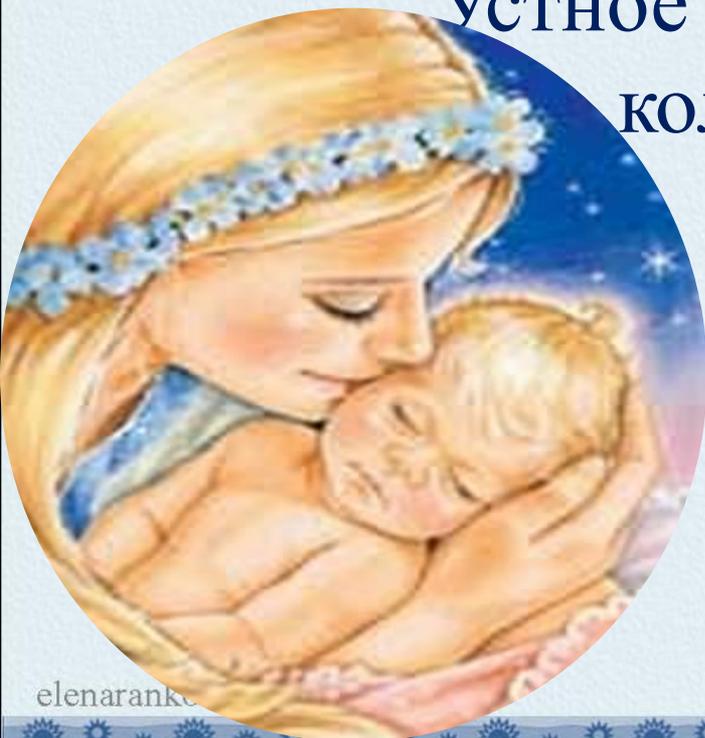


Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№52 Кировского района Санкт-Петербурга

Проект по теме:
Устное народное творчество:
колыбельная песня



Выполнила:

Кузьмина Светлана Сергеевна
воспитатель логопедической группы

2016



Паспорт проекта

Тип проекта: информационно- практико-ориентированный.

Вид: подгрупповой.

Актуальность: Первое знакомство ребенка с искусством должно начинаться с фольклорного произведения- колыбельных, а затем и других форм устного народного творчества(потешки, прибаутки, небылицы, считалочки),но с годами это уходит, а для всестороннего образования человека необходимо знание своих истоков.

«Не условным звукам только учится ребенок, изучая родной язык, он пьёт духовную жизнь и силу из родимой груди родного слова» К.Д.Ушинский.

Проблема: дети не имеют представления о русской национальной культуре, плохо знают и не ценят народные произведения.

Продолжительность: 2 недели.

Участники проекта: дети подготовительной группы, воспитатели, учитель-логопед, родители воспитанников, музыкальный руководитель, физкультурный руководитель.



Цель проекта: приобщение детей к культурным ценностям и народным традициям

Задачи:

- Формировать представления детей о культурных ценностях и народных традициях средствами фольклора
- Знакомить детей с устным народным творчеством, помочь им понять содержание, желание повторять и использовать самостоятельно в повседневной жизни
- Расширять и активизировать словарь детей
- Прививать любовь к красоте и мудрости русской речи средствами фольклора
- Укреплять семейные связи



Модель трёх вопросов

| | Что знают? | Что хотят знать? | Что нужно сделать, чтобы узнать |
|----------|-------------------------------|--|--|
| Настя | Есть разные песенки | Какие песни придумали раньше всех | Узнать из интернета или посмотреть телевизор |
| Даня | Знаю, что мама поёт сестрёнке | Я хотел бы узнать, какую песню поёт мама | Спросить у мамы |
| Василиса | Знаю мамину песню | Почему мамина песня называется колыбельной | Спросить в группе |



