

**Обогащение речи младших школьников  
в процессе изучения образных средств языка**

Учитель начальных классов:

А.А. Алексеевой



**Цель исследования** – разработать методы и приемы ознакомления младших школьников с образными средствами языка, способствующие обогащению их речи.

**Объект исследования:** процесс обогащения речи младших школьников образными средствами языка.

**Предмет исследования** – методы и приемы ознакомления младших школьников с образными средствами языка.



**Гипотеза исследования:** целенаправленно и систематически организованное изучение образных средств языка может способствовать обогащению словаря младших школьников, если:

1) обеспечивается усвоение учащимися таких представлений о слове, которые характеризуют его со стороны проявления в нем образного значения;

2) в обучении используются задания и упражнения, направленные на формирование у младших школьников умения замечать образные средства в речи;

3) стимулируется использование учащимися образных слов и выражений в собственных устных и письменных высказываниях.



## Задачи исследования:

- 1) рассмотреть формирование словаря младшего школьника как задачу начальной школы и изучить пути обогащения словарного запаса детей;
- 2) охарактеризовать образные слова и выражения;
- 3) проанализировать роль образных средств языка в обогащении речи младших школьников;
- 4) определить исходный уровень владения учащимися образными средствами языка в ходе констатирующего эксперимента;
- 5) разработать методы, приемы и средства, обеспечивающие эффективность организации работы над образными средствами языка в начальных классах;
- 6) проверить эффективность экспериментальной работы.



**Обогащение речи младших школьников** предполагает осознание ими оттенков лексических и грамматических значений слов, словоформ, конструкций, а также их стилистических особенностей, сферы употребления.

**Направления словарной работы в начальной школе:**

1. Обогащение словаря детей, т.е. введение в словарь новых слов и их значений.

2. Уточнение словаря, т.е. углубление понимания уже известных слов, знакомство с синонимами, антонимами, фразеологизмами, изобразительными средствами – тропами.

3. Активизация словаря, т.е. перевод слов из пассивного словаря в активный.

4. Устранение из словаря младших школьников нелитературных слов (диалектизмов, жаргонизмов, неправильных форм, нецензурных слов).



Возможность перехода младших школьников к освоению средств выразительности языка «возникает на уровне овладения **понятийным значением слова**. Именно тогда ребенок становится **потенциально способным осознавать явления многозначности, синонимии, метафоризации**».





**Образность** - эстетически значимое построение текста, которое посредством особого отбора и употребления языковых/речевых единиц порождает соответствующее авторскому заданию эстетическое переживание реципиента.

Понимание **образности речи** связывается с **использованием слов в переносном значении**, с изменением семантики слова. В этом случае получающие образное значение **слова в какой-то степени в художественном контексте лишаются своей номинативной функции и наполняются яркой образной окраской.**



Слова, употребленные в переносном значении с целью создания образа, называются **тропами** (греческ. tropos - поворот, оборот, образ). Тропы придают наглядность изображению тех или иных предметов, явлений.





## Критерии, показатели и средства диагностики сформированности у младших школьников представлений об образных языковых средствах и умений использовать их в своей речи

Критерии	Показатели	Средства диагностики
Когнитивный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие представлений о роли образных средств в речи;</li> <li>- наличие знаний об образных языковых средствах.</li> </ul>	Наблюдение Специально подобранные задания
Мотивационно-потребностный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие интереса к работе с образцовыми текстами, содержащими образные средства;</li> <li>- мотивы использования образных языковых средств на уроках и в повседневном общении,</li> <li>- наличие стремления к самостоятельному использованию образных языковых средств в высказываниях.</li> </ul>	Наблюдение Анализ устных высказываний и письменных творческих работ
Деятельностный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность умения полноценно воспринимать образные средства языка в художественных текстах;</li> <li>- сформированность умения правильно использовать образные средства языка в устных и письменных высказываниях</li> </ul>	Наблюдение; Беседа Специально подобранные задания



## Уровни сформированности у младших школьников представлений об образных языковых средствах и умений использовать их в речи

Уровни	Характеристика уровней
Высокий	Учащиеся данного уровня имеют представления об образных языковых средствах. Учащиеся осознают необходимость включения их в свою речь для придания речи особой выразительности. Легко выполняют задания учителя, связанные с использованием образных средств языка, самостоятельно их используют в своей учебной и повседневной речи.
Средний	Учащиеся данного уровня имеют поверхностное представление об образных языковых средствах. Учащиеся не всегда осознают необходимость включения их в свою речь для придания речи особой выразительности. Выполняют задания учителя, связанные с использованием образных средств языка, под руководством учителя, а также по образцу, но самостоятельно их используют в своей учебной и повседневной речи редко.
Низкий	Учащиеся данного уровня имеют элементарное представление об образных языковых средствах или не имеют таких представлений вообще. Учащиеся не осознают необходимость включения образных средств в свою речь. Не выполняют задания учителя, связанные с использованием образных средств языка, даже под руководством учителя и по образцу, самостоятельно не используют в своей учебной и повседневной речи образные средства.



