

Мастер – класс по оформлению Пасхальных яиц.

Авторы: Варельджан Анжелика Робертовна, Крицкая Евгения Михайловна.

Тема: « Украшение пасхальных яиц».

Цель: Развитие конструктивных способностей детей.

Задачи:

- Познакомить детей с традициями встречи Пасхи, с легендой крашеных яиц.
- Совершенствовать навыки работы в технике «обертывания».
- Упражнять детей в умении создавать композицию.
- Формировать умение аккуратно пользоваться ножницами, завязывать «бантики».
- Воспитывать умение соотносить свои действия с действиями взрослого.

Материалы к занятию: пенопластовые яйца, деревянные шпажки, гофрированная бумага, ленты (шпагат), дыроколы с различными фигурными узорами, двухсторонняя цветная бумага, маленькие резиночки, булавочки (клей), ножницы, ваза, крупы (рис, гречка, кукуруза, фасоль красная).

Предварительная работа: вырезание квадратов из гофрированной бумаги, элементов декора с помощью фигурных дыроколов, подготовка лент – тесемок для бантиков (длина 25 см), украшение вазы.

Предварительная беседа: показ презентации о православном празднике, прослушивание пасхального звона колоколов.

Праздник Пасхи

Словно яркая раскраска,
К нам домой явилась Пасха.
Принесла в своём лукошке,
Яйца, пасхи и лепёшки,
Куличи, блины и чай.
Пасху весело встречай!

- Ребята, кто знает традиции встречи Пасхи?

- Как возникла традиция красить яйца?

После воскресения Иисуса Христа ученики его и последователи разошлись по разным странам, повсюду возвещая радостную весть о том, что больше не надо бояться смерти. Ее победил Христос, Спаситель мира. Он воскрес Сам и воскресит каждого, кто поверит Ему и будет любить людей также, как любил Он.

Мария Магдалина пришла с этой вестью к самому римскому императору Тиберию. По закону, если на встречу к императору приходит бедный человек, он должен был пожертвовать хотя бы яйцо. Вот и принесла Мария Магдалена обычное яйцо и рассказала о Христе, вручила яйцо императору, который рассмеялся и ответил ей, смеясь, что как не может это яйцо стать красным, так не может умерший воскреснуть. И тут же, на его глазах, яйцо начало краснеть и стало темно-красным... С тех пор и мы в день Светлого Христова Воскресения дарим друг другу окрашенные в красный цвет яйца со словами: «Христос Воскресе!» и слышим в ответ от принимающего дар: «Воистину Воскресе!».

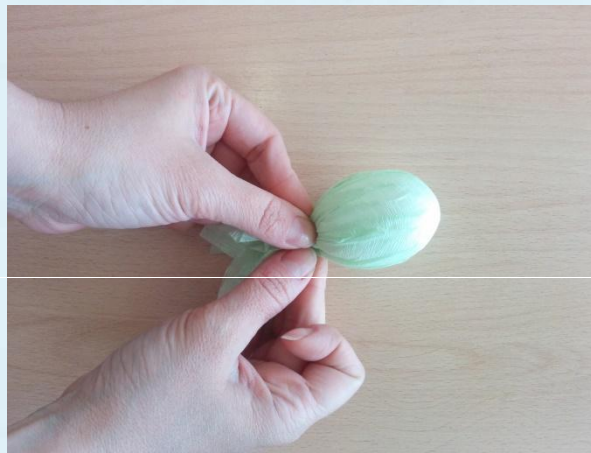
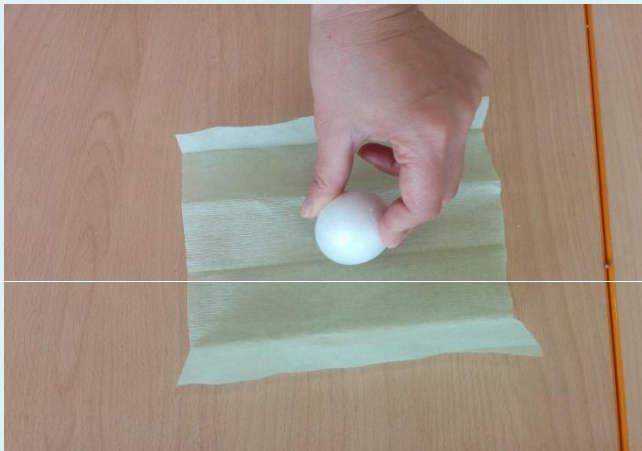
Яйцо всегда было символом жизни: в крепкой скорлупе находится скрытая от глаз жизнь, которая в свой час вырвется из известкового плена в виде маленького желтого цыпленочка.



Для украшения яиц нам понадобится: пенопластовые яйца, деревянные шпажки, гофрированная бумага, ленты (шпагат), дыроколы с различными фигурными узорами, двухсторонняя цветная бумага, маленькие резиночки, булавочки (клей), ножницы, ваза, крупы (рис, гречка, кукуруза, фасоль красная).



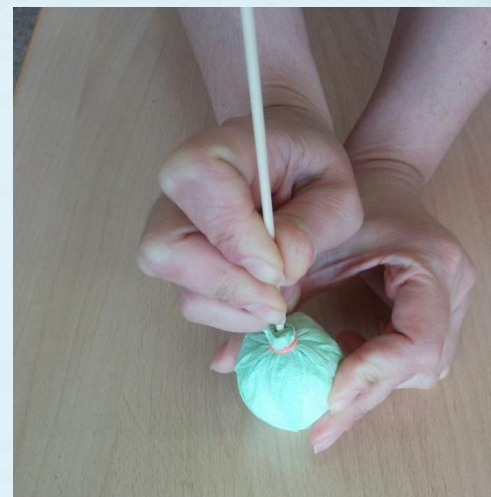
1 шаг: пенопластовое яйцо оборачиваем в кусок гофрированной бумаги квадратной формы, собирая концы в «пучок».



2 шаг: закрепляем «пучок» маленькой резиночкой, обреза лишние концы.



3 шаг: деревянную шпажку вставляем в яйцо, в «пучок».



4 шаг: лентой обматываем «пучок» и завязываем бантик.



5 шаг: выбираем элементы декора: бабочки, цветочки, горошинки из двухсторонней цветной бумаги, заранее вырезанные дыроколами, и прикалываем (приклеиваем) их к нашему яйцу, создавая красивую композицию.



6 шаг: поставить шпажки с яйцами в стеклянную вазу, дно которой можно украсить слоями разноцветных круп, добавить бумажные цветы на таких же шпажках.

