

# ЭФФЕКТИВНЫЕ СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА.

Составил:

Учитель начальных классов  
Малкович Наталья Дмитриевна  
МБОУ СОШ№1 ГО «Жатай»

Актуальность этой темы заключается в том, что первые шаги на пути познания родного языка всегда самые сложные. От того, как будут сформированы азы орфографической грамотности на начальном этапе обучения, во многом зависит дальнейшее успешное обучение любой школьной дисциплине.

**Объектом исследования является использование дидактических игр и заданий в процессе обучения русскому языку младших школьников, направленных на повышение орфографической грамотности.**

**Предметом исследования  
являются методические  
приемы обучения орфографии  
русского языка**

Цель данного обобщения опыта работы представляет собой попытку выявить эффективные способы формирования орфографической зоркости и использование игр, заданий, орфографических упражнений для ее выработки.

# ЗАДАЧИ ОБОБЩЕНИЯ

1. на основе анализа лингвистической и психолого-педагогической литературы определить степень изученности избранной темы;
2. определить методическую обеспеченность обучения орфографии начальных классов;
3. разработать дидактические игры, задания и упражнения по разделам и темам учебника и проверить эффективность предложенной методики.

# ПОСТАВЬ УДАРЕНИЕ.

- ◎ **подпись - п.дпиши**
- ◎ **запись - з.пиши**
- ◎ **пропись - пр.пиши.**

# "КАКИЕ БУКВЫ НЕЛЬЗЯ ПИСАТЬ НА СЛУХ"

- ⦿ гласные под ударением после шипящих
- ⦿ согласные парные по звонкости - глухости на конце слов
- ⦿ перед другими согласными, но не р, л, м, н, й,
- ⦿ все согласные парные по мягкости-твердости,
- ⦿ перед мягкими согласными



# СХЕМА - ПОМОЩНИЦА

- 1) определяю ударный слог;
- 2) записываю слово с пропуском;
- 3) делаю выбор (вписываю букву зеленой пастой): л цо - л-цо.

Здесь есть выбор букв — значит, это опасное место в слове. Надо задуматься!

# ОТ ЗНАЧЕНИЯ СЛОВА — К ПРАВИЛЬНОЙ БУКВЕ.

- ◎ храбрец — от слова храбрый
- ◎ кофейник — от слова кофе
- ◎ писатель — от слова пишет

# УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ:

- ◎ ежедневно заниматься звуковым анализом,
- ◎ постоянно показывать образец анализа звучащего слова
- ◎ использовать способ протяжного интонирования звука в целом слове:  
с-с-с-с-ыр; сы-ы-ы-ы-
- ◎ на первом этапе предъявлять готовую модель для самоконтроля,
- ◎ приём трансформации

# ИГРОВЫЕ ПРИЁМЫ:

- ⦿ “Найди одинаковый звук”
- ⦿ “Определи место звука в слове”
- ⦿ “ Найди предметы с заданным звуком”
- ⦿ “ Шифровальщики”

# ДЛЯ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ:

1. Орфографическое чтение.
2. Комментированное письмо с указанием орфограмм
3. Письмо с проговариванием.
4. Зрительный диктант
5. Диктант “ Проверяю себя”
6. Специально организованное списывание.  
"Как птичка зернышки клюет?"

# АЛГОРИТМ СПИСЫВАНИЯ.

1. Прочитай предложение, чтобы понять и запомнить его.
2. Повтори предложение, не глядя в текст, чтобы проверить, запомнил ли.
3. Выдели орфограммы в списываемом тексте.
4. Прочитай предложение так, как оно написано.
5. Повтори предложение так, как будешь его писать.
6. Пиши, диктуя себе так, как проговаривал последние два раза.
7. Проверь написанное:
  - а) читай то, что написал, отмечая дужками слоги;
  - б) подчеркни орфограммы в написанном;
  - в) сверь каждую орфограмму с исходным текстом.

# "КАКИЕ БУКВЫ НЕЛЬЗЯ ПИСАТЬ НА СЛУХ"

- ⦿ гласные под ударением после шипящих
- ⦿ согласные парные по звонкости - глухости на конце слов
- ⦿ перед другими согласными, но не р, л, м, н, й,
- ⦿ все согласные парные по мягкости-твердости,
- ⦿ перед мягкими согласными

# ЭТАПЫ РАБОТЫ ПО ВЫРАБОТКЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ.

## 1 этап

Цель: раскрытие значения любых изучаемых слов; обнаружение и распознавание орфограммы в слове; приобщение детей к самостоятельной работе над ошибками.



