

МБДОУ «Детский сад № 10 «Сказка»

# «Марийский национальный орнамент»

Выполнила: Комарова А.В.,  
воспитатель первой  
квалификационной категории

г. Новочебоксарск, 2017г

**Вышивка**, наиболее древний и развитый вид декоративно – прикладного искусства народа мари.

Искусству вышивания учили девочек с 7 – 9 лет. По вышивке судили о трудолюбии девушек. Вышивка требовала большого мастерства.



Национальная вышивка является прекрасным образцом мари́йского народного искусства.

### **Основные изображения:**

- 1) Растительные элементы;
- 2) Изображения животных, птиц;
- 3) Геометрические фигуры.





## Особенности марийского орнамента



### Основные цвета:

**Белый** – символ чистоты и верности, чистоты одежды, помыслов и поступков.

**Красный** – цвет огня, солнца, дающий жизнь всему живому.



Знакомство с орнаментом начинается с беседы о национальных костюмах и составляющих их элементах (головных уборах, платьях, фартуках, поясах.)





## Марийский орнамент. Геометрический мотив

К И С Л Х М В  
И В С М Т Х Ш О  
У Р П Т О Ш  
Ж Х Ч Ж Х Ц Ч Ж  
И Т Ч У Ч У + И  
Ш Ч Ш Ш Ш Ч У  
Ш Ч И Ш Ш Ш Ч  
С Л + Ш Ч Ч Ч  
Ж Ж Ч Ж Ч Ч Ч  
Ч Ч Ч Ч Ч Ч Ч

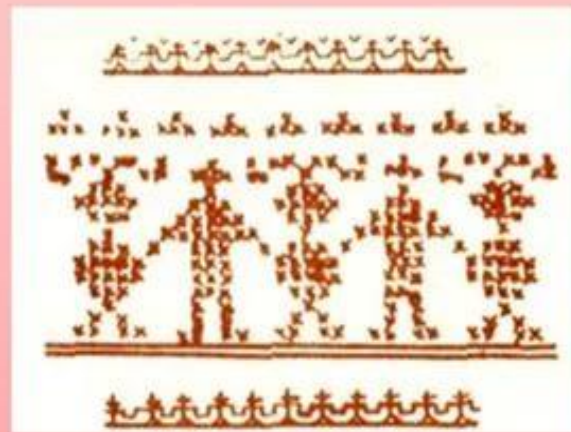


В традиционном марийском орнаменте использовался геометрический мотив, выраженный изображением комбинаций различных геометрических фигур



