

Приобщение детей к народной культуре через игру



Сергиенко И. В.

**Заря – зарница,
Казачка – девица.
По полю ходила
Ключи обронила.
Ключи золотые,
Ленты голубые.
Раз, два – не воронь
А беги, как огонь!**



**Наверное, все помнят эти
волшебные слова из игр.
Они возвращают нас в детство,
на деревенскую улицу.**



Игра и есть тот очень простой и действенный способ для плавного непосредственного и поэтапного введения ребенка в традиционную культуру.

По тому, как и во что, играет ребенок, мы можем видеть, насколько он развит и, если хотите, насколько он психически здоров.



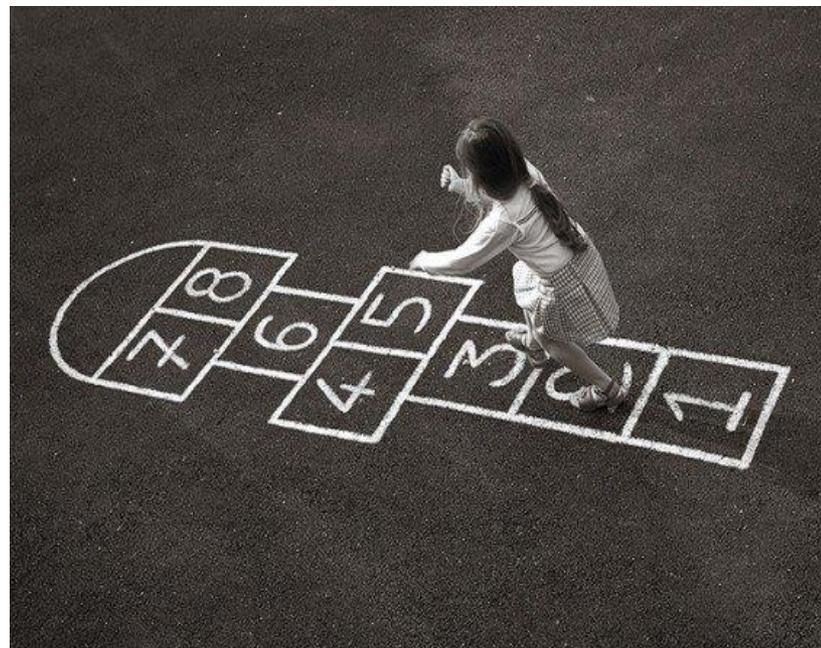
**Вспомните, в какие игры мы играли в
детстве?**

**«Лапта», «Городки», «Классики», «Казаки-
разбойники», «Третий лишний»,
«Камушки», «Горелки» и т.д.**

Игра «Лапта»



Игра «Классики»



Отсутствие дворовых игр взрослые заменили компьютерными играми. У мальчиков в большей мере, чем у девочек, возникает компьютерная зависимость.



Мы играем с детьми в разные Кубанские игры, но только касающиеся традиционной культуры казаков.



**Это и игры способствующие
приобретению навыка личности,
выносливости, меткости, умению видеть
и просчитывать ситуацию,
фантазировать. Такие игры как: «Просо»,
«Горелки», «Коршун», «Золотые ворота»,
«Кавуны», «Хлебчик», «Заря-зарница».**



В народных играх отражается образ жизни людей, их труд, быт, национальные устои, представление о чести, смелости, мужества.

Особенности народных игр в том, что они, имея нравственную основу, учат малыша обретать гармонию с окружающим миром.



Как бы там ни было, но во многих традиционных играх существует привязка к тому или иному празднику, и эту игры несут в себя двойкий смысл.

С одной стороны это забава, а с другой – сакральное значение.



**Например, направление
кругового движения в хороводных
играх – не случайно.**

**Любое движение по ходу Солнца
это всегда символ жизни.**



**Такие игры – хороводы
«Со вьюнком я хожу»,
«Уж я сеяла лён»,
у нас на Кубани приурочены к
определенным календарным
праздникам.**



Обучение и применение Кубанских игр жизненно необходимо для здорового, нормального детского развития.



ИГРА – ЭТО СЕРЬЁЗНО!



Огромную роль на Кубани всегда играли **казаки**, поэтому мы воспитываем у детей интерес к Кубанским народным играм и желание играть в них, формируем умение подчиняться правилам игры, воспитываем выдержку, смекалку, творческую выдержку.



В.А. Сухомлинский писал:

**«Игра – это огромное светлое окно,
через которое в духовный мир
ребёнка вливается живительный
поток представлений, понятий об
окружающем мире.**

**Игра – это искра, зажигающая огонёк
пытливости и любознательности.»**



Спасибо за внимание!

