

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ

**Моисеева Светлана Валентиновна
МБДОУ «Детский сад «Медвежонок» с. Майма»**

Майма 2019

Инновационные технологии –

**это внедрённые, новые, обладающие
повышенной эффективностью методы и
инструменты, приёмы, являющиеся
конечным результатом
интеллектуальной деятельности
педагога.**

Применительно к педагогическому процессу, **инновация означает введение нового в цели, содержание, методы и формы образования, организацию совместной деятельности педагога и ребёнка.**

Основным критерием «инновационности» технологии является повышение эффективности образовательного процесса за счёт её применения.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ЛОГОПЕДИИ:

- **арт - терапевтические технологии;**
- **современные технологии логопедического и пальцевого массажа;**
- **современные технологии сенсорного воспитания;**
- **телесноориентированные техники;**
- **«Су – Джок» –терапия;**
- **криотерапия;**
- **информационные технологии.**

Виды арт-терапии:

- **музыкотерапия** (*вокалотерапия, игра на музыкальных инструментах*);
- **изо-терапия** (*нетрадиционные техники рисования*);
- **кинезиотерапия** (*танцетерапия, телесно-ориентированная терапия, логоритмика, психогимнастика*);
- **сказкотерапия**;
- **куклотерапия**;
- **мнемотехника**;
- **креативная игротерапия** (*песочная терапия*);
- **смехотерапия**;
- **ароматерапия**;
- **цветотерапия** (*хромотерапия*).

«Арт-терапия» является средством
свободного самовыражения.

В особой символической форме: через
рисунок, игру, сказку, музыку - мы можем
помочь человеку дать выход своим сильным
эмоциям, переживаниям, получить новый
опыт разрешения конфликтных ситуаций.

Основная задача арт-терапии состоит в
развитии самовыражения и самопознания
человека через творчество и в повышении его
адаптационных способностей.

Музыкотерапия –

метод психотерапии, основанный на эмоциональном восприятии музыки.

В зависимости от мелодии, её ритмической основы и исполнения музыка может оказывать самые разнообразные эффекты.



Коррекционные задачи музыкотерапии:

- ✓ нормализация нейродинамических процессов коры головного мозга, нормализация биоритма;**
- ✓ стимуляция слухового восприятия (активизация правополушарных функций);**
- ✓ улучшение общего состояния детей;**
- ✓ улучшение исполнения качества движений (развиваются выразительность, ритмичность, плавность);**

- ✓ коррекция и развитие ощущений, восприятий, представлений;
- ✓ стимуляции речевой функции;
- ✓ нормализация просодической стороны речи (тембр, темп, ритм, выразительность интонации);
- ✓ формирование навыков словообразования;
- ✓ формирование слоговой структуры слова.

Элементы музыкотерапии

Во время проведения расслабляющего логопедического массажа используются произведения, оказывающие седативное действие, а во время активного – произведения, оказывающие тонизирующее действие.

Также тонизирующие музыкальные произведения возможно использовать во время проведения динамических пауз и артикуляционной гимнастики.

Техники изо-терапии, используемые для развития речи:

- ✓ техника «кляксография»;
- ✓ пальцевая живопись;
- ✓ рисование мягкой бумагой;
- ✓ рисование тычком жёсткой полусухой кистью;
- ✓ рисование на стекле;
- ✓ ниткография;



- ✓ рисование на манке;
- ✓ техника рисования листьями, палочками, камушками и т.п.;
- ✓ техника отпечатывания ватой;
- ✓ техника «оттиск пробками»;
- ✓ рисование ладонями.



Телесноориентированные техники:

- ✓ биоэнергопластика – соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти руки;
- ✓ растяжки – чередование напряжения и расслабления в различных частях тела, нормализуют гипертонус и гипотонус мышц;
- ✓ упражнения для релаксации – способствуют расслаблению, самонаблюдению, воспоминаниям событий и ощущений и являются единым процессом;
- ✓ дыхательные упражнения – улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность.



Кинезиологические упражнения –

ЭТО КОМПЛЕКС ДВИЖЕНИЙ, ПОЗВОЛЯЮЩИХ АКТИВИЗИРОВАТЬ МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ:

- ✓ развивают мозолистое тело,
- ✓ повышают стрессоустойчивость,
- ✓ улучшают мыслительную деятельность,
- ✓ способствуют улучшению памяти и внимания.

