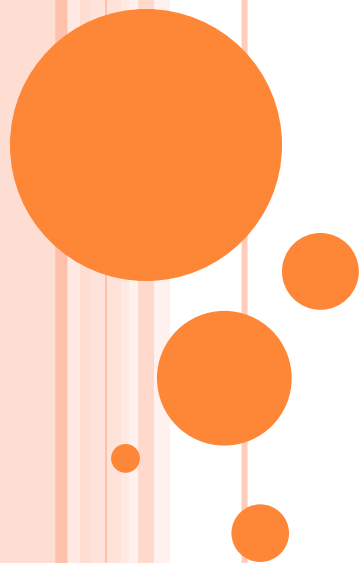


# Проект: «Отходы цивилизации - в произведения искусства без границ»

Подготовили ученики 4»А» класса  
МОУ «СОШ №11 с УИИЯ»

*РОМАНОВА АРИНА  
ПЕРЕВАЛОВ ПАВЕЛ*



# АКТУАЛЬНОСТЬ

**Проблема мусора стоит очень остро на нашей планете. Занимаясь в кружке «Спектр» мы захотели показать ученикам школы возможность создать работу из бросового материала и увлечь этим делом ребят.**



На фото: уникальные картины Сергея "Белого Лошадь"  
Единственная в мире галерея,  
где все произведения  
выполнены из мусора.  
Вас ждут удивление, восторг и новое открытие!

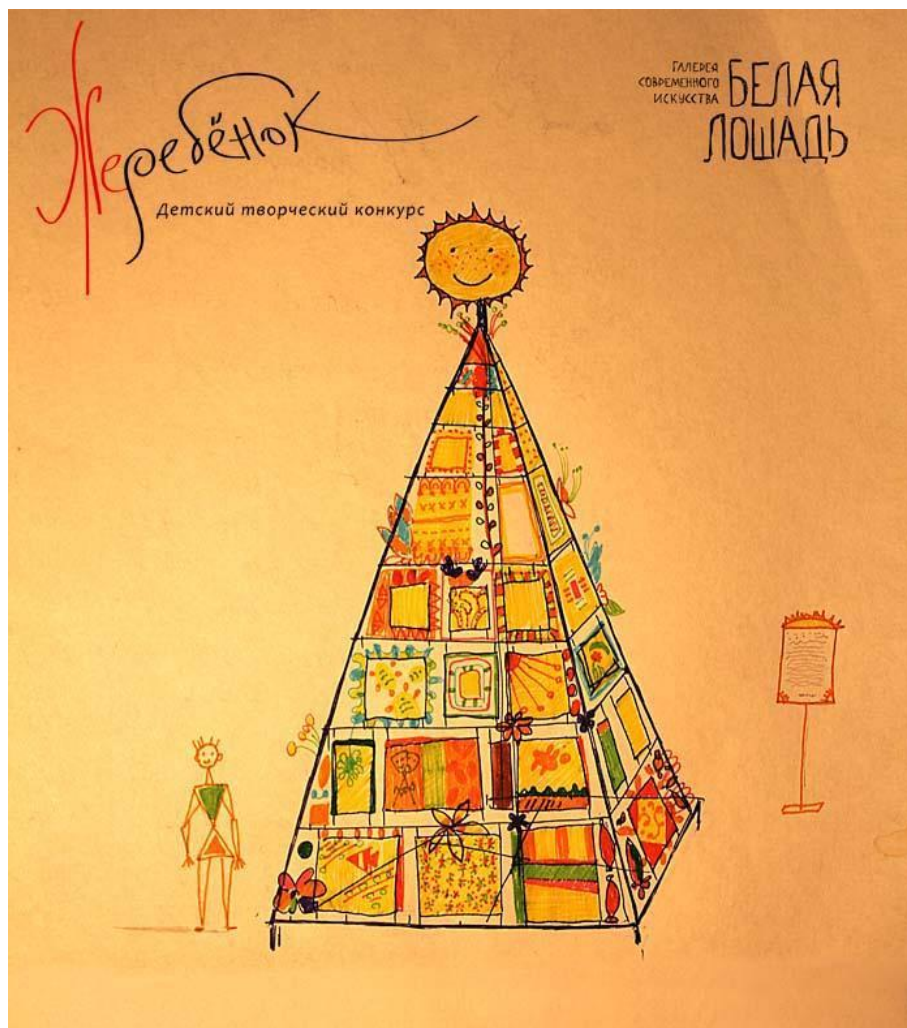
# «БЕЛАЯ ЛОШАДЬ»



