



В. П. Астафьев
«Капалуха»

Автор презентации:

Козлова Ирина Александровна

Учитель начальных классов

МБОУ «Пришибинская ООШ имени

Героя Советского Союза А.П.

Тульникова»

УМК «Школа России»

2018 г.

Автор шаблона:

Ранько Елена Алексеевна

Я. А. Коменский:

«Считай несчастным тот день или тот час, в который ты не усвоил ничего нового и ничего не прибавил к своему образованию».



Вороненку гнездо – родимая хатка.

Кабы куст был не мил, соловей гнезда б не свил.

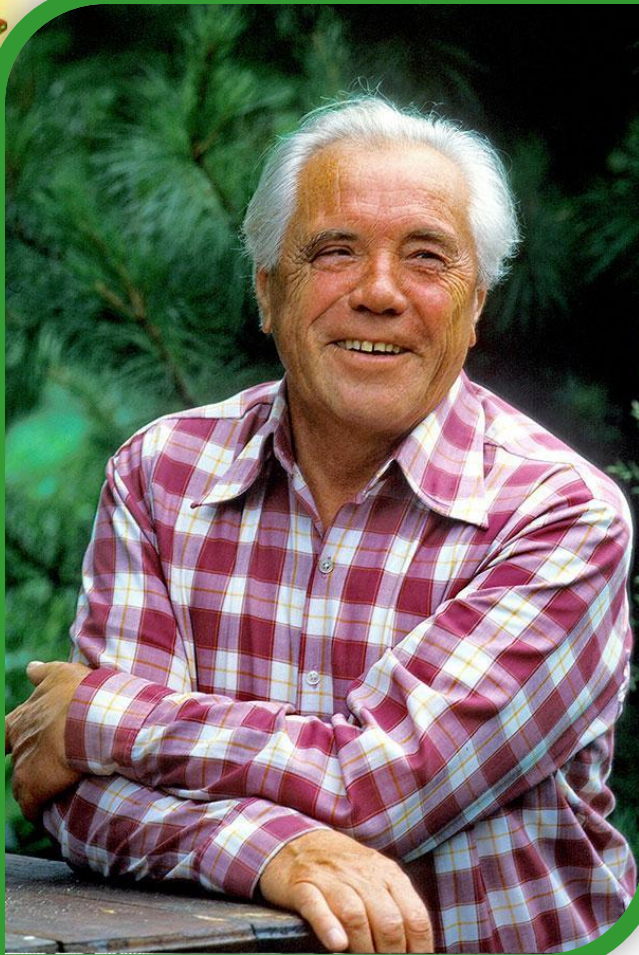


ГЛУХАРЬ – большой лесной петух. Летом, когда созревает черника, брусника, голубика, глухарь кормится ягодами. А на берегах ручьёв глухари клюют мелкие камушки, чтобы в желудке камушки перетирали ягоды. Зимой глухарь питается сосновыми хвоинками. Весной, когда сойдёт снег в лесу, глухари начинают токовать – петь свои весенние песни.

Глухарь ходит по земле, как индюк, распутив веером хвост, и щёлкает клювом. В конце песни глухарь глохнет, потому его и называют глухарём.



Астафьев Виктор Петрович (1924–2001)



Родился 1 мая 1924 в д. Овсянка Красноярского края в семье крестьянина. Родители были раскулачены, и Астафьев попал в детский дом. Во время Великой Отечественной войны ушел на фронт добровольцем, воевал простым солдатом, получил тяжелое ранение. Вернувшись с фронта, Астафьев работал слесарем, подсобным рабочим, учителем в Пермской области. В творчестве Астафьева в равной мере воплотились две важнейшие темы советской литературы 1960–1970-х годов – военная и деревенская. В его творчестве – в том числе в произведениях, написанных задолго до горбачевской перестройки и гласности, – Отечественная война предстает как великая трагедия. Имеет государственные награды. Умер Астафьев в родном селе 29 ноября 2001. Здесь же похоронен. Произведения автора – это, по сути, его жизнь.



ТАЙГА



Тайга – труднопроходимый лес.

Просека – полоса в лесу, лесопарке, очищенная от деревьев.

Пастьба – место, где пасут скот.

Валежник – сухие сучья, деревья, упавшие на землю.

Папоротник – растения с крупными листьями.

Черничник – заросли черники.

Покоробленные – кривые.

Напружены – напряжены.