## II ЭТАП – МЕТОДИКО-ОТБОРОЧНЫЙ

*Задача: «С чего следует начать работу по формированию орфографической зоркости, так необходимой для достижения грамотного письма?»»*

Приемы работы, которые можно использовать на этом этапе.

- 1. Волшебный квадрат*
- 2. Жужжащее чтение*
- 3. Алфавитные книжки.*
- 4. Письмо с проговариванием.*
- 5. Письмо с комментарием*

# III ЭТАП – ТРЕНИРОВОЧНО - ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ.

Цель данного этапа состоит в том, чтобы слабоуспевающие ученики писали слова с предложенными орфограммами правильно и осознанно, умели находить орфограммы в словах, предложениях, доказывали и обосновывали свой выбор.

- списывание слов с доски с пропуском букв;
- использование различных группировок (в устной и письменной форме)
- работа в паре с последующей взаимопроверкой;
- использование ребусов, кроссвордов, загадок;
- игра «Подскажи словечко...».

Формы работы:

- списывание с разнообразными заданиями;
- диктанты зрительные, с комментарием, объяснительные выборочные (по орфограммам), предупредительные, картинные, диктанты по памяти;
- диктант «Проверю себя»;
- диктант «Найди слова».
- разнообразные творческие работы, цель которых – развитие связной речи и расширение запаса слов;
- свободные диктанты, изложения, сочинения, мини-диктанты..

## IV ЭТАП – ИТОГОВО - ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ.

Цель: проверить умение учащихся правильно писать слова с отработанными орфограммами в какой-либо письменной работе *(разные виды слуховых диктантов: словарные, диагностические)*

# УСЛОВИЯ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ

- 1) четкое планирование всей работы;
- 2) тренировочные упражнения, опирающиеся на зрительные, рукодвигательные, слухоартикуляционные восприятия;
- 3) систематический и разносторонний характер работы по орфографии со слабоуспевающими учениками;
- 4) постоянный контроль за усвоением пройденных орфограмм

# ПРИНЦИПЫ ПОСТОЕНИЯ УПРАЖНЕНИЙ И ЗАДАНИЙ

- ◎ Большой объем словарного материала
- ◎ Преобладание упражнений с грамматическими заданиями
- ◎ Большое количество вопросов, подготавливающие учеников к восприятию нового материала
- ◎ Присутствие достаточного числа упражнений на подбор собственных примеров.

# ВИДЫ ДИДАКТИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ И ЗАДАНИЙ

- **Тема. Русская азбука или алфавит:**  
**Знания по теме.** В русском языке 33 буквы. Каждая буква имеет своё место и название . Согласных 21 , гласных-10. Буквы ь-ъ-звук не обозначают . Буквы бывают заглавные и строчные.

- **Дополнительный материал.**

**1. Какое русское слово состоит из трёх слогов, а указывает на 33 буквы?**

Сели на странички тридцать три сестрички.

Назови подчёркнутые буквы. Запиши их в алфавитном порядке.

**2. Списать названия животных в алфавитном порядке.**  
Жираф, дельфин , верблюд, енот, индюк, змея, баран , аист, тюлень , рысь.

**3..Найди спрятавшее слово, напиши его.**

Удочка, угол, уточка, волк, коса, полк, щель, столб.  
Подчеркни гласные.

# «ТЕТРАДЬ ГРАМОТНОСТИ».

№ п/п	Типы ошибок	Количество ошибок	Число и месяц проведения проверочной работы
-------	-------------	-------------------	---

# ПАМЯТКИ ПО ИСПРАВЛЕНИЮ ОШИБОК.

## 1. Мягкий знак на конце слова.

Выпиши слово , в котором допущена ошибка, правильно .

Подчеркни мягкий знак и согласную перед ним . Запиши

Ещё 2 слова на это правило . Например:  
ЕЛЬ, ТЕНЬ, ПЕНЬ.

## 2. Мягкий знак в середине слова .

Выпиши слово , в котором допущена ошибка, правильно . Запиши

Ещё 2 правила на это правило . Например:  
МАЛЬЧИК, ШКОЛЬНИК, КОНЬКИ.



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**