быстро катилась пуговка, а вокруг мелькали камешки, листья, травинки. И вот пуговица упала и устала на небо. По небу плыли чудесные золотистые облака, пуговица засмотрелась на них и забыла про то, что она потерялась и осталась совсем-совсем одна. Мимо проползла божья коровка, но пуговица не обратила на нее никакого внимания, так она была увлечена облаками. Но вот облака из золотых стали розовыми, а потом синими. Наступил вечер, стало темнеть. Пуговица потеряла всю свою беззаботность, ей стало страшно и одиноко. Она вспоминала о чудесной малиновой кофточке и о том, как хорошо ей жилось вместе с сестричками. «Никогда больше не буду отрываться! Хочу домой!», - грустила пуговица. Вдруг она услышала знакомый звонкий голосок. «Нашлась, нашлась наконец-то!», - закричала Маша и подняла пуговицу. Над городом поднялась луна, таинственно шептал в травинках ветер. А довольная пуговица лежала в теплом кармашке и думала о том, как ее пришьют крепкими нитками обратно на свое место.



# СКАЗКА О ПОТЕРЯННОЙ ПУГОВИЦЕ

Посредине пустого двора стояла маленькая девочка и плакала.

К ней подошел мальчик.

-Ты что плачешь?

-Я пуговицу потеряла.

-Ну и что?

-Мама ругаться будет. Пальто новое.

-А ты где ее потеряла?

-Не знаю, мы везде бегали, по всему двору.

-Ну, давай искать.

Они обошли весь двор.

Нашли: помятое детское ведерко, худой мяч, совок, резиновую собачку, маленькую машинку и еще много других интересных вещей, но пуговицу не нашли.

Все найденные вещи они приносили и складывали на бортик песочницы.

Потом они стали играть с находками и забыли о пуговице.

Потерянная коричневая пуговица лежала под скамейкой, недалеко от песочницы, где играли дети.

Сначала, после того, как она оторвалась от нового пальто девочки, она лежала под скамейкой и радовалась свободе.

Пока дети искали ее, она чувствовала гордость, вот какая она бесценная.

Потом она очень захотела, чтобы ее нашли.

Когда дети стали играть, забыв о потерянной пуговице, она обижалась, что о ней забыли.

Когда дети ушли домой, пуговица поняла, что она одинокая, потерянная, никому не нужная вещь, что не будучи никуда пришитой, она потеряла смысл своей пуговичной жизни.



# Пуговичная мозаика





**Забавная дорожка**



## Сенсорные ходилки

Курочка в саду гуляла и  
цыпляток растеряла.  
Куд- кудах куд-кудах.  
Ищет малышей в кустах.



# Экспериментально-поисковая деятельность



**Лепим из пластилина**



**Рисование ватными палочками**





«Шагаем пальчиками»

упражнения  
на развитие мелкой моторики

## Мёд и медвежонок



Мне душистый мёд так нужен!

Я его люблю на ужин,

И на завтрак, на обед,

Лучше мёда еды нет!



Помоги медвежонку добраться до дочонца с медом.  
«Прошагай» пальчиками левой руки по кружочкам к дочке с медом.  
У каждого пальчика своя дорожка: большой и указательный,  
указательный и средний, средний и безымянный,  
безымянный и мизинец, большой и мизинец, большой и безымянный,  
большой и средний.

## Веселый автобус



Едем, едем по утрам,  
Везем в садик детвору,  
Едем по кривой дорожке,  
Малыши глядят в окошки.



Помоги ребятам доехать до детского сада «Прощай!» пальчиками правой руки.  
У каждого пальчика своя дорожка:  
Большой и указательный, указательный и средний, средний и безымянный,  
Безымянный и мизинец, Большой и мизинец, Большой и безымянный, Большой и средний.