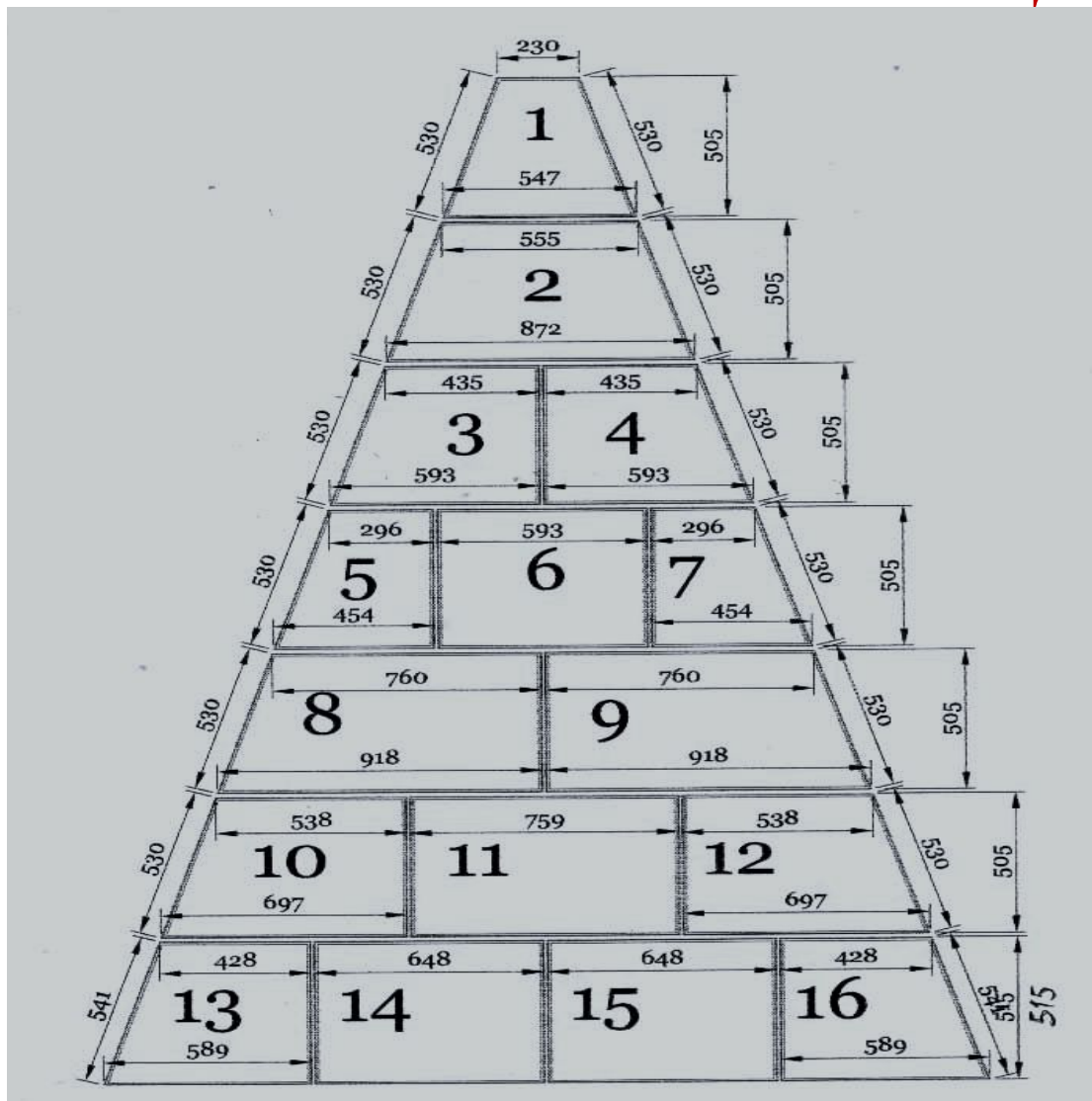
ИА «Жизнь Кубань»



# ЖЕРЕБЁНОК – 2011



# ЧЕРТЁЖ ПИРАМИДЫ



# ЦЕЛЬ

**Показать в своей работе,  
как здорово,  
весело и правильно –  
превращать  
мусор в красоту.**



# ГИПОТЕЗА

Чем больше будут  
использовано в  
работах людей  
бросового материала,  
тем меньше будет  
мусора, засоряющего  
планету, вокруг нас.