Космы (прост.) – взлохмаченные пряди волос, здесь густые заросли трав и мха.

Черничник – заросли черники.

Альпийские (луга) – растущие в горах, высокогорные.

Зарождающийся – начинающий жить, существовать.

Озираться – оглядываться.

Покоробленные леса – искривленные.

Редколапые ели – редкие ветви.

Робкая листва – в безветренную погоду легкое колыхание листьев.

Пихта – хвойное дерево.

Ощупывать глазами – осматривать внимательно.

Закостенелые крылья – неподвижные.

Дремная пленка – закрывались глаза от удовольствия.



Просека



Пастъба

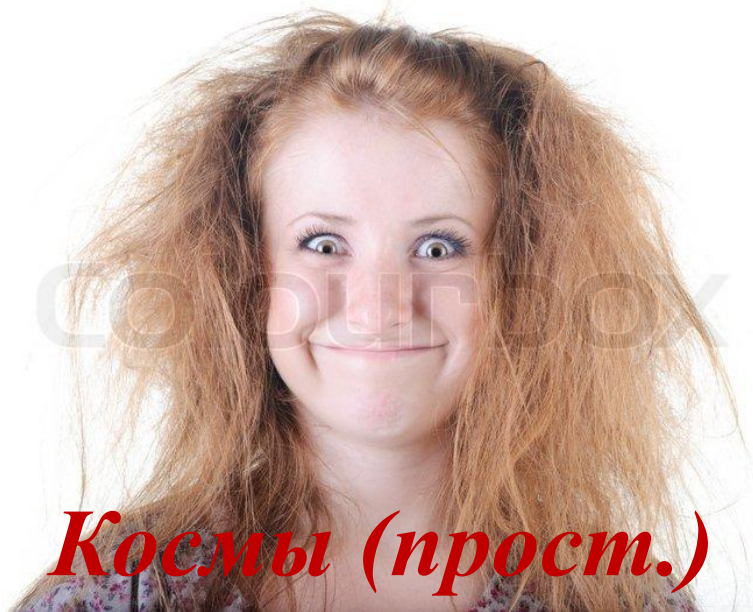


Валежник



Папоротник

Черничник



Космы (прост.)