## Гусеничка



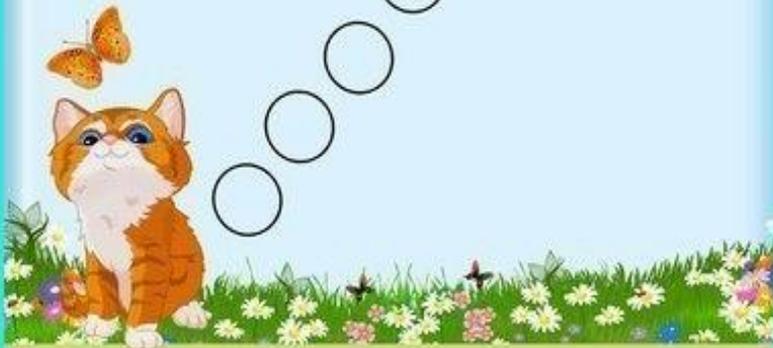
Ползу я по дорожке,  
Передираю ножки,  
Мечтаю бабочкою стать,  
Чтоб по цветам легко порхать.



Помоги гусеничке доползти до цветка и стать бабочкой.  
Каждым пальчиком левой руки «проползи» по дорожке к цветочку:  
дольшим, указательным, средним, безымянным, мизинчиком.

## Кот и бабочка

Котик с бабочкой играл,  
Котик бабочку поймал  
И не знает, как с ней быть,  
Может, в клетку посадить?  
Только всем давно известно –  
В клетке бабочке не место!



Помоги бабочке долететь до цветка. «Прошагай» пальчиками левой руки по кружочкам к цветку: большим и указательным, указательным и средним, средним и безымянным, безымянным и мизинцем, большим и мизинцем, большим и безымянным, большим и средним.

## Летний дождик



По небу облако тихо плывёт,  
Из этого облака дождик идёт.  
От дождика спрячется вся детвора,  
Под зонтик бегут посредине двора!

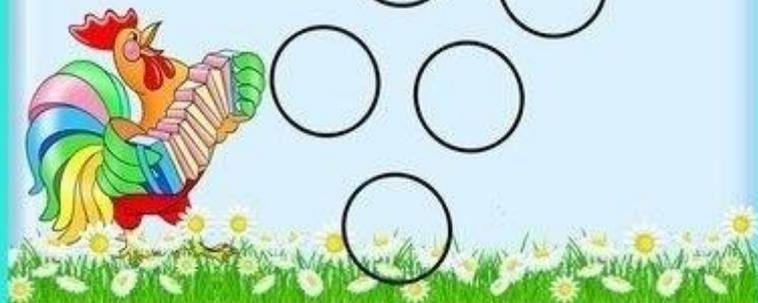


Помоги девочке спрятаться от дождя. «Прошагай» пальчиками правой руки по кружочкам к зонтику: большим и указательным, указательным и средним, средним и безымянным, безымянным и мизинцем, большим и мизинцем, большим и безымянным, большим и средним.

## Петушок



Рано встанет поутру,  
Прокричит «Ку-ка-ре-ку»  
Наш весёлый петушок,  
Золотистый гребешок.



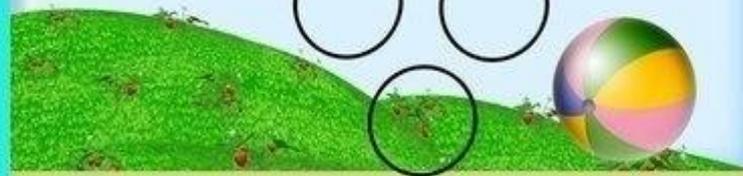
Помоги петушку всех рано утром разбудить.  
«Прошагай» пальчиками левой руки по кружочкам к солнышку.

У каждого пальчика своя дорожка:  
большой и указательный, указательный и средний, средний и безымянный,  
безымянный и мизинец, большой и мизинец, большой и безымянный, большой и средний.

## Мячик



Мячик, мячик, прыг-скок,  
Догони меня, дружок,  
От меня не убегай,  
Поскорее догоняй.



«Проскачи» пальчиками правой руки по кружочкам,  
как мячик, и догони мальчика.

У каждого пальчика своя дорожка: большой и указательный,  
указательный и средний, средний и безымянный, безымянный и мизинец,  
большой и мизинец, большой и безымянный, большой и средний.