# КРИТЕРИИ, КОТОРЫМ ДОЛЖНА УДОВЛЕТВОРЯТЬ РАБОТА

1. Оригинальная, красочная, прочная.
2. Определённого размера.
3. Высота рельефа не более 10см.
4. Использование бросового материала, способного выдержать любые погодные условия.

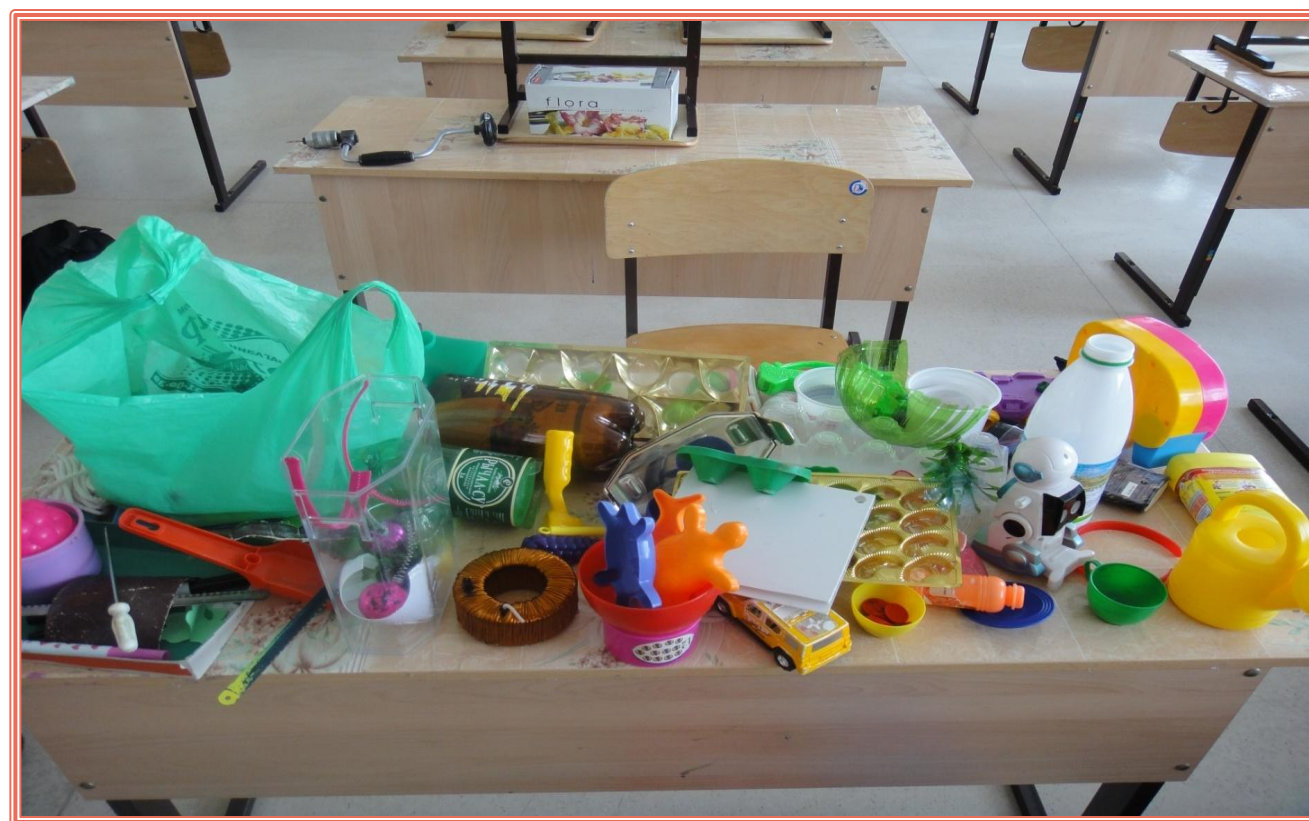




# СБОР МАТЕРИАЛА

	лёгкость	прочность	яркость	устойчивость к погодным условиям
металл	+	+	+	+
клеёнка	+	+	+	+
пласт-масса	+	+	+	+
ткань	+	-	+	-
пластик	+	+	+	+

