

ЗВУКОБУКВЕННЫЙ АНАЛИЗ
в 1 классе –
ФУНДАМЕНТ ВЫРАБОТКИ
ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Комелева Любовь Владимировна
учитель начальных классов,
I квалификационной категории

Цель: изучение звуковой стороны языка

Задачи:

- рассмотреть знакомство первоклассников с составом фонем русского языка,
- познакомить с формированием способов звукового анализа в период обучения грамоте, с применением схем и моделей в работе со звучащим словом,
- рассмотреть приёмы работы над звуком и буквой
- рассмотреть проблему отбора слов для звукового анализа в период обучения грамоте

Что надо знать для фонетического разбора слов в начальной школе.

- **Фонетика** — раздел науки о языке, в котором изучаются звуки речи.
- **Буквы** - это графические знаки, с помощью которых звуки речи обозначаются при письме.
- **Звуки мы произносим и слышим, буквы — видим и пишем.**

Звуко - буквенный анализ слова



ЗВУКИ

Согласные

Гласные

Звонкие

Глухие

Ударные

Безударные

Твёрдые

Мягкие

Парные

Непарные



Гласные звуки

В русском языке **10 гласных букв**: *А-Я, О-Ё, У-Ю, Ы-И, Э-Е*,

но **6 гласных звуков**: *[А], [О], [У], [Ы], [Э], [И]*.

- **А, О, У, Ы, Э** — это буквы, которые дают предыдущему согласному команду: «Читайся твёрдо!», но звуки [ч’], [щ’] — всегда мягкие:

сон [сон], дым [дым], чаща [ч’ащ’а], часы [ч’асы].

- **Я, Ё, Ю, И, Е** — это буквы, которые дают предыдущему согласному команду: «Читайся мягко!» звуки [ж], [ш], [ц] остаются всегда твёрдыми:

мята [м’ата], тёрка [т’орка], мюсли [м’усл’и], мел [м’эл], лес [л’эс], жир [жыр], ширь [шыр’], цифра [цыфра].

- Буквы **Я, Ё, Ю, Е** — йотированные. Они могут давать один или два звука, в зависимости от положения в слове.

Я, Ё, Ю, Е стоят после согласных, то обозначают мягкость предыдущего согласного (кроме всегда твёрдых [ж], [ш], [ц]) и дают один гласный звук : **я** — [а], **ё** — [о], **ю** — [у], **е** — [э] :

Мяч [м’ач], тёрн [т’орн], тюль [т’ул’], пена [п’эна].

Я, Ё, Ю, Е дают два звука: согласный [й’] и соответствующий гласный, если они стоят

ов начале слова: *яма [й’ама], ёлка [й’олка], юла [й’ула], ель [й’эл’];*

опосле гласных: *маяк [май’ак], поёт [пай’от], поют [пай’ут], поел [пай’эл];*

опосле разделительных Ъ и Ь знаков: *деревья [д’ир’эв’й’а], объём [абй’ом], вьюга*

- В транскрипции буквы **Я, Ё, Ю, Е** *не используются*.

Звуков [е], [ё], [ю], [я] **не существует**.

- Буква **И** после **Ь** обозначает два звука: *чьи [ч’й’и], лисьи [лис’й’и]*

- **[й’]** — согласный, всегда звонкий, всегда мягкий звук .

Для гласных

Буквы **Я, Ё, Ю, Е** — йотированные.

1. Если эти буквы стоят после согласных, то они дают один звук:

▪ **Я** — [а], **Ё** — [о], **Ю** — [у], **Е** — [э]: *Лён* — [л'о н] — 3 буквы, 3 звука.

2. Если эти буквы стоят в начале слова, после гласных и разделительных Ъ и Ь знаков, то они дают 2 звука:

▪ **Я** — [й'а], **Ё** — [й'о], **Ю** — [й'у], **Е** — [й'э]: *Ёлка* — [й' о л к а] — 4 буквы, 5 звуков. *Поёт* [пай'о т] — 4 буквы, 5 звуков.