## Пальчиковые шаги

«Пальчиковые шаги» – это упражнения, направленные на развитие координации движений кистей и пальцев рук. Они интересны не только своим содержанием, но и возможностью экспериментировать, фантазировать, придумывать новые варианты работы.

Перед началом работы с «шагами» взрослому рекомендуется попробовать поработать самостоятельно, чтобы уметь правильно подсказать ребенку во время занятий. В этом пособии представлены варианты работы для левой и правой руки. Рекомендуется начинать работу с варианта для ведущей руки и впоследствии постепенно переходить к работе со второй рукой.



## Домовенок Кузя

Домовёнок Кузя  
Ищет новый дом.  
Хочет быть хозяином,  
Поселиться в нём.



Помоги домовенку Кузе найти новый домик. «Прошагай» пальчиками правой руки по кружочкам: большим и указательным, указательным и средним, средним и безымянным, безымянным и мизинцем, большим и мизинцем, большим и безымянным, большим и средним.  
Активно работает кисть руки.



## По грибы



Малыши в лесу гуляли  
И грибочки собирали.  
Раз грибок, два грибок,  
Вот и полон кузовок.



Помоги ребятам собрать грибы. «Прошагай» пальчиками левой руки по тропинкам в лес. У каждого пальчика своя тропинка: большой и указательный, указательный и средний, средний и безымянный, безымянный и мизинец, большой и мизинец, большой и безымянный, большой и средний.

## Муравьишка



Муравей нашёл травинку,  
Положил её на спинку.  
Дотащить домой скорей бы,  
Чтоб достроить муравейник.



Помоги муравьишке доползти до муравейника. Каждым пальчиком правой руки «проползи» по дорожке: большим, указательным, средним, безымянным, мизинчиком

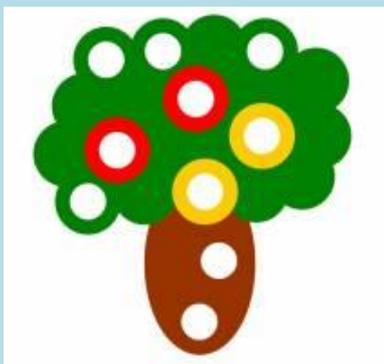
# НЕТРАДИЦИОННЫЕ ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ С ПУГОВИЦАМИ

## 1. Поезд из пуговиц.

У каждого дома наверняка найдется коробочка с пуговицами, если у вас нет, но она обязательно найдется у бабушек. Выбираем из них пуговицы одинакового размера и выкладываем из них дорожку. Каждая пуговица в этой дорожке - это вагончик. Чем больше пуговиц выстроены в дорожке, тем длиннее поезд. Но это не всё, наш поезд может двигаться. Для этого нужно переставлять пуговицы. Берёте одну пуговицу от конца поезда и положите её в начало и так продолжаете двигать поезд. Так у Вас получится эффект движения поезда. А можно на большие пуговицы - вагончики положить маленькие пуговицы, они будут выполнять роль пассажиров в Вашем поезде.

## 2. Мозаика из пуговиц

Мозаика из пуговиц - развивающая игра для детей. Все что Вам нужно - это сохранить и распечатать эти красочные картинки для детей и подобрать пуговицы. Ребенок должен в свободные кружочки положить пуговицы по цветам.



### 3. Сортируем пуговицы.

Высыпьте перед ребенком пуговицы, перебирайте их вместе с ним и не забывайте рассказывать ему про цвет, фактуру, размер пуговиц. Посчитайте вместе с малышом количество дырочек. Исходя из этого, сортируем пуговицы по цвету, размеру, количеству отверстий, ищите одинаковые. Можно сделать копилку для пуговиц из коробочки, сделав в ней плоское отверстие, пусть малыш складывает в нее пуговицы.

### 4. Сенсорные карточки для счета.

К кусочкам плотной ткани или картона пришейте пуговицы. На первый - одну, на второй - две, на третий - три и т.д. Ребенок при этом будет сопоставлять цифры и количество. Также эти карточки у Вас получатся фактурными и будут развивать сенсорику малыша.

