

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№52 Кировского района Санкт-Петербурга

Проект по теме:
Устное народное творчество:
колыбельная песня



Выполнила:

Кузьмина Светлана Сергеевна
воспитатель логопедической группы

2016



Паспорт проекта

Тип проекта: информационно- практико-ориентированный.

Вид: подгрупповой.


Актуальность: Первое знакомство ребенка с искусством должно начинаться с фольклорного произведения- колыбельных, а затем и других форм устного народного творчества(потешки, прибаутки, небылицы, считалочки),но с годами это уходит, а для всестороннего образования человека необходимо знание своих истоков.

«Не условным звукам только учится ребенок, изучая родной язык, он пьёт духовную жизнь и силу из родимой груди родного слова» К.Д.Ушинский.

Проблема: дети не имеют представления о русской национальной культуре, плохо знают и не ценят народные произведения.

Продолжительность: 2 недели.

Участники проекта: дети подготовительной группы, воспитатели, учитель-логопед, родители воспитанников, музыкальный руководитель, физкультурный руководитель.



Цель проекта: приобщение детей к культурным ценностям и народным традициям

Задачи:

- Формировать представления детей о культурных ценностях и народных традициях средствами фольклора
- Знакомить детей с устным народным творчеством, помочь им понять содержание, желание повторять и использовать самостоятельно в повседневной жизни
- Расширять и активизировать словарь детей
- Прививать любовь к красоте и мудрости русской речи средствами фольклора
- Укреплять семейные связи

Модель трёх вопросов

	Что знают?	Что хотят знать?	Что нужно сделать, чтобы узнать
Настя	Есть разные песенки	Какие песни придумали раньше всех	Узнать из интернета или посмотреть телевизор
Даня	Знаю, что мама поёт сестрёнке	Я хотел бы узнать, какую песню поёт мама	Спросить у мамы
Василиса	Знаю мамину песню	Почему мамина песня называется колыбельной	Спросить в группе



Этапы реализации проекта

1 этап- подготовительный

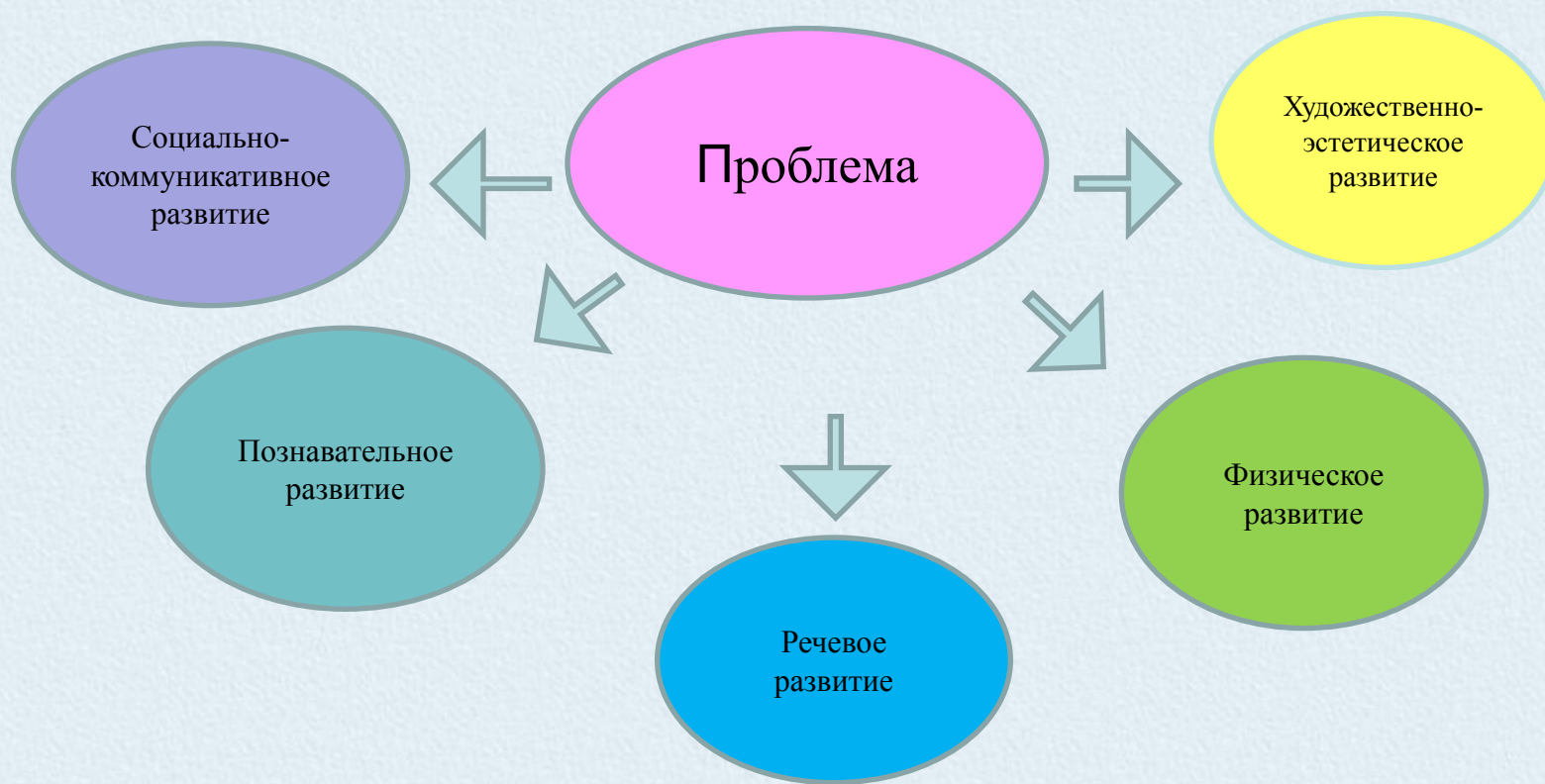
Выявление первоначальных знаний детей об
устном народном творчестве




