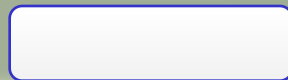


История письменности на Руси

*Презентацию подготовила:
педагог-библиотекарь МБОУ СОШ №5
г.Искитима Новосибирской области
Шилина Наталья Николаевна*



План

- Основоположники письменности
- Кирилица
- Глаголица
- Первые письменные памятники
- Древнерусский текст
- Изменение в алфавите
- Древнерусский и современный алфавит
- Практикум

Цели

- Рассмотреть первые русские алфавиты
- Узнать об изменениях в русской азбуке
- Попробовать себя в роли переводчика с древнерусского языка
- Познакомиться с родоначальниками русской письменности

Знаете ли вы, как возникла русская письменность?

Ответьте сначала на такой вопрос:

чем отличается
азбука от
алфавита?

Азбука и алфавит

Слово “азбука”
произошло от
названий двух
первых букв
славянской азбуки:
А (аз) и Б (буки):

АЗБУКА: АЗ + БУКИ

Слово “алфавит”
происходит из
названия двух
первых букв
греческого алфавита:

**АЛФАВИТ: АЛЬФА +
ВИТА**

Алфавит гораздо старше азбуки. В IX веке азбуки не было, и славяне не имели собственных букв. И поэтому не было и письменности. Славяне не могли написать на своем языке ни книг, ни даже писем друг другу.

Основоположники письменности



Памятник Кириллу и Мефодию на территории Дмитровского кремля
© J.Lila Nilsson / фотобанк Лори

lori.ru/3566

863 год считается
годом рождения
славянской азбуки.
Создателями
славянской
азбуки были
братья Кирилл
и Мефодий.

Братья Константин и Мефодий

родились
в Солуни (по-гречески Салоники)
в семье военачальника, получили хорошее
образование.

Кирилл обучался в Константинополе
при дворе византийского
императора Михаила III, хорошо знал
греческий, славянский, латинский,
еврейский, арабский языки,
преподавал философию,
за что и получил прозвание Философ.

Мефодий был на военной службе,
затем несколько лет управлял одной из
областей, населённых славянами;
впоследствии удалился в монастырь.



Кириллица и глаголица

Славянская азбука

существовала в двух вариантах

глаголица – от *глаголь* – «речь»

и кириллица.

На Русь письменность пришла в **X веке**

(988 год– крещение Руси).

Первые письменные

памятники

◎ Богослужebные

книги делали из кожи животных. Только на одну книгу могло уйти целое стадо, поэтому такие книги стоили очень дорого, и купить их могли очень богатые люди.



- ◎ **Деловые, личные и даже любовные письма** писали на более дешевом материале — бересте. Берестяные новгородские грамоты подтвердили предположение, что уже в Древней Руси было немало умевших писать и читать.



Древнерусский текст

Из “Повести временных лет”



“Се повѣсти времѣньныхъ 1 лѣтъ
. Ѡкуду єсть пошла рускаѧ зема
2. кто въ киевѣ нача первѣє 3
кнажит А и Ѡкуду рускаѧ земля
стала єсть 4 | ~”

Стили письма менялись

Устав

Полуустав

Полуустав

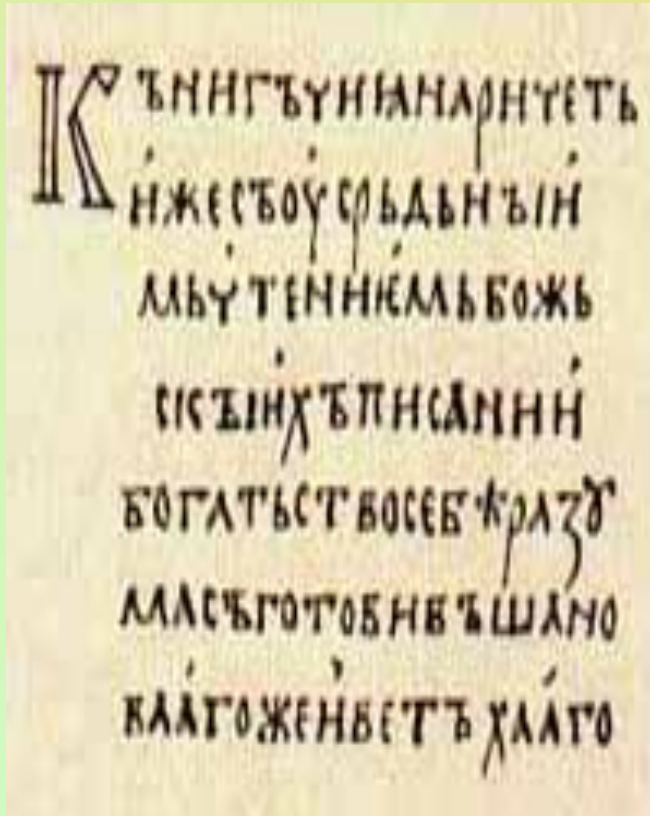
Скоропись...

