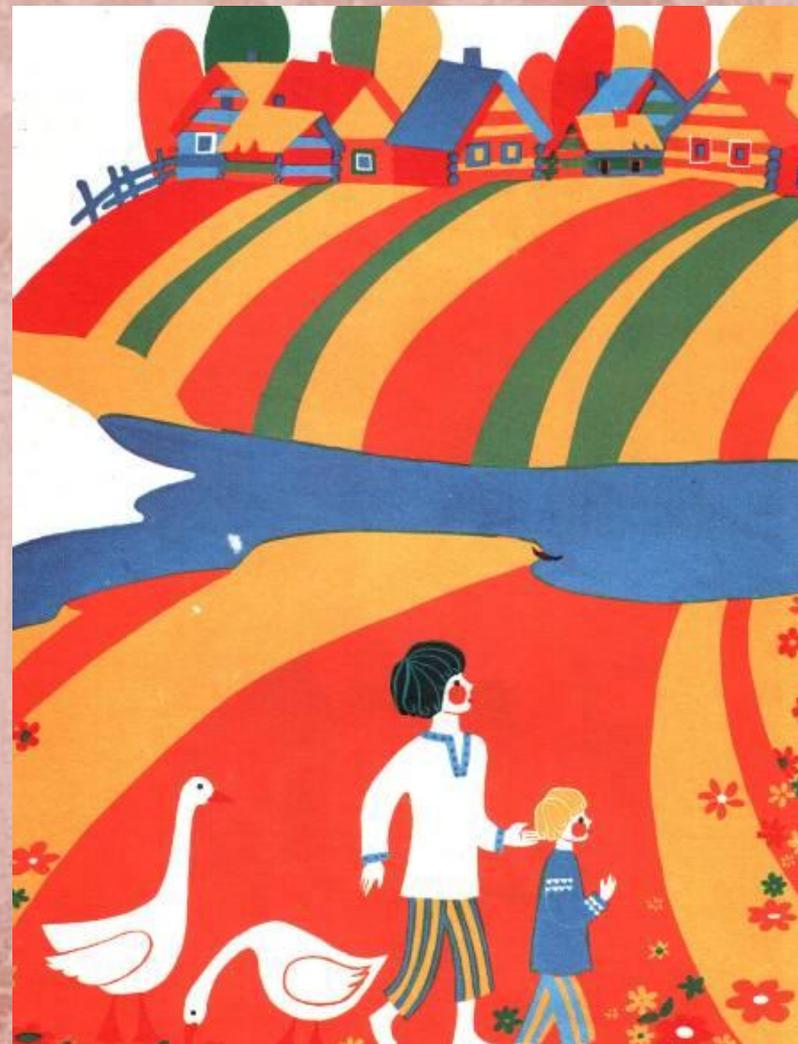


ФИЛИМОНОВСКАЯ ИГРУШКА

*Выполнила:
старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 152»
Ленинского района
города Нижнего Новгорода
Андропова Елена Геннадьевна*

В самом сердце России, недалеко от старинного города Одоева, Тульской области, на высоком берегу реки Уны стоит деревня Филимоново. По местным преданиям, истоки гончарного ремесла относятся к временам Ивана Грозного.





Именно тогда в местные владения князя Воротынского прибыл гончар Филимон. Он обнаружил залежи отличной глины и начал лепить из неё горшки. Место, где он поселился, так и прозвали Филимоново.



Ловко получалось у
Филимона лепить посуду,
игрушки. Местные жители
диву давались, как он смог
приспособить никому не
нужные глиняные залежи.



Понравилось Филимону это выгодное предприятие. Отбоем от покупателей не было. А однажды дырочку в игрушке проколупал, чтоб свистела. Залилась звонкой песней игрушка. Детишкам и людям на ярмарке понравилось. И стал Филимон свистульки для народа делать. От деревенских ребятшек отбоя не было. Да он и не отбивался. К детворе у него доброе, нежное отношение было.



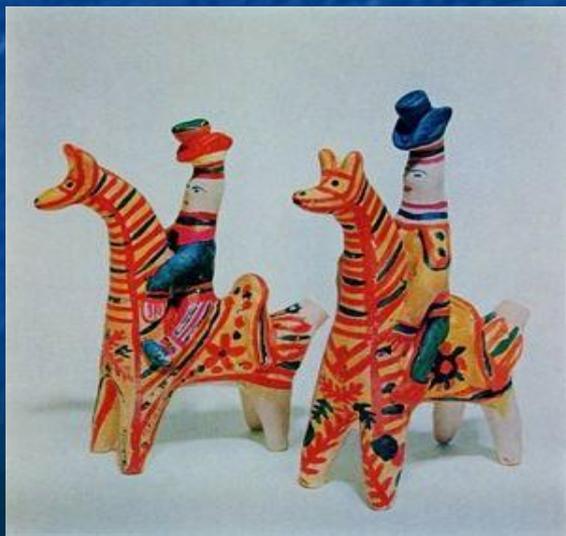


С тех пор заиграла, запела
цветная мягкая глина под руками
мастеров. Пользу в ней люди
увидели немалую, радость она в
дом принесла.



Женская фигурка олицетворяет великую богиню "Природу". Женское начало несло знак добрых сил: Мать - кормилица, Весна, Купава, Лада - это имена которыми народ наделил глиняную женскую фигуру. Этот образ - продолжение рода всего живого.

Сюжеты филимоновской игрушки традиционны - это барыни, крестьянки, солдаты, танцующие пары, наездники на лошадях.





Из животных - коровы,
бараны, лошадки,
котята и другие.



Из птиц - курицы, петухи