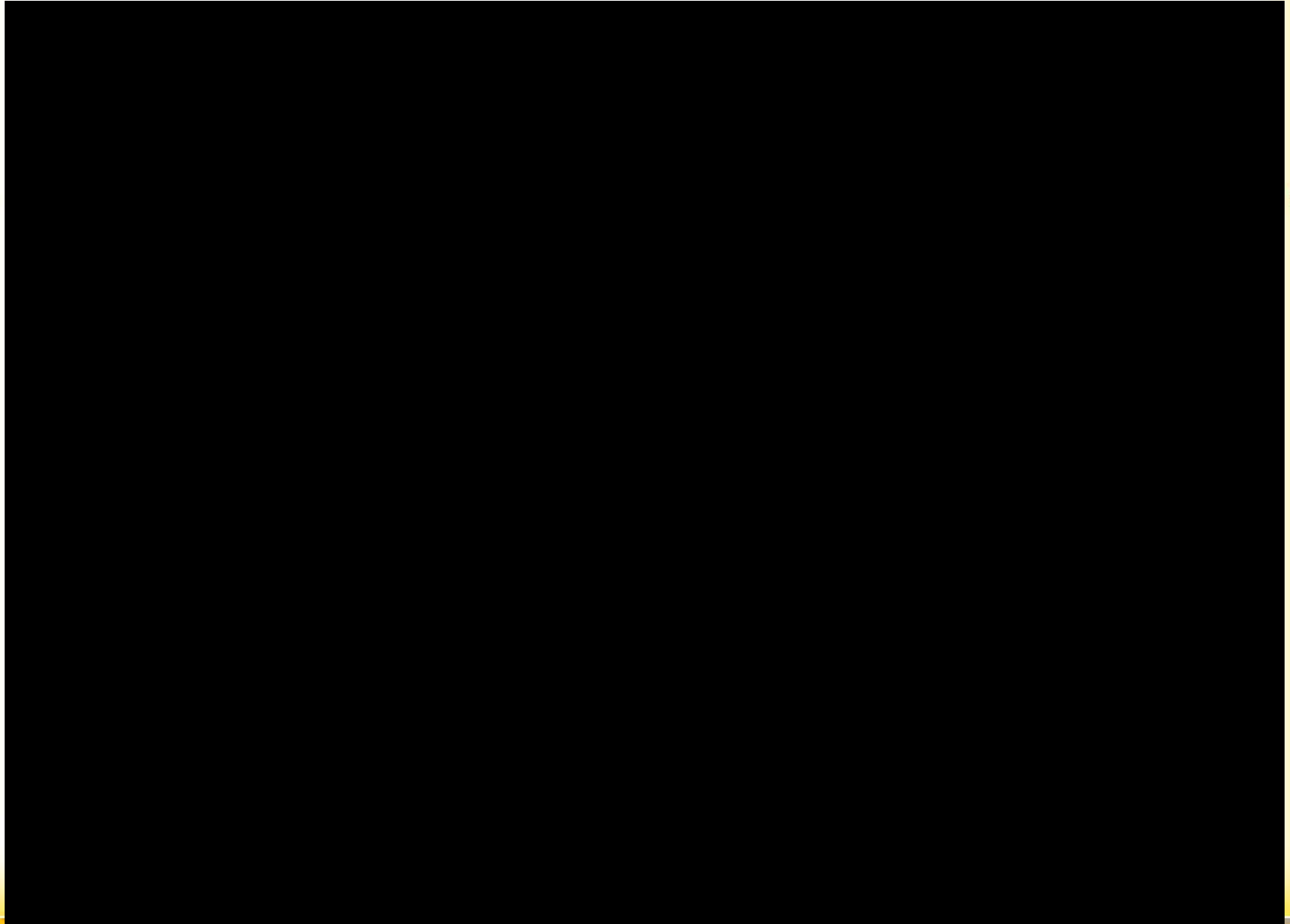


Альпийские (луга)



Пихта

Первичное чтение произведения



Повторное чтение и анализ произведения

- – *Какую птицу охотники называют капалухой? Подумайте, откуда могло произойти такое название?*
- – *Где происходило действие?*
- – *Что делали дети в тайге?*
- – *Где и как обнаружили гнездо капалухи ребята?*
- – *Где поднялся шум?*
- – *Что почувствовал рассказчик, когда увидел птицу?*
- – *Найдите в тексте и прочитайте ответы на вопросы. Почему сердце автора забило от испуга?*
- – *Помогают ли представить ситуацию выражения «озираться по сторонам», «ощупать глазами бугор», «сердце мое забило от испуга»?*
- – *Как выглядело гнездо?*

- *Почему дети не взяли яйца?*
- *Что вас поразило, удивило в этой части?*
- *Какой матерью была капалуха?*
- *Кого она вам напоминает? Почему?*
- *Что испытала птица?*
- *Как об этом сказал автор?*
- *Что испытывали ребята?*
- *А глухарка?*
- *Какие чувства испытали вы?*

– Рассмотрите иллюстрацию в учебнике. Расскажите, какой момент изображен?



