ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ПРОВЕДЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО **УРОКА**

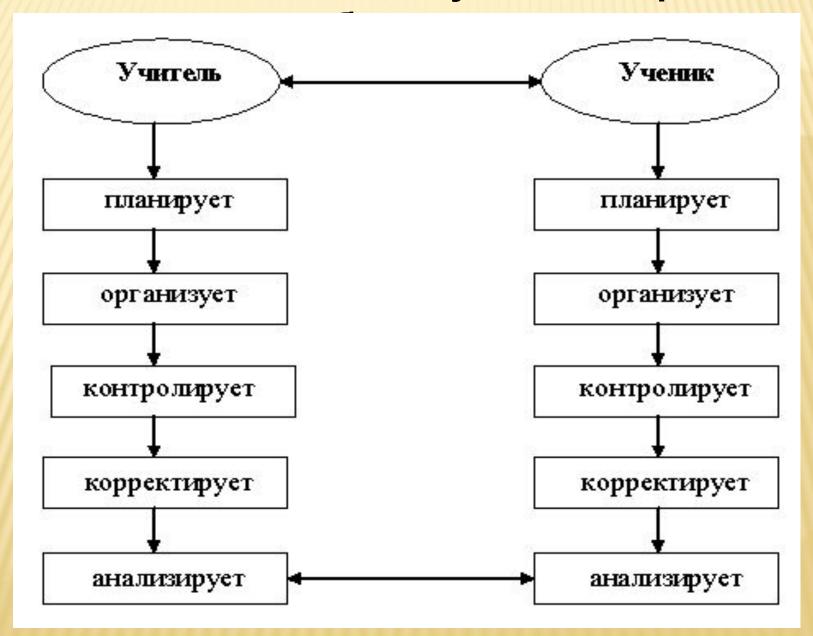
Урок – главная форма учебного процесса.

Технология урока

Технология урока — это модель, схема, план действий учителя и ученика, это система деятельности, приводящая к результату.

Конкретная деятельность учителя и ученика должна быть взаимосвязана и направлена на достижение поставленных целей.

Виды деятельности субъектов процесса



Свойства технологии

- системность,
- структурированность,
- планируемый результат,
- деятельность всех субъектов при наименьших затратах времени и усилий.

Этапы проектирования урока в технологическом подходе

- 1) Определение целей и задач урока.
- 2) Ориентация всего содержания урока на реализацию запланированных целей и задач.
- 3) Ориентация процесса обучения на гарантированное достижение результатов.
- 4) Оценивание текущих результатов (наличие оперативной обратной связи), коррекция обучения.
- 5) Заключительное оценивание результатов.

Проектирование урока как технологической цепочки.



Мотивация

Мотив (motif фр. – двигаю), (побудительная причина) – психическое явление, становящееся побуждением к действию.

В психологии **«мотив»** - осознанное побуждение человека к деятельности.

Мотивы учения - осознанное побуждение учащихся к учению.

Мотивы учебной деятельности — это все факторы, обуславливающие проявление учебной активности.

В качестве мотивов могут выступать:

- предметы внешнего мира;
- идеи;
- чувства, переживания, словом всё то, в чём нашла воплощение потребность.

Мотивы могут быть **внешние**: наказание и награда, угроза и требование, материальная выгода, давление группы, ожидание будущих благ и т.д. Все они внешние к непосредственной цели обучения.

Мотивы могут быть **внутренние**: интерес к своим знаниям, любознательность, стремление повысить свой культурный и профессиональный уровень, потребность в новой информации, то есть <u>всё, что побуждает человека к учению как к своей цели</u>.

Мотивация учения – формирование мотивов учения.

Целеполагание

Целеполагание – это процесс выявления целей и задач субъектов деятельности (учителя и ученика), их предъявления друг другу, согласования и достижения.

Оно должно быть субъективным и соответствовать планируемому результату.

Цель – это то, к чему стремятся, это планируемый результат.

Для достижения цели требуется продолжительный отрезок времени.

Задачи — это то, что требует выполнения, разрешения. (С. Ожегов).

Задачей может быть отдельный этап какой-то деятельности, проблемная ситуация и ближайшая цель.



Главная дидактическая цель урока несёт в себе ряд функций: обучающую, развивающую, воспитывающую и конкретные задачи урока. Главная дидактическая цель урока зависит от типа урока.

Типы уроков и их главные дидактические цели

Тип урока	Главная дидактическая цель урока
1. Вводный урок	Дать общее представление о
2. Урок изучения новых знаний	Изучить
3. Урок закрепления знаний, формирования умений и навыков	Закрепить знания, сформировать умения, навыки.
4. Урок применения знаний	Выработать умение применять знания а) в схожей (знакомой) ситуации (типовые); б)в изменённой ситуации (конструктивные); в) в новой ситуации (самостоятельно).
5. Урок обобщения и систематизации знаний	Обобщить единичные знания, привести их в систему
б. Урок проверки оценки и коррекции ЗУНов.	Определить уровень усвоения ЗУНов и их комплексного применения

Показатели выполнения психологической задачи этапа:

- доброжелательный настрой учителя и учащихся,
- кратковременность оргмомента,
- полная готовность класса и оборудования к работе,
- быстрое включение класса в деловой ритм,
- организация внимания всех учащихся.

