

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Гагинский детский сад № 1*

Деревянное зодчество России

Составил: учитель - логопед
Бурлакова Е.В.





Деревянная Русь:
Колокольни
шатровые,
Колыханье лесов,
Деревеньки в снегу,
Вой метельных
ветров
Да закаты багровые
И дрожанье раки
На речном берегу.

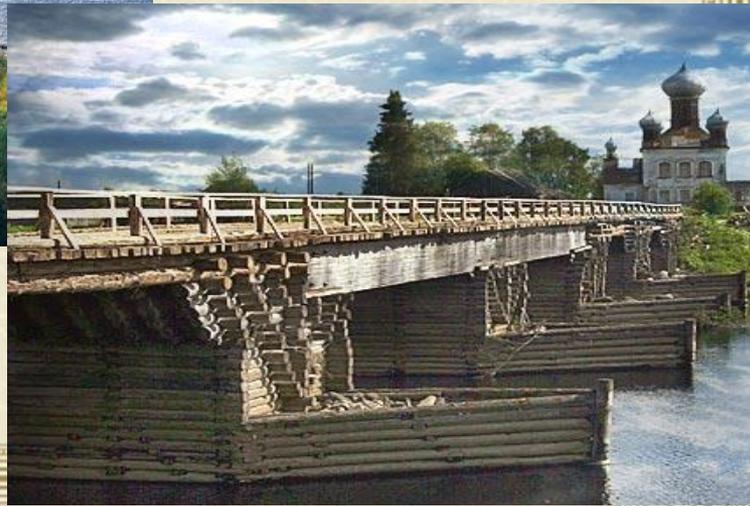
Л. Полякова

Известно, что Россия – «деревянная страна». Леса покрывали большую часть земли Киевской Руси и все земли Великого Новгорода, Владимира – Суздальского, Тверского и Московского княжеств.

Человеку стоило выйти с топором за околицу своего селения, чтобы рубить лес. Это и предопределило главенствующую роль дерева. На протяжении многих веков русской истории оно оставалось основным строительным материалом, легко обрабатываемого и доступного самым широким слоям населения России. Именно от дерева получили свое название русские деревни.



Издrevле на Руси из дерева строили дома, избы, дворцы, храмы, стены и башни крепостей, мосты и многие другие сооружения.



Наиболее распространенный вид жилых домов на Руси – русская изба.

Изба – деревянный срубный (бревенчатый) жилой дом в сельской лесистой местности России.



Изначально так называлась отапливаемая часть дома с печью. В XI – XII вв. изба состояла из двух помещений: жилой комнаты и сеней.

В Заонежье распространены были дома — комплексы, получившие название «кошель».



Под одной крышей объединены избы, кладовые, сараи, скотные дворы с хлевами и сеновалы. Нарядная часть дома, выходящая на озеро отводилась под жилье.



Связь архитектуры с природой – одна из самых главных особенностей русского народа. Ни в одной другой стране мира нет такого количества памятников деревянного зодчества.

Эволюция деревянных построек великолепно прослеживается в крупных музеях деревянного зодчества под открытым небом.



В 1339 году, при Иване Калите, был построен деревянный Московский кремль.

Древнейшая церковь Воскрешения святого Лазаря – находится в музее деревянного зодчества в Кижях в Карелии. Некоторые ученые считают, что она была построена ещё в конце XVIв.