Изменения при Петре

Изменения при Петре !

Изменения в 1918 году

Устав



Буквы пишутся прямо на одинаковом расстоянии друг от друга, без наклона - они как бы "установлены".

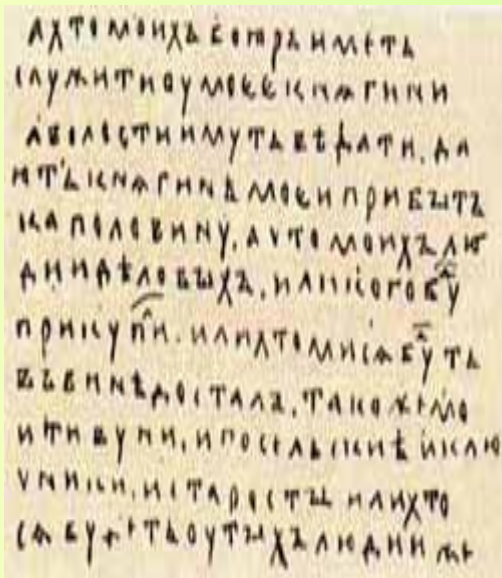
Буквы строго геометричны, вертикальные линии толще горизонтальных, промежутка между словами нет.

Древнерусские рукописи IX - XIV веков написаны уставом.

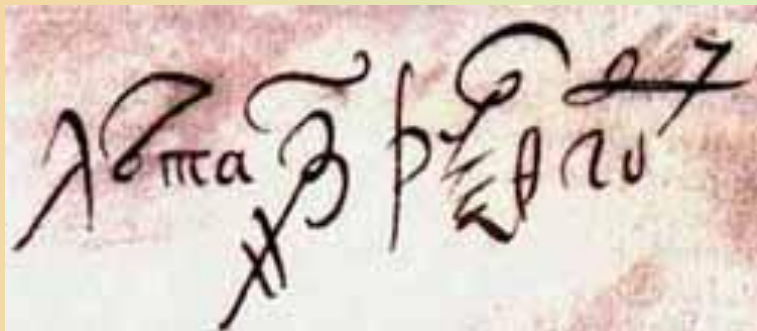


Полуустав

С середины XIV столетия получил распространение полуустав, который был менее красив, чем устав зато позволял писать быстрее. Появился наклон в буквах, их геометричность не так заметна; перестало выдерживаться соотношение толстых и тонких линий; текст уже делился на слова.



Скоропись



В XV веке появляется
скоропись.

Рукописи написанные "скорым обычаем" отличает связное написание соседних букв, размашистость письма. Каждая буква имела множество вариантов написания. С развитием скорости появляются признаки индивидуального почерка.



Изменения при Петре I

Кириллица просуществовала практически без изменения до времен Петра Великого, при котором были внесены изменения в начертания некоторых букв,

а 11 букв были исключены из алфавита.

Новый алфавит стал беднее по содержанию, но проще и более приспособлен к печатанию различных гражданских деловых бумаг.

Он так и получил название “ гражданский ”.



1918 год

В 1918 году была проведена новая реформа алфавита, и кириллица потеряла еще четыре буквы: ять, и(І), ижицу, фиту.

А мы в результате этого несколько утратили богатство красок славянской письменности, подаренной нам солунскими братьями святыми Кириллом и Мефодием — просветителями славян.

