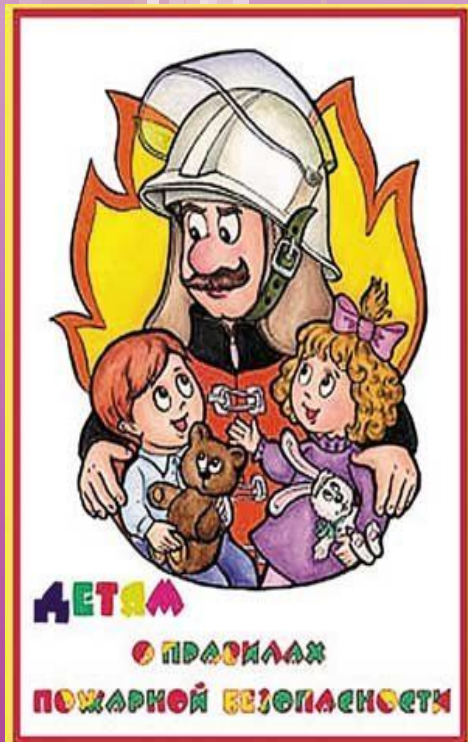


Пожарная безопасность



Викторина



**Огонь
хороший слуга,
НО
плохой
ХОЗЯИН.**

I

ТУР
ШЛБ

Р
А
З
М
И
Н
К
А



Дым столбом поднялся вдруг.
Кто не выключил...?
Красный отблеск побежал.
Кто со спичками...?
Стол и шкаф сгорели разом.
Кто сушил белье над...?
Пламя прыгнуло в листву.
Кто у дома жег...?
Кто в огонь бросал при этом
Незнакомые...?
Дым увидел - не зевай
И пожарных... .
Помни, каждый гражданин,
Что их номер...



Д
ТУР
ШАБ

И
З
В
Е
С
Т
Н
О

Л
И

В
А
М



1) Когда люди научились искусственно добывать огонь?

10 - 5 тыс. лет до н.э.

1 - 5 тыс. лет до н.э.

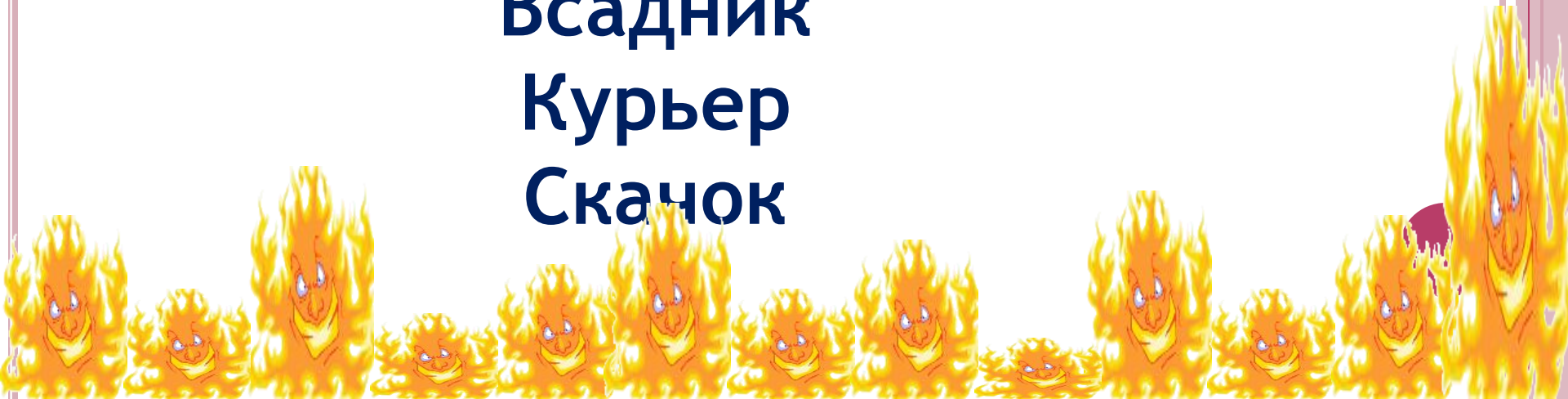
100 - 50 тыс. лет до н.э.

50 - 20 тыс. лет до н.э.



