

Полимерная глина

Проект подготовила: Комлева Полина
ученица 4 «З» класса
Руководитель: Прохорова Татьяна
Александровна

● Я очень люблю заниматься творчеством. Увлекаюсь квиллингом, бисероплетением, лепкой

● В прошлом году на день рождения мне подарили набор полимерной глины. Это были разноцветные брусочки очень похожие на пластилин. К этому набору прилагались разные формочки и стеклянная скалка для раскатывания глины. Меня очень обрадовал подарок, но в то же время возникла масса вопросов: «Что такое полимерная глина?», «Чем она отличается от обычной?», «Каково ее применение?», «Что из нее можно изготовить?»



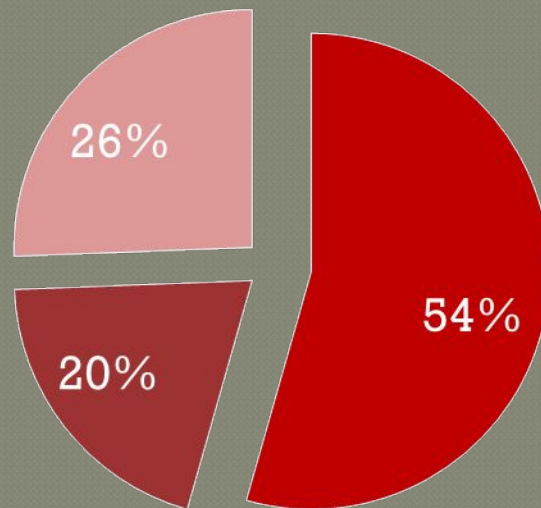
Гипотеза: я предположила , что полимерная глина отличается от обычной и дает более широкие возможности для творчества.

Цели:

- изучить дополнительную литературу, найти информацию в интернет- ресурсах и собрать, как можно больше информации о полимерной глине.
- провести опрос среди одноклассников и учителей и выяснить , знают ли они, что-нибудь о полимерной глине?
- самой сделать поделки и на собственном опыте убедиться в особенностях полимерной глины

Результаты опроса, среди учеников и учителей:

- Не слышали о полимерной глине
- Знают, что такое полимерная глина
- Слышали, делают поделки, но не знают о свойствах полимерной глины



Из дополнительной литературы и интернета мне удалось узнать, что:

В начале 1930-х, в Германии инициативная женщина Фифи Ребиндер разработала и выпустила глину. Глина была предназначена для изготовления голов кукол.

Полимерная глина — это пластичная масса, по внешнему виду и наощупь напоминает пластилин, обладает характерным запахом.

Отвердевшие изделия могут быть раскрашены акриловыми красками, склеены между собой и с другими материалами.

Пластику выпускают как бесцветной, так и предварительно окрашенной. Для специальных эффектов в них добавляют блестки.

С обычной глиной полимерная схожа только тем, что изделия из нее тоже запекают в печах, после чего эти изделия затвердевают. За это сходство полимерную глину и назвали «глиной»



Полимерную глину можно считать довольно универсальным материалом, поэтому работать с ней можно в различных направлениях и создавать неповторимые уникальные творения. Однозначно можно утверждать, что декоративно-прикладное творчество значительно обогатилось с изобретением такого рода пластики. Вот примеры того, что можно сделать из этого материала:



Приступая к работе с полимерной глиной, я узнала , что необходимо соблюдать некоторые правила:

- *Превышение температуры запекания полимерной глины приводит выделению токсичного газа — хлористого водорода .Все производители сопровождают свой продукт предупреждениями о недопустимости превышения температуры запекания.*
- *Также следует убирать все продукты и животных из помещения, в котором проходит запекание, и проветривать его после работ.*

Ёмкости и приспособления, которые контактировали с незапечёной полимерной глиной, крайне не рекомендуется впоследствии применять при приготовлении пищи.



Вот такие поделки мне удалось сделать из полимерной глины:



Вывод: проведя исследование, я выяснила , что полимерная глина не только отличается от природной, но и не имеет с ней практически ничего общего. Полимерная глина дает большие возможности для творчества. Таким образом моя гипотеза подтвердилась. Планирую и дальше работать с этим пластичным материалом и хочу научиться делать украшения



24/11/2016

Теперь у меня нет проблем с выбором подарка для друзей. Я могу сделать любую поделку, запечь ее в духовке. Сувенир на память готов!



Литература:

1. Полимерная глина. Техника. Приемы. Изделия. Е.Гребенникова .Аст-Пресс Книга,2015
2. Искусство керамической флористики. Мастер-классы по лепке цветов из полимерной глины.Е. Зуевская. Контент,2013
3. charmelle.pro/vidyi-polimernoy-glinyi-216/
4. <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
5. <https://www.youtube.com/watch?v=NuoWAs8DKTg>