Упражнения типа «Кулак – ребро – ладонь», «Зайчик – колечко – цепочка», «Зайчик – коза – вилка» и др.

Логопедический массаж

Массаж мышц периферического речевого аппарата помогает нормализовать мышечный тонус и тем самым подготовить мышцы к выполнению сложных движений, необходимых при артикуляции звуков.

Выполнение приёмов логопедического массажа требует чёткой диагностики состояния мышечного тонуса не только собственно мышц, участвующих в артикуляции, но также мышц лица и шеи.

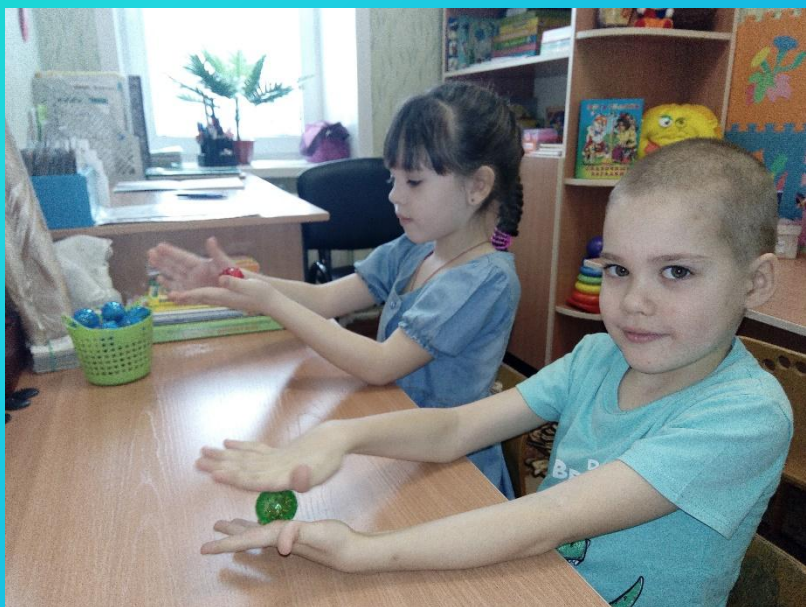
Пальцевый массаж



- ✓ массаж ладонных поверхностей каменными, металлическими или стеклянными разноцветными шариками;
- ✓ прищепочный массаж;
- ✓ массаж орехами, каштанами;
- ✓ массаж шестигранными карандашами;
- ✓ массаж чётками;



- ✓ массаж травяными мешочками;
- ✓ массаж камнями;
- ✓ массаж зондами, зондозаменителями;
- ✓ массаж приборами Су-Джок терапии.



Логоритмика

**- ЭТО СИСТЕМА МУЗЫКАЛЬНО -
двигательных, речедвигательных
и музыкально - речевых игр и
упражнений, осуществляемых в
целях логопедической коррекции.**



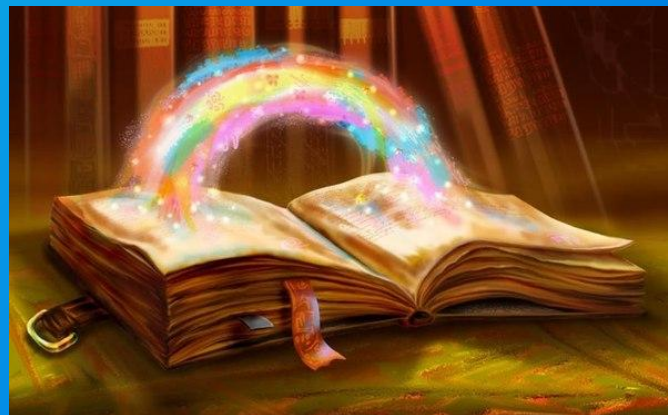
Криотерапия - одна из современных нетрадиционных методик коррекционной педагогики, заключающаяся в использовании игр со льдом.

Дозированное воздействие холода на нервные окончания пальцев обладает благотворительными свойствами.