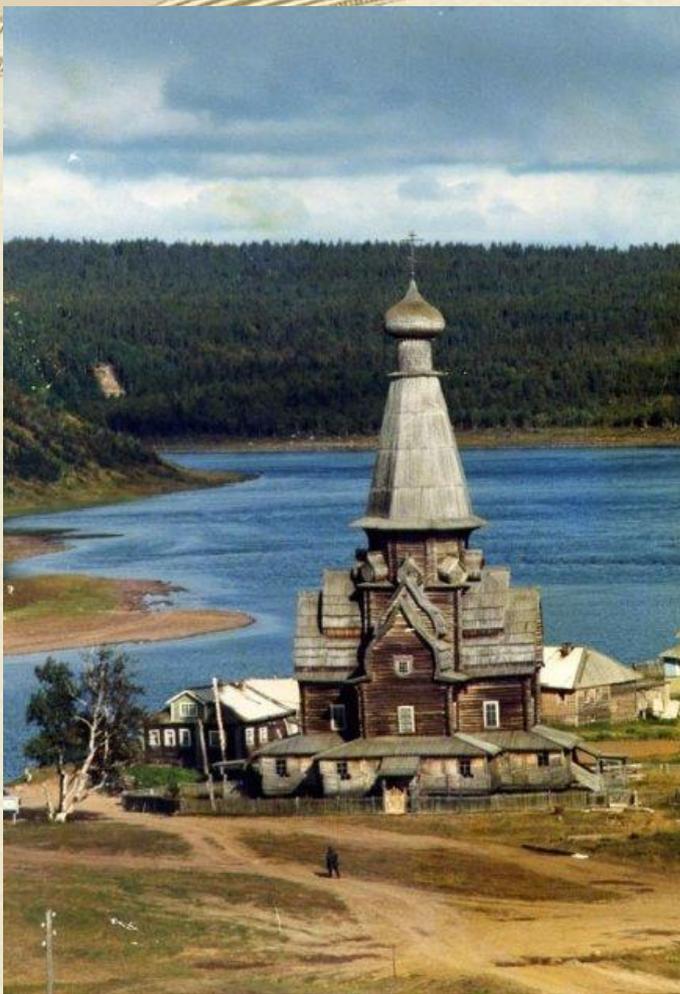


*Церковь Вознесения
Торжок 1693 г.*



*Церковь Воскресения
Суздаль 1776 г.*





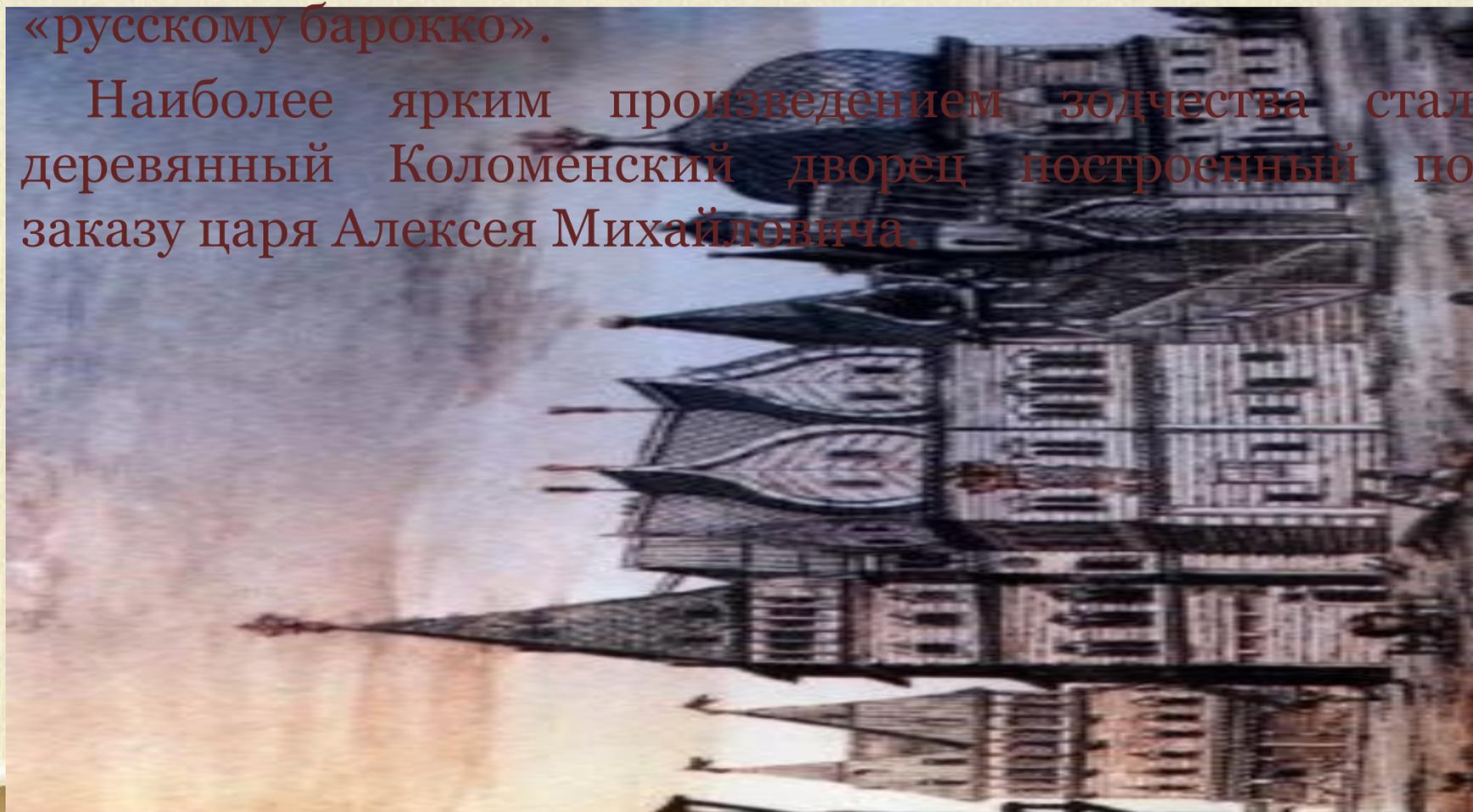
*Успенская церковь
с. Варзуга 1674 г.*



*Успенский собор
г. Кемь 1714-1717 гг.,*

Расцвет памятников деревянного зодчества приходит на XVII- XVIII в.в. и их можно, отнести к своеобразному «русскому барокко».

Наиболее ярким произведением зодчества стал деревянный Коломенский дворец построенный по заказу царя Алексея Михайловича.



Коломенский дворец когда-то считался восьмым чудом света



Всё, чего достигли мастера – древоделы к 17 столетию, вобрало в себя это произведение искусства. Весь дворец, в уборе богатой резьбы, украшенный разноцветной кровлей и куполами, сияющий позолотой, казался настоящим чудом света.

По приказу императрицы Екатерины (к концу 18 в.) дворец был разобран до последнего бревна.