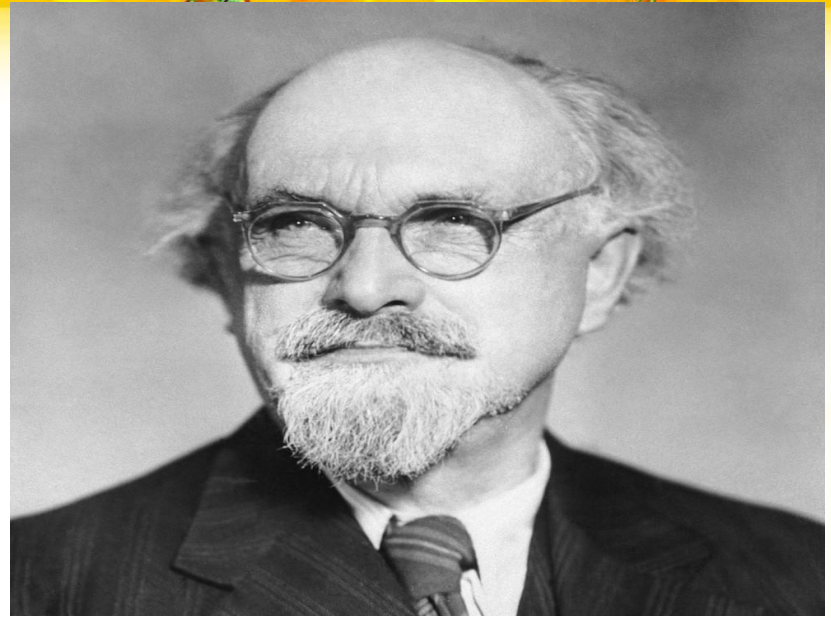
98

ВЫБОРОЧНОЕ ЧТЕНИЕ

- – Найдите эпизод, где описывается, как мечется капалуха. Как вы понимаете смысл слов автора «Это от испуга, гнева и бесстрашия билось птичье сердце»?
- – Какие строки рассказа говорят о самоотверженной любви капалухи к птенцам? Прочитайте их.
- – Найдите в тексте диалог автора и ребят. Кто из них думает о птицах и окружающей природе как о живом, а кто относится к ней беспечно, не думая о последствиях?
- – Как закончилась встреча мальчиков с капалухой?
- – Найдите слова, которые помогут описать поведение глухарки в тот момент, когда люди приблизились к гнезду.
- – Почему автор выбрал именно эти слова и выражения?
- – Что автор показал во внутреннем состоянии птицы?
- – Какой матерью была капалуха?
- – Что еще вас поразило, удивило, что нового для себя вы узнали? (
- – Прочитайте последнюю часть рассказа.
- – Подчеркните слова, которые указывают на то, как изменилось поведение глухарки после ухода людей.
- – Что вы можете сказать о состоянии капалухи?

Вывод

«Для рыбы нужна чистая вода – будем охранять наши водоемы. В лесах, степях, горах разные ценные животные – будем охранять наши леса, степи, горы. Рыбе – вода, птице – воздух, зверю – лес, степи, горы. А человеку нужна Родина. И охранять природу – значит охранять Родину».



-Подумайте, какую главную мысль содержит этот рассказ?

ИСТОЧНИКИ
ЗАГРЯЗНЕНИЯ
ОКРУЖАЮЩЕЙ
СРЕДЫ



Уничтожение животных и растений



Человек губит животных, чтобы получить ценный мех, шкуру, кожу, мясо.



Человек губит растения природы, когда срывает цветы огромными охапками, а затем их выбрасывает; много лесов уничтожается из-за костров, которые люди развели и забыли потушить.

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В ЛЕСУ



Не разводи в лесу костер без надобности, а если развел, то обязательно затуши.



Не оставляй в лесу мусор.

Не ломай ветки деревьев и кустарников.
Не рви на лугу, в лесу цветов.



Не подходи близко к гнёздам птиц.



Не сбивай грибы, даже несъедобные.



Не лови бабочек, шмелей и других насекомых. Не разоряй муравейники.



Береги лягушек, жаб, головастика.
Не убивай змей даже ядовитых.



Не лови диких животных и не уноси их домой.
Не шуми в лесу, не пугай лесных обитателей.





пеликан

Редкие виды птиц охраняются в заповедниках. Так, в Астраханском заповеднике, расположенном в дельте Волги, охраняются пеликаны, белые цапли, лебеди и др. В нашей области под охраной находятся дрофа, стрепет.



дрофа



стрепет



Орел
степной

Домашнее задание

Найти дополнительную литературу о птицах нашего края.

Прочитать рассказ В. Астафьева «Пищуженец».

Итог урока.

- *Что особенно заинтересовало вас во время урока?*
- *– Что нового узнали на уроке?*
- *– С каким произведением вы сегодня познакомились? Кто его автор?*
- *– Что нового вы узнали о поведении животных?*
- *– В чем человек мог бы брать пример с животных, о которых вы читали?*
- *– Понравилось ли вам произведение? Какие чувства оно у вас вызвало? О чем заставляет задуматься?*

Рефлексия



Интернет – ресурсы

Фон для создания рамочки:

http://www.zastavki.com/pictures/1280x1024/2008/Nature_Flowers_Yellow_heaven_Flowers_008378.jpg

Элементы для создания рамочки (бабочки, цветочный декор):

https://img-fotki.yandex.ru/get/5643/139440740.58/0_96893_7cdba2b9_orig

Солнышко:

http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/5/87/420/87420503_large_sonce_9.png

Львенок:

https://img-fotki.yandex.ru/get/6101/39663434.cb/0_6ea82_889748ca_orig

Цветы с бабочками:

<http://s1.pic4you.ru/allimage/y2012/09-01/12216/2394047.png>

<https://yandex.ru/images/>

<https://youtube.ru>