Сказкотерапия – метод, использующий сказочную форму для речевого развития личности, расширения сознания и совершенствования взаимодействия через речь с окружающим миром.

Основной принцип сказкотерапии – целостное развитие личности, забота о душе.



Коррекционные задачи сказкотерапии:

- ✓ создание коммуникативной направленности каждого слова и высказывания ребёнка;
- ✓ совершенствование лексико-грамматических средств языка;
- ✓ совершенствование звуковой стороны речи;
- ✓ развитие диалогической и монологической речи;
- ✓ эффективность игровой мотивации детской речи;
- ✓ взаимосвязь зрительного, слухового и моторного анализаторов;

Элементы сказкотерапии:

- ✓ сотрудничество логопеда с детьми и друг с другом;
- ✓ создание на занятии благоприятной психологической атмосферы, обогащение эмоционально-чувственной сферы ребёнка;
- ✓ приобщение детей к прошлому и настоящему русской культуры, народному фольклору.

Куклотерапия – это раздел арт-терапии, использующий в качестве основного приёма психокоррекционного воздействия куклу, как промежуточный объект взаимодействия ребенка и взрослого.

Цель куклотерапии – помочь сгладить переживания, укрепить психическое здоровье, улучшить социальную адаптацию, повысить самосознание, разрешить конфликтный ситуации в коллективной деятельности.



Мнемотехника

– это система приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.

Мнемотехника помогает в развитии:

- ✓ **связной речи;**
- ✓ **ассоциативного мышления;**
- ✓ **зрительной и слуховой памяти;**
- ✓ **зрительного и слухового внимания;**
- ✓ **воображения;**
- ✓ **ускорения процесса автоматизации и дифференциации поставленных звуков.**

Суть мнемосхем

закljučается в следующем:
на каждое слово или
маленькое словосочетание
придумывается картинка
(изображение).



Таким образом, весь
текст зарисовывается
схематично. Глядя на эти
схемы – рисунки, ребёнок
легко воспроизводит
текстовую информацию.

Мнемотехника

Две руки (звуки р, р')



Колобок (звуки л, л')



Песочная терапия

- метод терапии, способствующий более качественной коррекции речи и развитию эмоционально-волевой сферы.



Песочная терапия способствует:

- ✓ совершенствованию умений и навыков практического общения, используя вербальные и невербальные средства;**
- ✓ обогащению словарного запаса;**
- ✓ развитию связной речи;**
- ✓ побуждению детей к активным действиям и концентрации внимания;**
- ✓ развитию фантазии и образного мышления.**

Смехотерапия – это вид психотерапии, помогающий снять блоки, расслабиться, избавиться от стеснительности.

Юмор и смех поднимают настроение, помогают наладить коммуникативные связи, позволяют эффективно противостоять стрессовым ситуациям.



Ароматерапия – это применение эфирных масел и масляных суспензий с целью укрепления здоровья человека.

Запахи управляют настроением, успокаивают перевозбуждённую нервную систему, повышают работоспособность.

Виды ароматерапии:

- ванны;
- распыление;
- ингаляция;
- массаж.



Цветотерапия (Хромотерапия) –

восстановление индивидуального биологического ритма с помощью специально подобранного цвета.

Цвет влияет на состояние человека, его чувства, повышает тонус либо успокаивает.



Информационная технология обучения

– это педагогическая технология, использующая специальные способы, программные и технические средства (кино, аудио- и видеосредства, компьютеры, телекоммуникационные сети) для работы с информацией.

Возможности использования ИТ в логопедии:

- ✓ повышение мотивации к логопедическим занятиям;
- ✓ организация объективного контроля развития и деятельности детей;
- ✓ расширение сюжетного наполнения традиционной игровой деятельности;
- ✓ возможность быстрого создания собственного дидактического материала;
- ✓ визуализация акустических компонентов речи;
- ✓ расширение спектра невербальных заданий;



- ✓ обеспечивают незаметный для ребёнка переход от игровой деятельности к учебной;
- ✓ значительные возможности в развитии ВПФ: схематизация, символизация мышления; формирование планирующей функции мышления и речи;
- ✓ за счёт повышенного эмоционального тонуса осуществляется более быстрый перевод изучаемого материала в долговременную память.





Спасибо за внимание!