**МЕДНУЮ ПРОВОЛОКУ,  
ПУСТЫЕ ПЛАСТИКОВЫЕ БУТЫЛКИ,  
РАЗНОЦВЕТНУЮ ПЛАСТМАССУ,  
ОСТАТКИ САМОКЛЕЮЩЕЙСЯ КЛЕЁНКИ**



# ЭТАПЫ РАБОТЫ

1. Сбор информации о значимых событиях 2010, 2011 года.
2. Сбор бросового материала, необходимый для работы.
3. Разработка эскиза.
4. Составление плана и изготовление работы.



# **ДАТЫ ДЛЯ ВОПЛОЩЕНИЯ ЗАМЫСЛА**

*10 декабря 2010 года*

**80 лет ЯНАО**

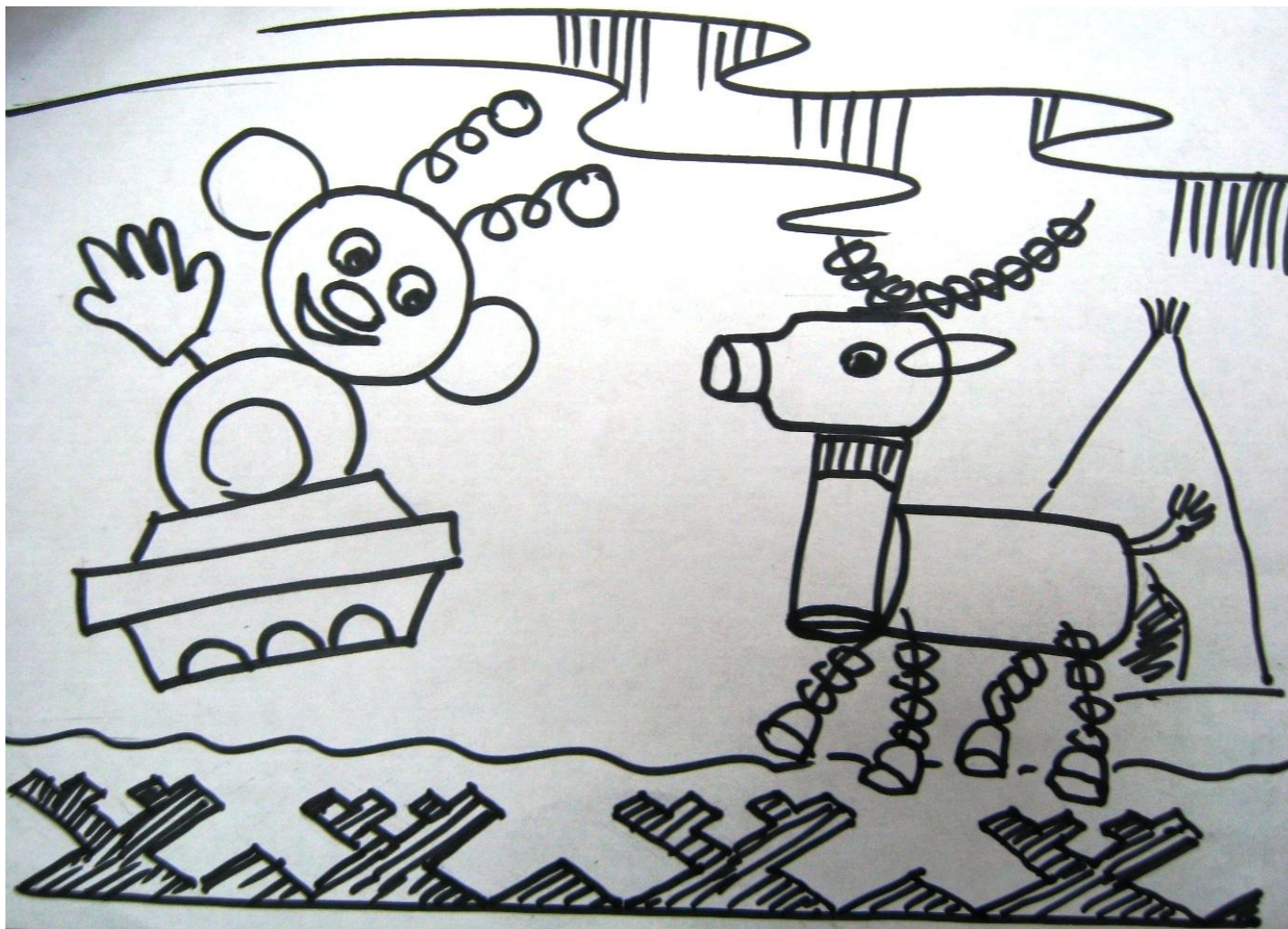
*12 апреля 2011 года*

**50 лет полёту в космос**

**Ю.А.Гагарина**



# РАБОТА НАД ЭСКИЗОМ



# 1. ПРИГОТОВИЛИ РАМКУ, ПРИКРУТИЛИ К НЕЙ ЛИСТ ОРГСТЕКЛА



## 2. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОСНОВЫ РАБОТЫ

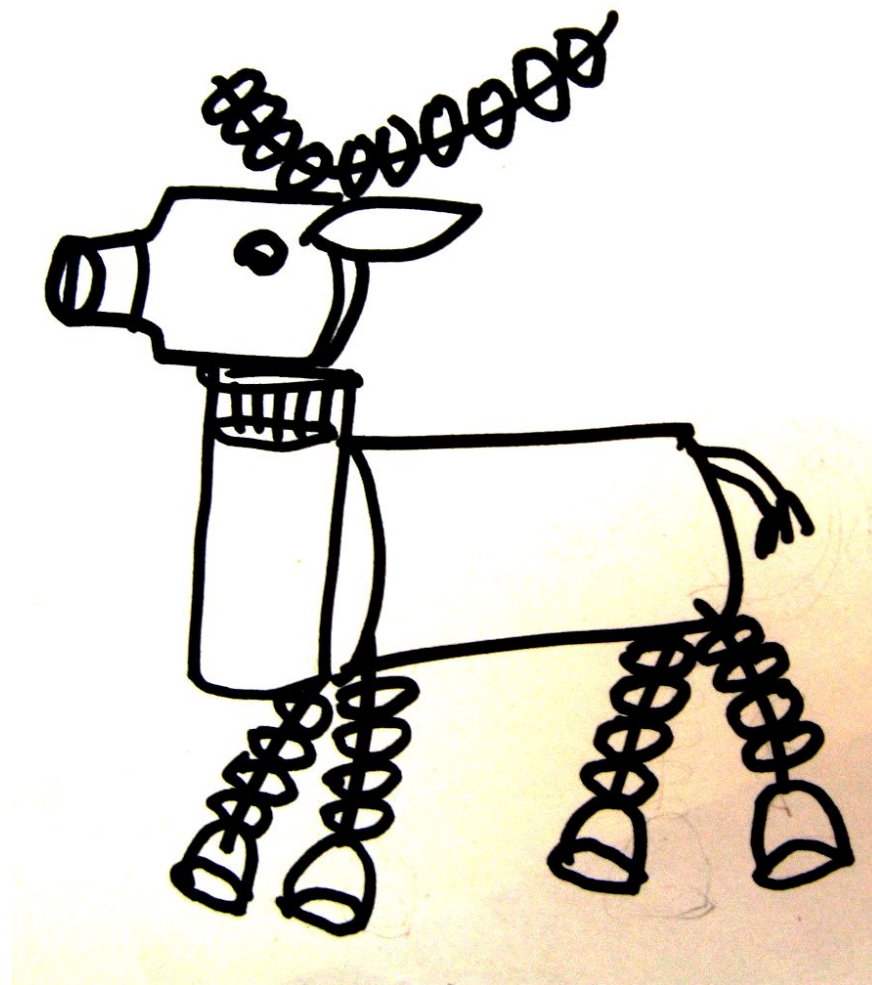


# ОСНОВА ГОТОВА





# 3. ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ



# ОЛЕНЬ ГОТОВ



# ГОСТЬ ИЗ КОСМОСА



# ГОСТЬ ИЗ КОСМОСА



# 4. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПРИРОДНОГО ЛАНДШАФТА



# 5. ЗАВЕРШАЮЩИЙ ЭТАП



# **ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ИЗГОТОВЛЕНИЯ РАБОТЫ**

- 1. Собрать бросовый материал.**
- 2. Составить эскиз работы.**
- 3. Изготовить детали работы.**
- 4. Составить композицию и прикрепить готовые детали.**