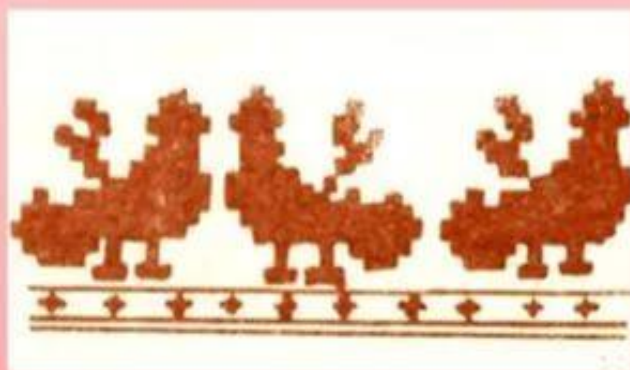
MyShared

## Марийский орнамент. Антропоморфный мотив

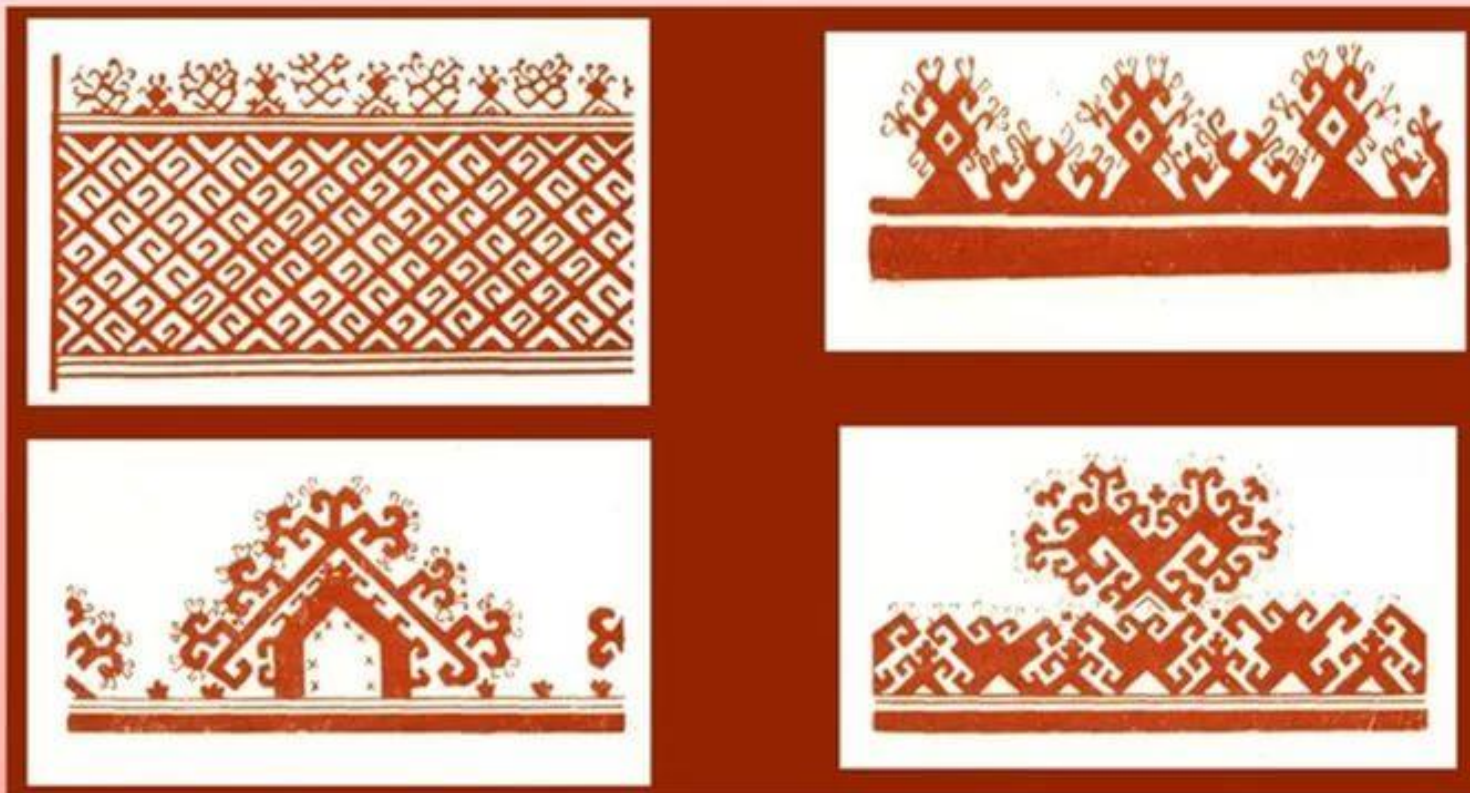




## Марийский орнамент. Зооморфный мотив



## Марийский орнамент. Растительный мотив



Растительный мотив передавал реальные формы деревьев, цветов и листьев



# Народный костюм

марийский

- Костюм, как мужской, так и женский, состоял из рубахи, штанов, кафтана, пояса с подвесками, головного убора, обуви. Женский костюм дополнялся украшениями







Родной узор  
Неповторим и вечен,  
И дороги сегодня нам вдвойне  
Наплечники червленые,  
Как венчики,  
Два солнца-  
На груди и на спине.

В. Колумб.

Марийская вышивка дорога нам прежде всего как проявление национальной культуры, традиций и особенностей, который определяет неповторимый облик народного декоративного искусства.



## Интернет – источники:

1. <https://infourok.ru>

2. [ns.portal.ru](https://ns.portal.ru)

3. [maam.ru](https://maam.ru)

4. [my.shared](https://my.shared)