В 2010 г., благодаря сохранившемуся макету, это чудо удалось реконструировать.



© Andrey Ch

Маловысотная съемка

andreyfotoru@yandex.ru

Уникальный Кижский ансамбль является объектом Всемирного культурного наследия



Жемчужинами этого музея являются две церкви. Обе они сказочно хороши, особенно прекрасен двадцати двуглавый Преображенский храм.



Преображенский храм



**Покровская
церковь**

С середины 19 в. из самых распространенных традиций на Руси была традиция украшать деревянные дома резьбой.



Деревянной резьбой украшали карнизы фронтонов, слуховые окна, фризové доски, наличники и ставни окон, крыльцо, ворота, калитки.



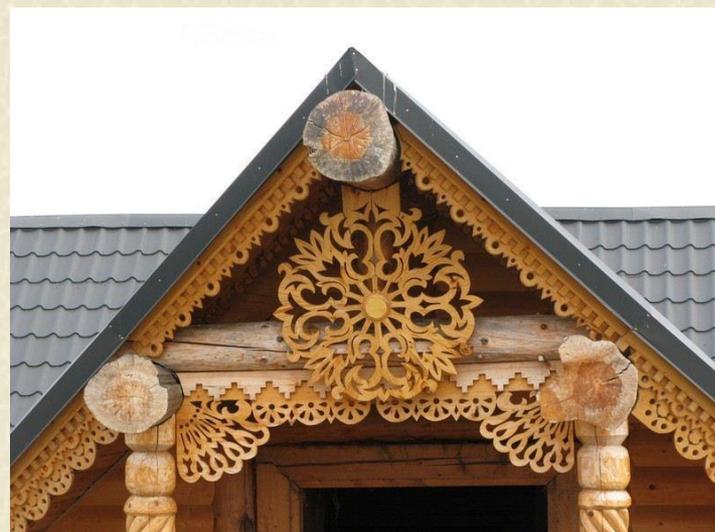
PressFoto 310392

Резьба не только украшала строения, но и имела смысловую, обрядовую нагрузку. Нанося их на предметы, украшающие дом, люди надеялись уберечься от влияния злых сил и привлечь светлые силы: жизни, плодородия и долгоденствия.