Этапы реализации проекта

1 этап- подготовительный

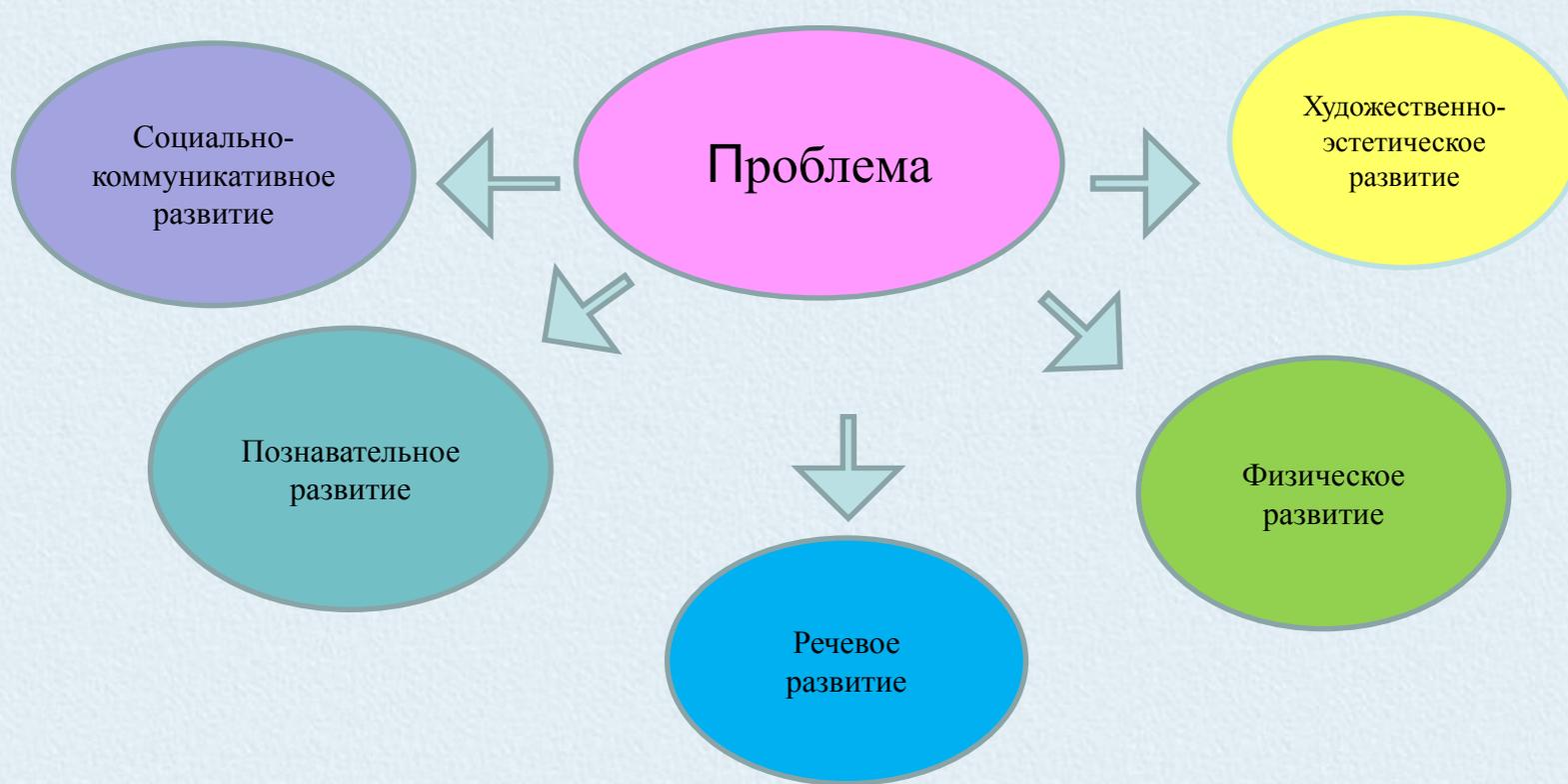
Выявление первоначальных знаний детей об
устном народном творчестве

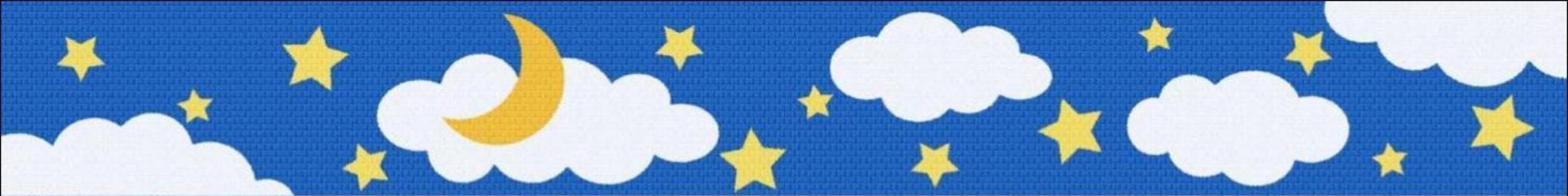


2 этап: основной

- Планирование совместной деятельности
- Взаимодействие с родителями, рекомендации
- Поисковая деятельность детей и взрослых
- Сбор и систематизация информации
- Подбор методической литературы
- Подбор фольклорного материала: сказки, потешки, колыбельные песни, загадки, считалки, прибаутки, народные подвижные игры, пальчиковые игры
- Подбор иллюстративного материала
- Просмотр презентации по теме
- Организация предметно-развивающей среды
- Проведение бесед, дидактических игр, игр- драматизаций