**2) Как назывался боец,
который в далёком
прошлом скакал
впереди пожарного
обоза?**

**Вестовой
Всадник
Курьер
Скачок**



**3) Как назывался
начальник пожарной
команды в 19 веке?**

**Фурман
Поручик
Брандмайор
Брандмейстер**



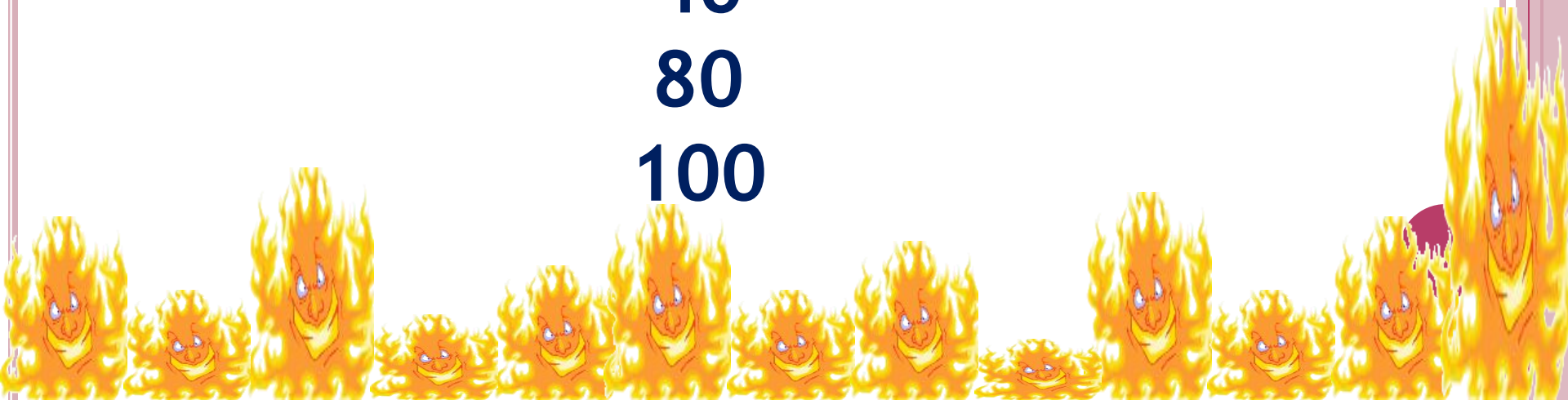
4) Первая пожарная команда в Москве была создана в двадцатых годах XVII столетия. Сколько пожарных было в её составе?

10

40

80

100



**5) Как называется
гибкий трубопровод для
перекачки воды к месту
пожара?**

**Варежка
Рукав
Гидрант
Муфта**



Ш
ТУР
ШЪ

Ж
Д
Е
М

О
Т
В
Е
Т
А



1. Пожарные

2. "01" самый простой и короткий номер, его легко запомнить. Этот номер легко набрать даже в темноте и на ощупь.

3. Красная, чтобы издалека было видно, что едет пожарный автомобиль, которому необходимо уступить дорогу. Красный цвет - цвет огня.

4. Пожарные надевают брезентовый костюм. Он не горит, не намокает. Голову от ударов защищает каска, на руках рукавицы, на ногах сапоги. Для работы в огне и дыму пожарным необходим аппарат для дыхания.



5. При пожаре могут сгореть вещи, квартира и даже целый дом. Но главное, что при пожаре могут погибнуть люди.

6. Страшнее огня бывает дым. В задымленной комнате легко заблудиться и не найти выход. Трудно дышать.

7. Пожар можно тушить огнетушителем, водой, песком, одеялом.

8. Игры со спичками и зажигалками являются причиной пожара.



9. Пожары возникают, если не соблюдаются правила пожарной безопасности: оставляются без присмотра включенными телевизор, утюг, газовая плита и т.д.; если играть со спичками, шалить с огнем.

10. Необходимо сообщить свой точный адрес, фамилию, имя и что горит.

11. Необходимо смочить водой одежду, покрыть голову мокрой салфеткой, дышать через намоченную ткань, продвигаться к выходу ползком.



12. Смочить свою одежду и все вокруг себя, ждать помощи. Нельзя пытаться выбежать из дома, если живешь на верхних этажах. Пройдя два-три этажа, можно отравиться продуктами горения.

13. В деревне или на даче детям в отсутствие взрослых нельзя подходить к печке и открывать печную дверцу. От выскочившего уголька может загореться дом.

14. Если печную заслонку закрыть раньше времени, в доме скопится угарный газ и можно задохнуться.