• Буква **И**

1. после **Ь** обозначает два звука: *чьи* [ч'й'и], *лисьи* [лис'й'и];

2. после согласных **Ж, Ш, Ц** даёт звук [ы]:

▪ *зажим* [зажым], *шины* [ш ы н ы], *цирк* [цырк] ;

• гласная **О** под ударением даёт звук [о], а без ударения [а]:

1. *котик* — [кОт 'и к], *скворцы* — [с к в а р ц ы];

• гласная **Е** под ударением даёт звук [э], а без ударения [и]:

1. *лес* [л'эс], *лесА* [л'исА] (см. *лисА* [л'исА]), *весна* [в'исна];

• в некоторых иноязычных словах **перед гласной Е** согласный произносится твёрдо:

1. *кафе* [кафэ], *купе* [купэ], *свитер* [свитэр], *отель* [атэл'];

• гласная **Я** под ударением даёт звук [а], а без ударения [э], [и]:

1. *мяч* — [м'ач'], *рябина* — [р'эб'ина], *пятно* — [п'итно].

Для согласных

- **парные по глухости/звонкости согласные** в конце слова,
- перед глухой согласной произносятся глухо (оглушаются):
Гриб — [гр'и п], лавка — [л а ф к а];
- Если в слове рядом стоят несколько согласных, то в некоторых словах звуки **[в], [д], [л], [т]** не произносятся (непроизносимые согласные), но буквы **в, д, л, т** пишутся: *чувство [ч'Уства], солнце [сОнцэ], сердце [с'Эрцэ], радостный [рАдасный']*
сочетание **СТН** произносится как [сн], **ЗДН** — [зн]:
звёздный — [з в'о з н ы й'], лестница — [л'эс 'н'и ц а].
- иногда на месте буквы **Г** перед глухой согласной
- произносятся звуки [к], [х]:
когти — [к о к т'и], мягкий — [м'ах 'к 'и й'];
- иногда буква **С** в начале слова перед звонкой согласной озвончается:
сделал — [з'д' э л а л].
- между корнем и суффиксом перед мягкими согласными согласные могут звучать мягко :
зонтик — [з о н'т 'и к];
- иногда буква **Н** обозначает мягкий согласный звук перед согласными **Ч, Щ**:
стаканчик — [с т а к а н'ч' и к], сменщик — [см'э н'щ' и к];

после ударного гласного, то дают длинный звук :

грУнна [груп:а], ванна [ван:а];

1. перед ударным гласным, то образуется обычный согласный звук:

миллиОн [м'ил'иОн], аккОрд [акОрт], аллЕя [ал'Эй'а] ;

• сочетания **ТСЯ, ТЬСЯ** (у глаголов) произносятся как длинный [ц]:

бриться — [бр'иц:а];

• иногда сочетание **ЧН, ЧТ** произносится как [ш]:

конечно — [кан 'эшна], скучно — [скушна],

• буква **Щ** и сочетания букв **СЧ, ЗЧ, ЖЧ** обозначают звук [щ']:

щавель [щ'ав'эл'], счастливый [щ'асливый'],

извозчик [извощ'ик], перебежчик [п'ир'иб'Эщ'ик];

• в окончаниях имён прилагательных **ОГО, ЕГО** согласный **Г** произносится как [в]:

белого — [б'Элава].

Раздел "Фонетика, графика, орфография"

Обучающийся научится:

- различать звуки речи; понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
- различать гласные и согласные звуки,
определять их в слове и правильно произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове:
ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые,
глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж] [ш], [ц]
непарные мягкие согласные [ч'], [щ'],
находить их в слове, правильно произносить,
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове,
- делить слова на слоги, обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы в алфавитном порядке;
- различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;

Уровни освоения программ начального общего образования.

Базовый уровень (обучающийся научится):

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;


Возможный уровень (обучающийся получит возможность научиться):

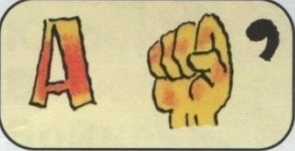
- научиться проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического разбора слов;
- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала); находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

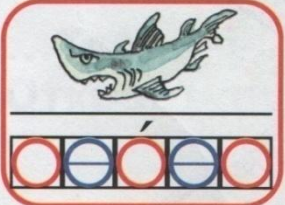
Чёткая система упражнений


1. Работа над слогом.
2. Работа над ударением.
3. Работа над звуком и буквой.
4. Работа над звуко - слоговым анализом.