2 этап: основной

- Планирование совместной деятельности
- Взаимодействие с родителями, рекомендации
- Поисковая деятельность детей и взрослых
- Сбор и систематизация информации
- Подбор методической литературы
- Подбор фольклорного материала: сказки, потешки, колыбельные песни, загадки, считалки, прибаутки, народные подвижные игры, пальчиковые игры
- Подбор иллюстративного материала
- Просмотр презентации по теме
- Организация предметно-развивающей среды
- Проведение бесед, дидактических игр, игр- драматизаций

Интеграция образовательных областей





Решение проблемной ситуации по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

Театрализованные игры по сказкам: «Крошечка-хаврошечка» и «Сказка о глупом мышонке»(основа)
С/р игры: «Семья. Готовимся ко сну»
«Мама и малыш»
Словесные игры по теме

Познавательное развитие

Ознакомление с окружающим «Как возникло устное народное творчество (колыбельные песни)», «Славянская семья», «Как появились народные игрушки. Какие они»

Речевое развитие

Связная речь – защита индивидуальных проектов, выполненных дома с родителями.
Пословицы и поговорки, загадки и др. формы УНТ
Инсценировки потешек и переработанная «Сказка о глупом мышонке»

Физическое развитие

П/и «Сначала буду маленьким...», «Аленушка-Иванушка», «Кошки-мышки», «Пол-нос-потолок», «Угадай, кто главный»

Художественно-эстетическое развитие

Рассматривание репродукции картин Ф. Рисс «Колыбельная песня», А. Бугро «Колыбельная», Лепка «Нянюшка». Аппликация из ткани «Лоскутный коврик», технология «Куколка-оберег», конструирование из бросового материала кроватки-люльки

Реализация проекта

Работа в различных образовательных областях



В своей работе с детьми я использовала:

Аудиозаписи «Колыбельные песни», русский народный костюм, предметы быта и сувениры, фотографии «Наши мамы», одежда для новорожденного и предметы ухода

Наглядный материал



Репродукции картин



Ф. Рисс «Колыбельная песня»



А. Бугро «Колыбельная»

Игра «Путешествие во времени: раньше и сейчас»