И

И

В

ТУР

ШАБ

С

К

А

З

К

А

Х

Б

Ы

В

А

Е

Т



**1. Море пламенем горит,
Выбежал на море кит,
Эй, пожарные, бегите!
Помогите, помогите!**

**К. Чуковский
"Путаница"**



**2. И вдруг заголосили:
"Пожар! Горим! Горим!"
С треском, щелканьем и громом.
Озирается кругом,
Машет красным рукавом.**

**С. Маршак
"Кошкин дом"**



**3. Что за дым над головой?
Что за гром над мостовой?
Дом пылает за углом.
Что за мрак стоит кругом?
Ставит лестницы команда,
От огня спасает дом.**

**С. Михалков
"Дядя Стёпа".**



4. "И сейчас же все, кого коснулась волшебная палочка феи, заснули... Заснули даже куропатки и фазаны, которые поджаривались на огне. Заснул вертел, на котором они вертелись. Заснул огонь, который их поджаривал."

Шарль Перро "Спящая красавица"



5. "Раз как-то вечером сидел солдат в своей каморке; совсем уже стемнело, а у него не было денег даже на свечку.

Тут он и вспомнил про ведьмину вещицу. Достал солдат ее из кармана и стал высекать огонь. Только он по кремню, дверь распахнулась, и вбежала собака с глазами, точно чайные блюдца"

Г.Х.Андерсен
"Огниво"



6. “В то же мгновение вся комната наполнилась едким черным дымом, и что-то вроде бесшумного взрыва большой силы подбросило Вольку к потолку, где он и повис, зацепившись штанами за крюк, на который предполагалось повесить бабушкину люстру”

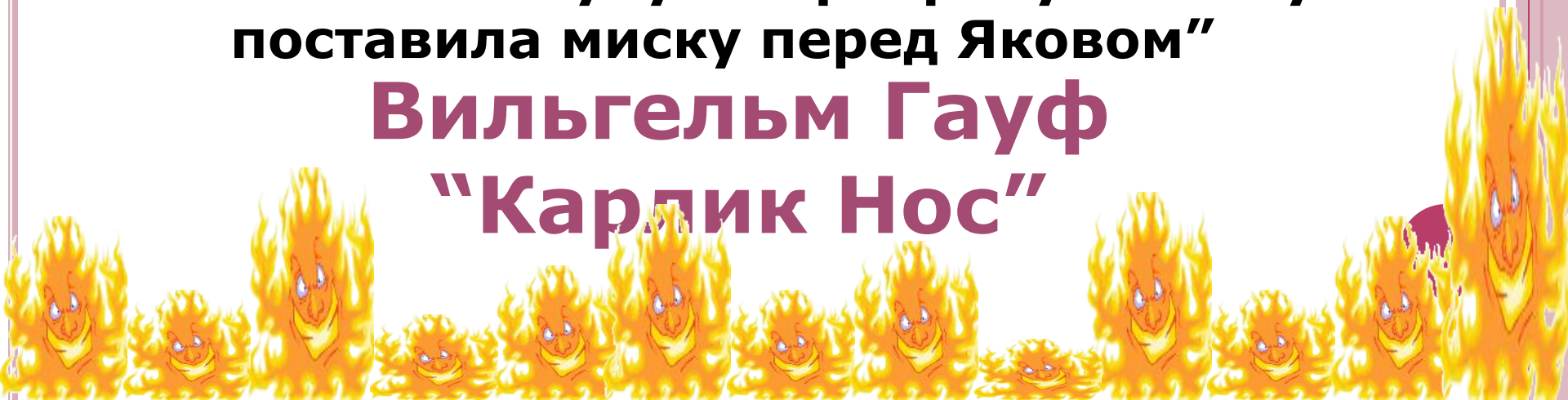
**Лазарь Лагин
“Старик Хоттабыч”**



7. “Огонь под плитой разгорался все сильнее, на сковородках что-то шипело и дымилось, по комнате разносился приятный, вкусный запах. Старуха металась то туда, то сюда и то и дело совала в горшок с супом свой длинный нос, чтобы посмотреть, не готово ли кушанье. Наконец в горшке что-то заклокотало и забулькало, из него повалил пар, и на огонь полилась густая пена. Тогда старуха сняла горшок с плиты, отлила из него супу в серебряную миску и поставила миску перед Яковом”

Вильгельм Гауф

“Кардик Нос”