На страницах азбуки

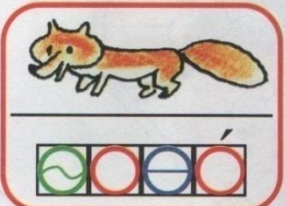










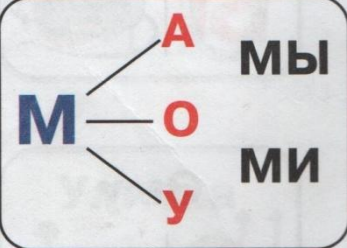
 а _ _ _ а







 _ _ _ а





 А мы
 О ми
 У ми





 м и м о - а

Ребусы

















Загадки слов

















Работа в тетради

чаша шёлка роща

Буквенные дорожки



Такие лабиринты получились



Алфавит - лабиринт

6

АЛФАВИТ - ЛАБИРИНТ
А Б В Г Д Е Ё Ж З Й И К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю

Я	Т	С	Р
Э	Ю	У	Е
Ь	Х	Ф	Д
Ы	Ц	Ч	Г
Ъ	Щ	Ш	Г

Специально для блога «Игры, в которые играют дети и Я» - nataliigromaster.blogspot.com

8

АЛФАВИТ - ЛАБИРИНТ
А Б В Г Д Е Ё Ж З Й И К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю

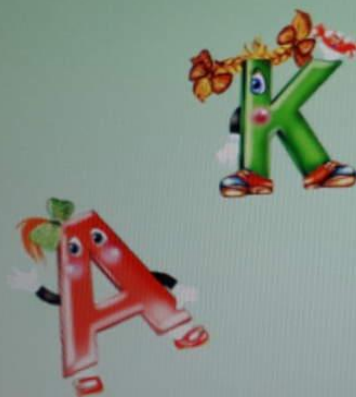
33 Я	32 Ю	9 З	8 Ж	7 Ё	6 Е
29 Ы	30 Ь	31 Э	10 И	11 Й	12 К
28 Ъ	17 П	16 О	15 Н	14 М	13 Л
27 Щ	18 Р	19 С	20 Т	21 У	2 Б
26 Ш	25 Ч	24 Ц	23 Х	22 Ф	3 В
				1 А	

Специально для блога «Игры, в которые играют дети и Я» - nataliigromaster.blogspot.com

"Расшифруй и зашифруй"



ТРЕНАЖЕР
«Звуко – буквенный разбор слова»
1 класс



А у меня слово «КОНЬ»



Памятка звуко-буквенного анализа



1. Записать слово, поставить ударение, написать количество слогов.
- 2.Согласные звуки:
звонкие или глухие,
твёрдые или мягкие.
- 3.Гласные звуки:
ударные или безударные.
- 4.Написать количество букв и звуков.

Подбор слов для звуко-буквенного разбора

В прописях при изучении гласных
предложены слова для разбора:

астра аист ананас дупло сова слон улитка
луна удав иголка игла индюк сыр дымки
эма эхо

При изучении согласных:

маки муха мороз Мила собака сумка нотки
нос сосны лампа лиса луна тапки тигр крот
кит клоун роза рак ирис ворона рыба папка
пила павлин глаз грибы гном ели енот ёжик
ёлка баран банка белка зебра узоры дубок
дятел жуки ужи жираф як яма рябина муха
хомяк халат гусь лось конь зайка юла Юля
шашки штанга шуба ручка чашка часы
щуки курица цапля синицы филин шкаф

Изменения, полученные в процессе работы

- Повысилась самооценка личности (появилась вера в себя).
- Изменилась мотивация (нравится составлять схемы).
- Обдумывают каждый этап работы.
- Повысилось качество знаний

Ведь учиться, играя, интереснее и
легче.

Успехов в работе!