alexandrbravejournal.com

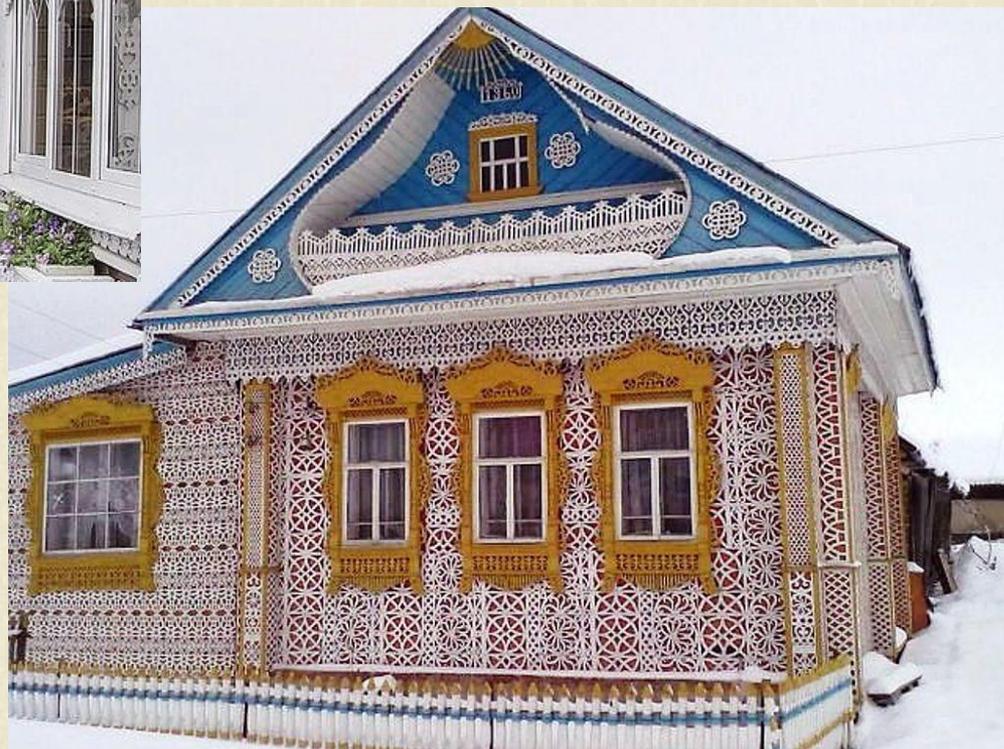
Элементы декора дома



Элементы декора дома



До сих пор сохранились отдельные образцы резьбы по дереву, напоминающей кружевные сплетения



Современные мастера талантливо продолжают традиции предков. Широко применяя при отделке строений ажурное выпиливание из тонких досок (коньки, карнизы, затейливые наличники на окнах и дверях).

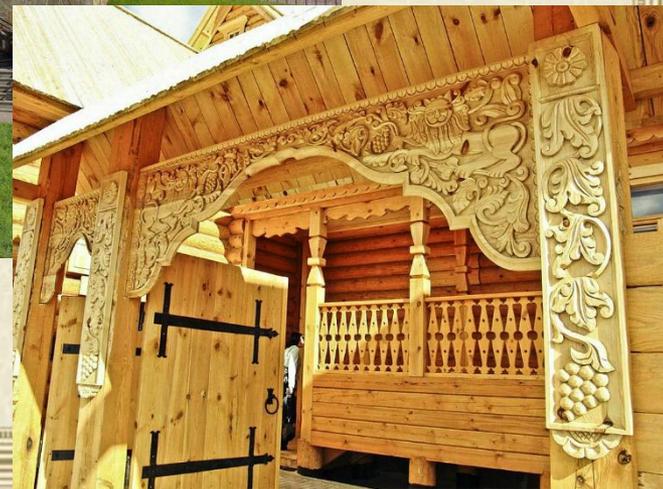




**Измайловский кремль. Храм святителя Николая
Москва 1998 – 2007 г.г.**

Музейно-туристический комплекс

«Город мастеров»



Городец 2010 г.

Нижегородская область

**Деревянная Русь, ты лесная, смолистая,
хвойная,
Опоясана шалью нарядных цветущих лугов.
Деревянная Русь - расписная, резная,
былинная.
Ты защита от смуты, от тьмы, от недобрых
времен.
Деревянная Русь, ты со мной сквозь века,
сквозь столетия.
Деревянная Русь, я люблюсь тобой и**

Спасибо за внимание!