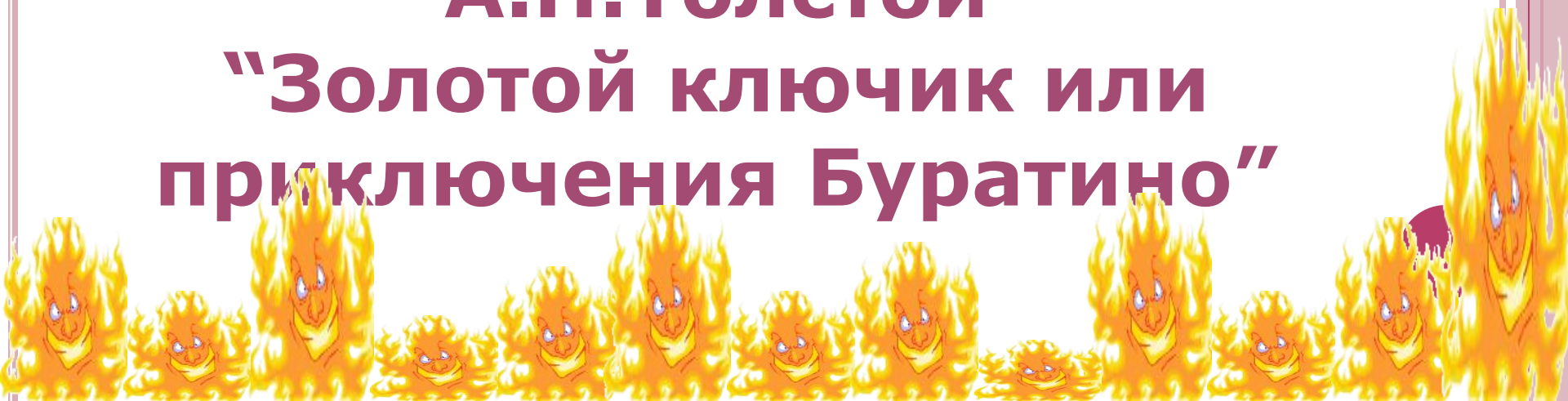
8. “Сам принес воды, сам набрал веток и сосновых шишек, сам развел у входа в пещеру костер, такой шумный, что закачались ветки на высокой сосне. Сам сварил какао на воде:

- Живо! Садись завтракать.

Они видели дымок костра у корней старой сосны, но им и в голову не пришло, что в этой пещере скрывались деревянные человечки, да еще зажгли костер”

А.Н.Толстой

“Золотой ключик или приключения Буратино”



V
ТУР
ШАБ

Н
А
Р
О
Д
Н
А
Я

М
У
Д
Р
О
С
Т
Ь

Искру туши до пожара, беду отводи до удара.

Спички не тронь, в спичках огонь.

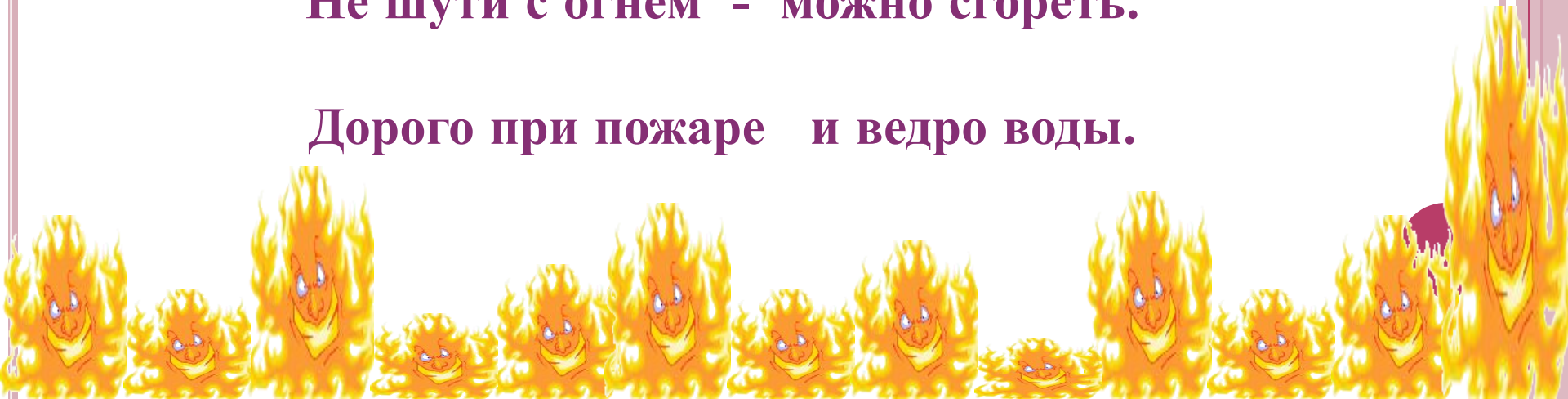
Спички не игрушка, огонь не забава.

Огонь - не вода, схватит – не выплывешь.

Спичка – невеличка, а огонь великан.

Не шути с огнём - можно сгореть.

Дорого при пожаре и ведро воды.



Спасибо за игру