### Цели экспериментального обучения:

- 1) обогащать словарь детей образными средствами языка;
- 2) воспитывать через слово интерес к лексическим образным средствам, к эстетическим возможностям слова.

### Основные приемы работы над образными средствами языка:

- поиск образных выражений в тексте;
- толкование значений образных средств, найденных в тексте самими младшими школьниками или указанных учителем;
- словесное рисование,
- графическое иллюстрирование;
- описание образа по заданию учителя;
- употребление в письменных творческих работах проанализированных образов;
- специально подобранные упражнения на подбор разных образных средств: эпитетов, сравнений, олицетворений, метафор и т.п.



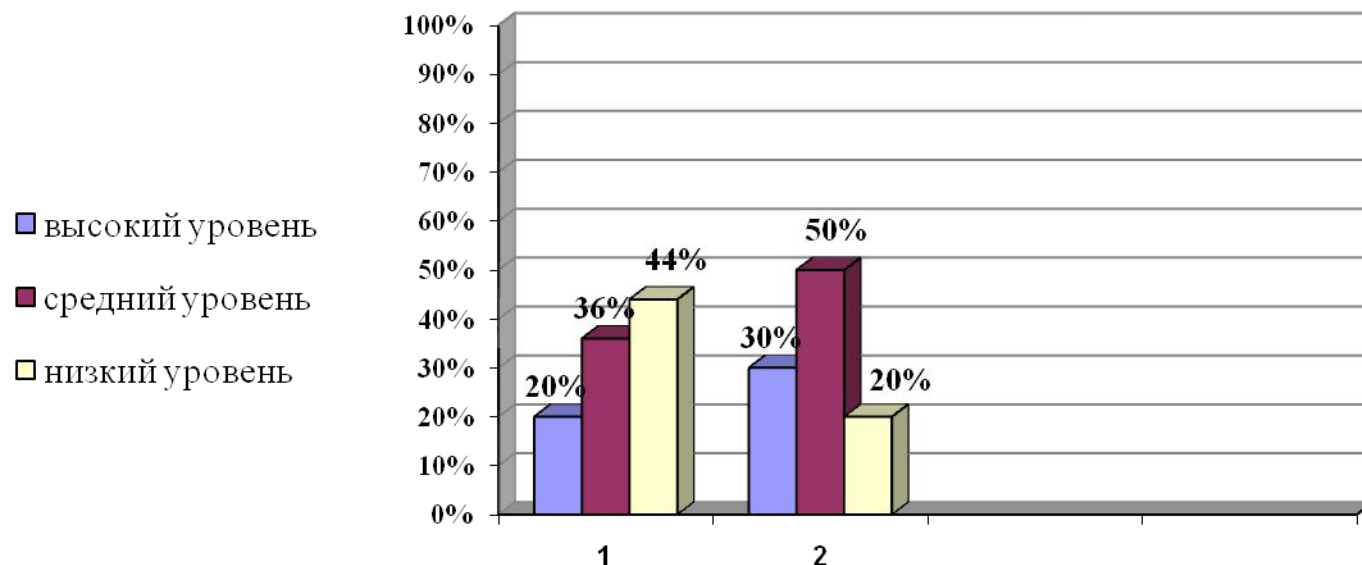


**Алгоритм работы над каждым из вводимых или повторяемых понятий:**

- 1) формирование умения «видеть» образные языковые средства в текстах;
- 2) выяснение и толкование значения образного слова или выражения;
- 3) анализ употребления образных выражений в процессе работы с текстами-образцами;
- 4) развитие умения использовать образные языковые средства в собственных предложениях и текстах;
- 5) создание творческих работ, направленных на формирование умения использовать образные средства языка в устных и письменных высказываниях.



**Динамика изменений в уровне сформированности у младших школьников представлений об образных языковых средствах и умений использовать их в своей речи**



Констатирующий (1) и контрольный (2) эксперименты