# ГОТОВАЯ РАБОТА

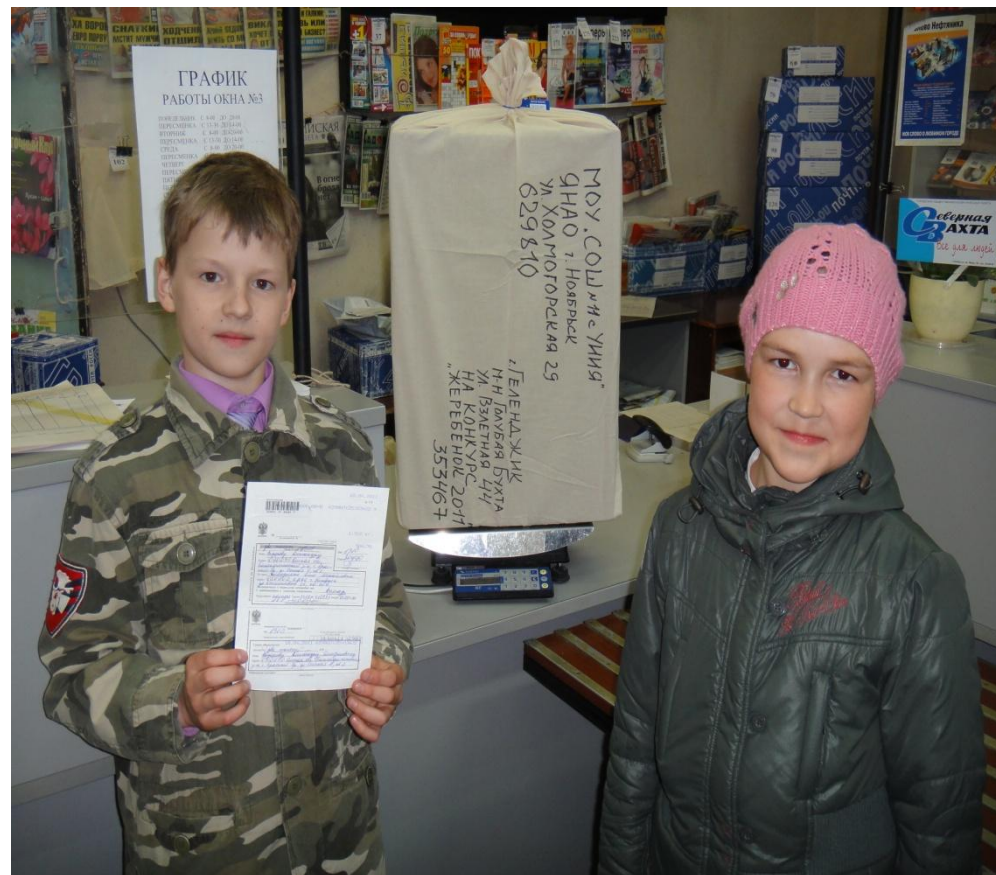




**РАБОТА  
ДОЛЖНА  
УСПЕТЬ  
НА  
КОНКУРС!**



# ГЕЛЕНДЖИК ЖДЁТ НАС!!!



# САМООЦЕНКА

**Нам удалось всё, что мы задумали. Работа получилась оригинальной, красочной и прочной. Действительно, очень интересно превращать мусор в красоту.**



# **МЫ РЕШИЛИ...**

**Организовать в  
начальной школе конкурс  
творческих работ « Отходы  
цивилизации – в  
произведения искусства без  
границ».**



# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ



# РЕЗУЛЬТАТ РАБОТЫ...



# Гости Гелендижика в восторге!



# НАША РАБОТА СТАЛА ПОБЕДИТЕЛЕМ И ЗАНЯЛА ДОСТОЙНОЕ МЕСТО В ПИРАМИДЕ...





ПОБЕДИТЕЛЯ

вручается

**Перевалову Павлу, Романовой Арине**

ЯНАО, г. Ноябрьск  
МОУ «СОШ №11 с УИИЯ»

Руководитель: Салахов Марат Шакирович  
Перевалова Светлана Николаевна

***Победителям***

Детского международного творческого конкурса  
«Жеребёнок»