Интеграция образовательных областей





Решение проблемной ситуации по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

Театрализованные игры по сказкам: «Крошечка-хаврошечка» и «Сказка о глупом мышонке»(основа)
С/р игры: «Семья. Готовимся ко сну»
«Мама и малыш»
Словесные игры по теме

Познавательное развитие

Ознакомление с окружающим «Как возникло устное народное творчество (колыбельные песни)», «Славянская семья», «Как появились народные игрушки. Какие они»

Речевое развитие

Связная речь – защита индивидуальных проектов, выполненных дома с родителями.
Пословицы и поговорки, загадки и др.
формы УНТ
Инсценировки потешек и переработанная
«Сказка о глупом мышонке»

Физическое развитие

П/и «Сначала буду маленьким...»,
«Аленушка-Иванушка», «Кошки-мышки»,
«Пол-нос-потолок», «Угадай, кто
главный»

Художественно- эстетическое развитие

Рассматривание репродукции картин
Ф. Рисс «Колыбельная песня»,
А. Бугро «Колыбельная»,
Лепка «Нянюшка».
Аппликация из ткани «Лоскутный коврик»,
технология «Куколка-оберег»,
конструирование из бросового материала
кроватьки-люльки

Реализация проекта

Работа в различных образовательных областях



В своей работе с детьми я использовала:

Аудиозаписи «Колыбельные песни», русский народный костюм, предметы быта и сувениры, фотографии «Наши мамы», одежда для новорожденного и предметы ухода

Наглядный материал



Репродукции картин



Ф. Рисс «Колыбельная песня»



А. Бугро «Колыбельная»

Игра «Путешествие во времени: раньше и сейчас»

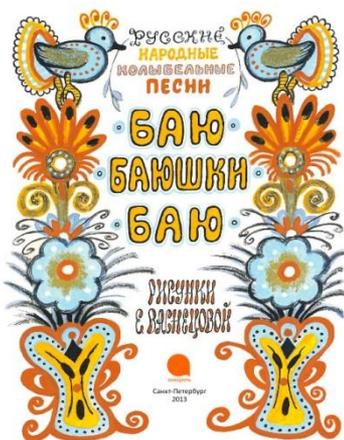
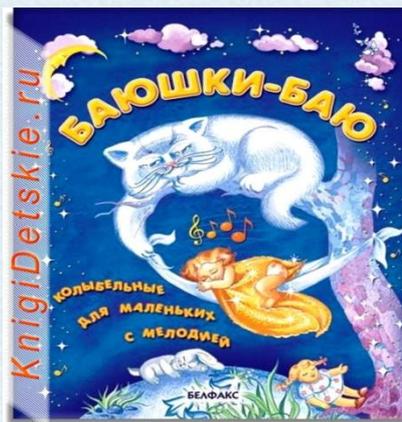




