

# ***Использование приёмов критического мышления на уроках внеклассного чтения в начальных классах***

Подготовила  
учитель начальных классов  
МБОУ «Весьегонская СОШ»

***Соколова И.В.***



**Вызов**  
Задаёт тон урока

- Актуализация опыта и предыдущих знаний обучаемых.
- Активизация деятельности учащихся.
- Формирование мотивации на учебную деятельность.
- Постановка обучаемыми индивидуальных целей в учебной деятельности Вызова.

**Рефлексия**  
Выведение знания на уровень применения и понимания

- Присвоение нового знания.
- Создание целостного представления о предмете.
- Расширение проблемного поля, постановка новых целей в учебной деятельности.
- Работа по оценке и самооценке развития обучаемых в предмете.

**Осмысленние**  
Соотнесение старой и новой информации

- Получение обучаемыми нового знания.
- Формирование понимания и систематизация знаний, соотнесение известного с новым.
- Освоение способа работы с информацией.
- Поддержка целей, поставленных на стадии Вызова.

# Урок внеклассного чтения



Литературное чтение—  
прекрасный урок,  
Много полезного  
в каждой из строк.  
Стих это будет,  
сказка, рассказ —  
Вы учите их — они учат вас!



<http://aida.ucoz.ru>

<http://aida.ucoz.ru>





# Осеева Валентина Александровна






Что всплывает в памяти, когда звучит имя  
Валентина Александровна Осеева?



- • .....она поступила в театральный институт на актерский факультет
- ....она 17 лет работала воспитателем в детских домах и колониях для беспризорных детей
- ..... по её рассказам написаны сценарии к 4 фильмам
- ..... она писала только короткие рассказы
- .....больше всего писательница любила общаться с животными.

 **+ правда; - не правда; ? – не уверен.**

- **В.А.Осеева родилась в 1902 году в Киеве в семье инженера – строителя. Окончив гимназию, она поступила в театральный институт на актерский факультет, однако окончить его не смогла.**
- **В.А. Осеева 17 лет работала воспитателем в детских домах и колониях для беспризорных детей. Для своих воспитанников она стала сочинять маленькие рассказы.**
- **Ребятам эти рассказы очень нравились, и именно они уговорили Осееву записать их и отнести в редакцию.**
- **В. Осеева писала не только рассказы, но и стихи и сказки.**
- **Есть у В. Осеевой и повести о школьной дружбе — «Васёк Трубачёв и его товарищи», «Динка».**
- **По её рассказам написаны сценарии к 4 фильмам.**

**«Синие листья»**

**«Волшебное  
слово»**

**«Кто  
хозяин?»**

**В.А. Осеева**

**«Печенье»**

**«Что  
легче?»**

**«Просто  
старушка»**

**«Добрая  
хозяйюшка»**

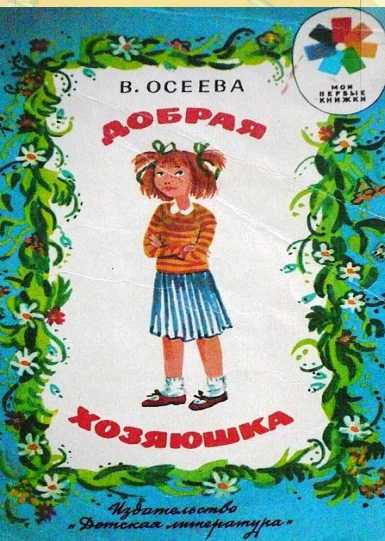
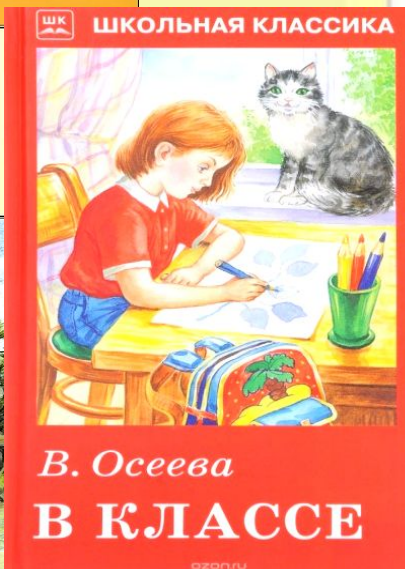
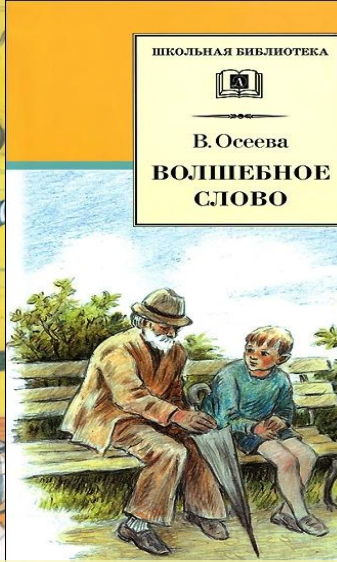
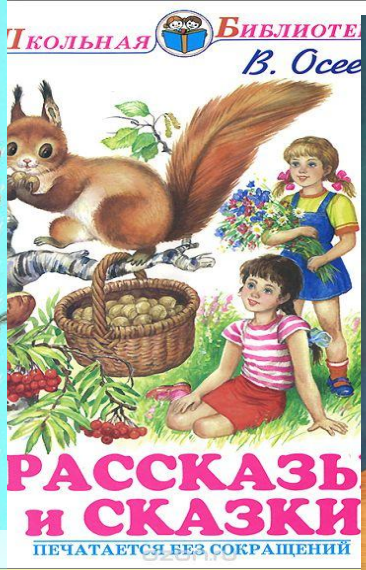
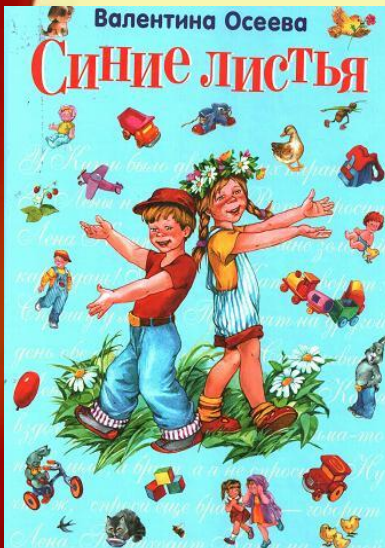