- оперативность учителя, целевая направленность его деятельности;
- использование учителем системы приёмов, позволяющих определить выполнение домашнего задания у всех учеников класса;
- осознанность школьниками взаимосвязи домашнего задания с результатами своего обучения, понимание зависимости этих результатов от их домашней работы.

Показатели выполнения учебно-воспитательной задачи этапа:

- выявление факта выполнения домашнего задания у всего класса за короткий промежуток времени (5 7 минут), установление типичных ошибок и их ликвидация;
- обнаружение причин невыполнения домашнего задания отдельными учениками и принятие мер для их ликвидации;
- использование различных форм контроля в зависимости от содержания, вида и цели домашнего задания, а также от отношения учеников к его выполнению;
- формирование у школьников связи выполнения домашнего задания с результатами своего обучения.

Важный приём для активизации всего класса при опросе отдельных учеников — рецензирование ответов одноклассников по единой схеме:

- полнота ответа,
- его обоснованность,
- правильность,
- логичность,
- культура речи,
- умение применять знания на практике.

В результате оценку получают и тот, кто отвечал, и тот, кто рецензировал.

- использование разнообразных методов проверки знаний (фронтальная беседа, индивидуальный опрос у доски, тестовая проверка и др.);
- постановка дополнительных вопросов для проверки прочности, глубины и осознанности знаний;
- создание в процессе опроса нестандартных ситуаций в использовании знаний;
- привлечение специальными заданиями классу всех учеников к активному слушанию ответов одноклассников;
- создание атмосферы значимости, серьёзности и важности работы, осуществляемой на данном этапе.

Показатели выполнения учебно-воспитательной задачи на данном этапе:

- проверка учителем не только объёма и правильности знаний, но также их глубины, осознанности, умения применять на практике;
- рецензирование ответов, направленное на указание положительных и отрицательных сторон в знаниях, умениях и навыках учащихся, на указание того, что необходимо делать для усовершенствования приёмов самостоятельной работы;
- активная деятельность всего класса в ходе проверки знаний отдельных учеников.

Содержание этапа:

- сообщение темы изучения нового материала;
- формулировка, вместе с учащимися, цели и задач изучения новых знаний;
- показ практической значимости нового учебного материала, мотивация учащихся к его освоению;
- постановка перед учащимися учебной проблемы.

Это этап организации будущего восприятия учебного материала, этап формирования целенаправленности учения (каждый ученик должен осознавать цели всех, выполняемых им в учебном процессе, действий).

Самое главное на данном этапе — обеспечить осознание цели учениками, вызвать их личностное, заинтересованное отношение к её достижению, раскрыть значение цели для самих школьников.

- предварительное обдумывание учителем формулировки цели, задач, практической значимости для учащихся нового учебного материала, учебной проблемы, фиксация всего этого в поурочном плане;
- умение чётко и однозначно, вместе с учениками, сформулировать образовательную цель урока для учеников, показать им, чему они должны научиться в ходе урока, какими знаниями, умениями и навыками овладеть;
- сформированность у учащихся понимания, что без цели очень трудно оценить результат их учебной деятельности на уроке, что успешно можно работать только в том случае, когда для каждого ясен предполагаемый конечный результат;
- учебную цель урока нужно или обсуждать с учениками, или формулировать её вместе с ними, иначе она не будет для них личностно значимой.

Показатели выполнения учебно-воспитательной задачи этапа:

- активность познавательной деятельности учащихся на последующих этапах;
- эффективность восприятия и осмысления нового учебного материала;
- понимание учащимися практической значимости изучаемого материала.

Способы сообщения целей и задач урока:

- объяснение ученикам одновременно с сообщением темы;
- сообщение в виде проблемного задания, эвристического вопроса, познавательной задачи;
- вывешивание на стенде «Сегодня на уроке».

Ученики должны чётко представлять предполагаемый результат их учебной деятельности на уроке, знать, за что им необходимо отчитаться перед учителем, уметь целенаправить свою деятельность и соответствующим способом спланировать её.

- 1. Актуализация чувственного опыта и опорных знаний учащихся.
- 2. Широкое использование различных способов активизации мыслительной деятельности школьников, включение их в поисковую работу, в самоорганизацию процесса учения. Максимальное творческое участие детей в освоении нового материала.
- 3. Использование в процессе обучения сменных диалогических пар.
- 4. Проведение словарной работы, как одного из инструментов осознания учебного материала.

- 1. Не только припоминание, но и оперирование знаниями, решение на их основе творческих и практических задач.
- 2. Использование различных способов закрепления знаний, вопросов, требующих мыслительной активности, самостоятельной мыслительной деятельности.
- 3. Обращение учителя по поводу ответа ученика к классу с предложением дополнить, уточнить, исправить, взглянуть на изучаемую проблему с другой стороны.
- 4. Определение по ответам учеников пробелов в понимании нового материала.

- 1. Обязательное и систематическое выполнение этапа в границах урока, до звонка на перемену.
- 2. Задавание домашнего задания при полном внимании всего класса.
- 3. Ученики должны быть подготовлены к этому этапу всем ходом урока.
- 4. Добиваться, чтобы содержание домашнего задания было понято всеми учениками без исключения.

Показатели выполнения учебно-воспитательной задачи: правильное выполнение домашнего задания