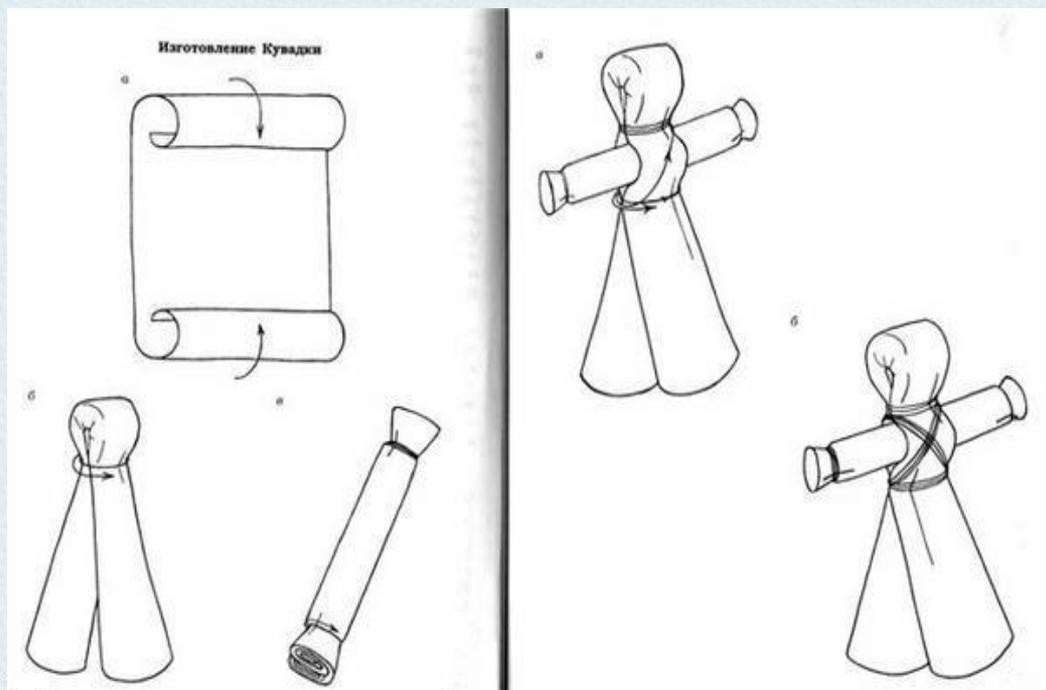
3 этап: результат проекта

- Дети умеют использовать в активной речи потешки, считалки, загадки, колыбельные песни, играть в русские народные подвижные игры
- Развитие диалогической и монологической речи детей
- Установление партнерских взаимоотношений педагога и родителей по вопросам патриотического воспитания детей
- Создание книги «Колыбельные песни»(совместное творчество детей с родителями)
- Информационный материал по теме(папка-передвижка) для родителей

Выставка книг



Народные игрушки своими руками (куколки-обереги)



Кроватки-люльки
конструирование из бросового
материала



Конкурс «Лоскутный коврик»



Книга своими руками

КОЛЫБЕЛЬНЫЕ ПЕСНИ

*На Востоке о плохом человеке говорят:
"Ему мать не пела колыбельных
песен".*





СПИЖ В ЛЕСУ ДЕРЕВЬЯ
ДАВНЫМ ДАВНО
ПТЕНЧИКУ МАЛЫШКЕ
ВГНОЗДЕ ТЕПЛО,
МАМА УКРЫВАЕТ ЕГО
КРЫЛОМ
БАЮБАЙ ЗАСЫПАЙ
КАП, КАП СЛЕЗКИ У
ЛИСЕНКА
КАП, КАП СЛЕЗКИ У
СОВЕНКА ПЛАКАЛ НАШ
АДЬВЮЧКА НЕ ПЛАКАЛ
АДОЧКА ЗАСЫПАЛА
И ШТОБ УБЫЛИСЬ ЖЕЛАНИЯ
ЗВЕЗДА С НЕБЕС
УПАЛА

Василиса



Колыбельная Там Там

Жемчугами звездочки рассыпаны по небу.
Спят сыночки, доченьки.
Им снится сказка-небыль.
Средь крутевей и ленточек улыбочивие лица,
А мама, точно девочка в ту сказку возвратится.

Там, там, там средь замков волшебных
воздушных

Полно детвори и игрушек,
Но нет тебе места для мам
А там, там, там мосты подвесные повсюду
Живет волшебство там и чудо
Но нет тебе места для мам.

Чуть ресницы дрогнули,
Наверно, снятся феи.
Но тебе за окнами светлесе и светлесе.
И ночь вот-вот закончится
Рассвет в окно стучится,
А мамамонень хочется в ту сказку возвратится

Там, там, там средь замков волшебных
воздушных
Полно детвори и игрушек,
Но нет тебе места для мам.
А там, там, там мосты подвесные повсюду
Живет волшебство там и чудо
Но нет тебе места для мам.

Настя



Баю-бай, баю-бай,
И у ночи будет край.
А покуда детвора
Спит в кроватках до утра.
Спит корова, спит бычок,
В огороде спит жучок.
И котенок рядом с кошкой
Спит за печкою в лукошке.
На лужайке спит трава,
На деревьях спит листва,
Спит осока у реки,
Спят сомы и окуньки.
Баю-бай, крадется Дрема,
Он разносит сны по дому.
И к тебе пришел, Малыш,
Ты уже так сладко спишь.

Спасибо за внимание



cutting.kit.com