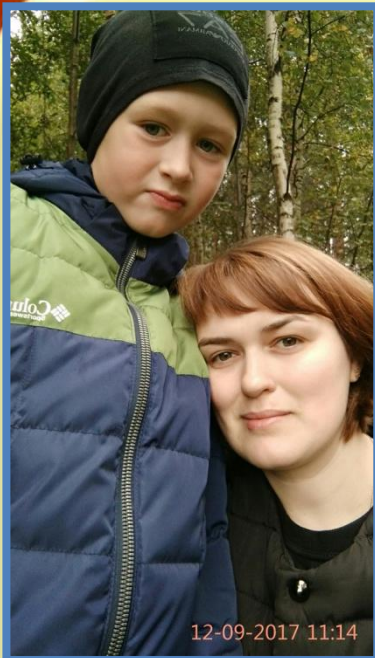
# Рассказы Осеевой В.

## А.



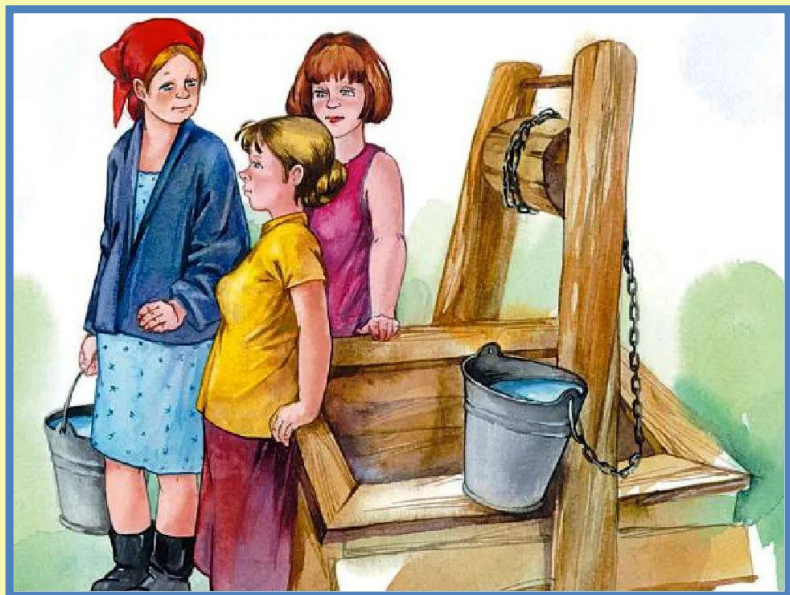


# СЫНОВЬЯ






# В. О с е е в а



о



- О чем может быть рассказ с таким названием?
- Что может произойти в рассказе с таким названием?
-  Можно ли по названию определить, будет ли он шуточный, серьёзный, поучительный?



**З – что мы знаем**

**Х– что мы хотим  
узнать**

**У- что мы  
узнали**

**-Произведение  
«Сыновья»  
написала В.А.  
Осеева  
-Это рассказ.  
-Факты из  
биографии  
автора**



<b>З – что мы знаем</b>	<b>Х- что мы хотим узнать</b>	<b>У – что мы узнали</b>
<p><b>-Произведение «Акула»</b>  <b>Написал Л. Н. Толстой.</b>  <b>-Это рассказ.</b>  <b>-Факты из биографии автора</b></p>	<p><b>-о событиях в рассказе</b>  <b>-почему рассказ так называется</b>  <b>-о героях рассказа</b>  <b>- тему рассказа</b></p>	



**З – что мы знаем**

**Произведение «Акула»  
написал Л. Н. Толстой.  
-Это рассказ.  
-Факты из биографии  
автора**

**Х- что мы хотим  
узнать**

**-о событиях в рассказе  
-о героях рассказа  
- тему рассказа**

**У – что мы  
узнали**

**Любить, уважать свою  
маму, значит  
помогать ей.  
Не нужно ничем  
хвалиться, надо взять  
и помочь и тогда слова  
будут не нужны.  
Настоящее добро  
проявляется делами, а  
не словами, чтобы она  
не просто любила  
своего ребенка, но  
еще и гордилась им.**



Простые	Кто? Когда? Где? Как?
Уточняющие	Правильно ли я понял..?
Практические	Как можно применить..? Что можно сделать из..?
Интерпретаци онные	Почему?
Творческие вопросы	Что будет, если..?
Оценочные	Как вы относитесь ?



# О любви к маме говорят дела, а не слова.

- **Зеленые «огоньки»** – я уважителен и доброжелателен к маме, я всегда ей помогаю
- **Желтые «огоньки»** – я не всегда помогал маме, но после сегодняшнего урока постараюсь измениться.
- **Красные «огоньки»** – мне трудно быть уважительным и я редко помогаю маме.



# Домашнее задание

**Р** – роль (от лица третьего сына. От лица старичка)

**А** – аудитория (друзья)

**Ф**- форма (рассказ)

**Т**- тема ( о случае возле колодца)