5. Складывайте пуговицы рядками по размеру: большие к большим, маленькие к маленьким. Получатся своеобразные «паровозики» с разными вагончиками.

6. Пробуйте сложить из пуговиц стопочки – такое занятие потребует от малыша особенного внимания и аккуратности, чтобы не конструкция не обрушилась.



## 7. Картинки из пуговиц.

Из пуговиц можно выкладывать картинки : машинки , человечков, цветочки и т.д. ( для удобства можно пуговицы приклеивать на двусторонний скотч).

## 8. Домики.

Нарисуйте на листе или выложите из счетных палочек домики. В этих домиках можно поселить пуговицы. В первом - одну, во втором - две и т.д. Можно домики сделать разных цветов и селить в них пуговицы по цветам: в красном-красные, в синем -синие и т. д.

## 9. Застегивание и расстегивание пуговицы.

Для этой игры можно сделать разные варианты игрушек:

-Развивающий коврик или книжка дерево с пришитыми к кроне пуговицами, на которые можно пристегивать яблоки ( можно сделать другие вариации в виде паровозика и вагончиков , елки и игрушек и т.д.) .Эта игра развивает моторику, помогает учить цвета и счет.

-Берете кусок материи, к которой пришиваете один конец шнура, а на другом конце шнура закрепляете пуговицу. Игра заключается в нанизывании кусочков ткани на шнурок через пуговицу.

- Расстегивание и застегивание пуговиц на одежде.



# ДИАГНОСТИКИ ДЛЯ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

Авторы диагностики: Н.О. Озерецкий, Н.И. Гуревич

Уровень развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста можно определить с помощью следующих заданий:

## **Задание №1**

Выполнение по зрительному образцу:

- соедини 1 и 2 пальцы в кольцо - "О-КЕУ"
- пальцы сжаты в кулак, 2 и 3 пальцы вытянуты - "зайчик"
- 2 и 3 пальцы - "коза-дереза"

То же левой рукой.

## **Задание №2**

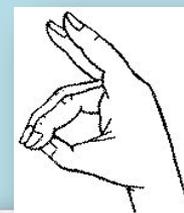
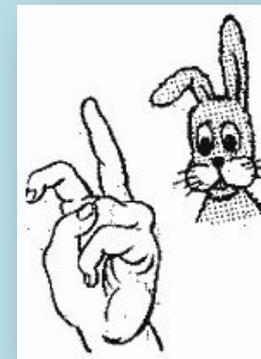
Выполнение по тактильному образцу с выключением зрительного анализатора:

- с закрытыми глазами задать своей рукой "зайчика" и "козу"
- открыть глаза - повтор движений.

## **Задание №3**

Перенос позы с выключением зрительного анализатора:

- Взрослый делает позу на левой руке, ребенок повторяет на правой и наоборот ("зайчик" и "коза").





## **Оценка результатов.**

1) Ребенок не может найти нужный набор движений (перебирает пальцы, помогает другой рукой, ошибается)

**Оценка:** нарушение кинестетического праксиса, левая рука - правое полушарие правая рука или обе - теменная.

2) Ребенок неправильно располагает позу в пространстве, воспроизводит позу зеркально.

**Оценка:** нарушение зрительно-пространственной организации движения.

3) Ребенок воспроизводит позу только правого указательного пальца, левого - игнорирует.

**Оценка:** односторонняя пространственная агнозия.

4) С трудом переключается на новую позу, повторяет одно из предыдущих движений.

**Оценка:** инертность движений (лобные доли).

5) Не может воспроизвести позу, заданную на другой руке. (Справа налево - теменные отделы левого полушария; слева направо - правое полушарие).

**Оценка:** нарушение кинестетической основы движения

### **Оценка результата воспитателем.**

(+) - 0 баллов - ребенок не справился с заданием.

(-) - 0,5 баллов - ребенок справился с помощью взрослого.

(=) - 1 балл - ребенок справился с заданием.