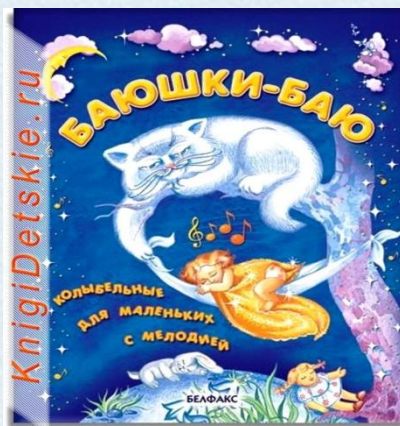




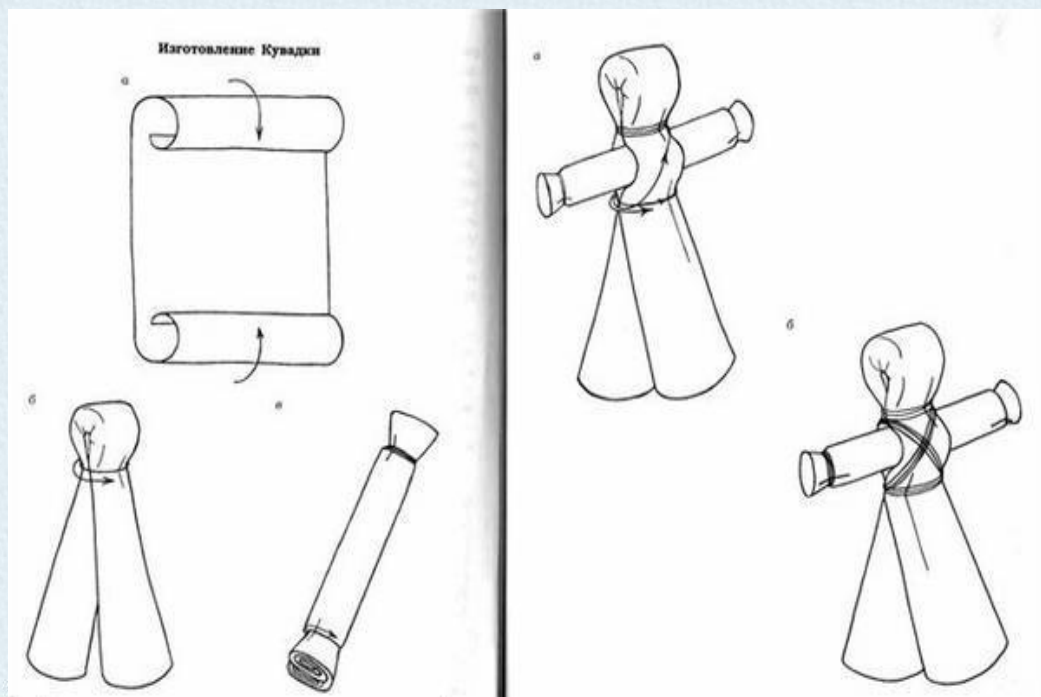
3 этап: результат проекта

- Дети умеют использовать в активной речи потешки, считалки, загадки, колыбельные песни, играть в русские народные подвижные игры
- Развитие диалогической и монологической речи детей
- Установление партнерских взаимоотношений педагога и родителей по вопросам патриотического воспитания детей
- Создание книги «Колыбельные песни»(совместное творчество детей с родителями)
- Информационный материал по теме(папка-передвижка) для родителей

Выставка книг



Народные игрушки своими руками (куколки-обереги)



Кроватки-люльки
конструирование из бросового
материала



Конкурс «Лоскутный коврик»



Книга своими руками

КОЛЫБЕЛЬНЫЕ ПЕСНИ

*На Востоке о плохом человеке говорят:
"Ему мать не пела колыбельных
песен".*





СПИЖ В ЛЕСУ ДЕРЕВЬЯ
ДАВНЫМ ДАВНО
ПТЕНЧИКУ МАЛЫШКЕ
ВГНОЗДЕ ТЕПЛО,
МАМА УКРЫВАЕТ ЕГО
КРЫЛОМ
БАЮБАЙ ЗАСЫПАЙ
КАП, КАП СЛЕЗКИ У
ЛИСЕНКА
КАП, КАП СЛЕЗКИ У
СОВЕНКА ПЛАКАЛ НАШ
АДЬВЮЧКА НЕ ПЛАКАЛ
АДОЧКА ЗАСЫПАЛА
И ШТОБ УБЫЛИСЬ ЖЕЛАНИЯ
ЗВЕЗДА С НЕБЕС
УПАЛА

Василиса



Колыбельная Там Там

Жемчугами звездочки рассыпаны по небу.
Спят сыночки, доченьки.
Им снится сказка-небыль.
Средь крутевей и ленточек улыбочивие лица,
А мама, точно девочка в ту сказку возвратится.

Там, там, там средь замков волшебных
воздушных

Полно детвори и игрушек,
Но нет тебе места для мам
А там, там, там мосты подвесные повсюду
Живет волшебство там и чудо
Но нет тебе места для мам.

Чуть ресницы дрогнули,
Наверно, снятся феи.
Но тебе за окнами светлосеи и светлосеи.
И ночь вот-вот закончится
Рассвет в окно стучится,
А мамамонень хочется в ту сказку возвратится

Там, там, там средь замков волшебных
воздушных
Полно детвори и игрушек,
Но нет тебе места для мам.
А там, там, там мосты подвесные повсюду
Живет волшебство там и чудо
Но нет тебе места для мам.

Настя



Баю-бай, баю-бай,
И у ночи будет край.
А покуда детвора
Спит в кроватках до утра.
Спит корова, спит бычок,
В огороде спит жучок.
И котенок рядом с кошкой
Спит за печкою в лукошке.
На лужайке спит трава,
На деревьях спит листва,
Спит осока у реки,
Спят сомы и окуньки.
Баю-бай, крадется Дрема,
Он разносит сны по дому.
И к тебе пришел, Малыш,
Ты уже так сладко спишь.

Спасибо за внимание



cutting.kit.com