

Использование приёмов критического мышления на уроках внеклассного чтения в начальных классах

Подготовила
учитель начальных классов
МБОУ «Весъегонская СОШ»

Соколова И.В.



Вызов
Задаёт тон урока

- Актуализация опыта и предыдущих знаний обучаемых.
- Активизация деятельности учащихся.
- Формирование мотивации на учебную деятельность.
- Постановка обучаемыми индивидуальных целей в учебной деятельности Вызова.

Рефлексия
Выведение знания на уровень применения и понимания

- Присвоение нового знания.
- Создание целостного представления о предмете.
- Расширение проблемного поля, постановка новых целей в учебной деятельности.
- Работа по оценке и самооценке развития обучаемых в предмете.

Осмысленние
Соотнесение старой и новой информации

- Получение обучаемыми нового знания.
- Формирование понимания и систематизация знаний, соотнесение известного с новым.
- Освоение способа работы с информацией.
- Поддержка целей, поставленных на стадии Вызова.

Урок внеклассного чтения



Литературное чтение—
прекрасный урок,
Много полезного
в каждой из строк.
Стих это будет,
сказка, рассказ —
Вы учите их — они учат вас!



<http://aida.ucoz.ru>

<http://aida.ucoz.ru>



Осеева Валентина Александровна






Что всплывает в памяти, когда звучит имя
Валентина Александровна Осеева?



- •она поступила в театральный институт на актерский факультет
-она 17 лет работала воспитателем в детских домах и колониях для беспризорных детей
- по её рассказам написаны сценарии к 4 фильмам
- она писала только короткие рассказы
-больше всего писательница любила общаться с животными.

 + правда; - не правда; ? – не уверен.

- **В.А.Осеева родилась в 1902 году в Киеве в семье инженера – строителя. Окончив гимназию, она поступила в театральный институт на актерский факультет, однако окончить его не смогла.**
- **В.А. Осеева 17 лет работала воспитателем в детских домах и колониях для беспризорных детей. Для своих воспитанников она стала сочинять маленькие рассказы.**
- **Ребятам эти рассказы очень нравились, и именно они уговорили Осееву записать их и отнести в редакцию.**
- **В. Осеева писала не только рассказы, но и стихи и сказки.**
- **Есть у В. Осеевой и повести о школьной дружбе — «Васёк Трубачёв и его товарищи», «Динка».**
- **По её рассказам написаны сценарии к 4 фильмам.**

«Синие листья»

**«Волшебное
слово»**

**«Кто
хозяин?»**

В.А. Осеева

«Печенье»

**«Что
легче?»**

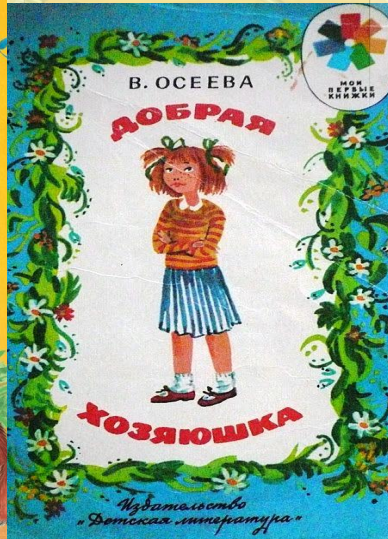
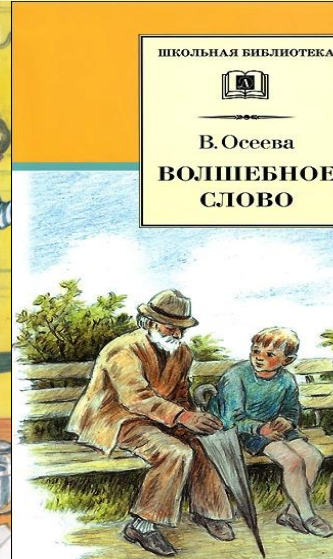
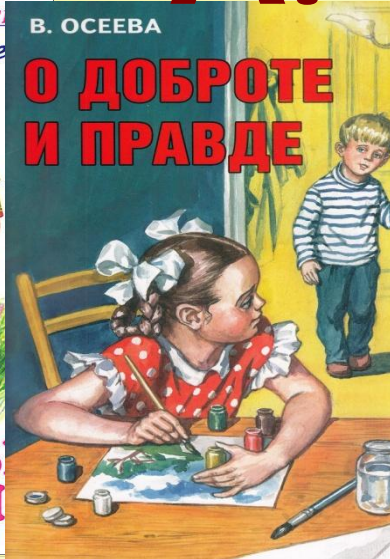
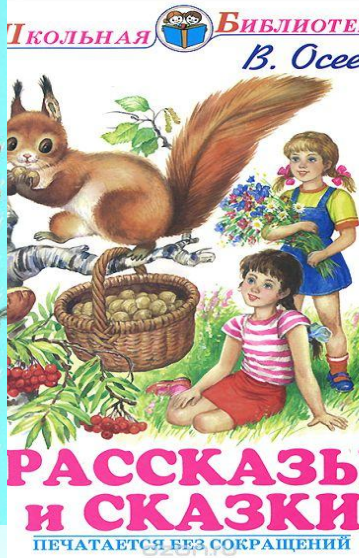
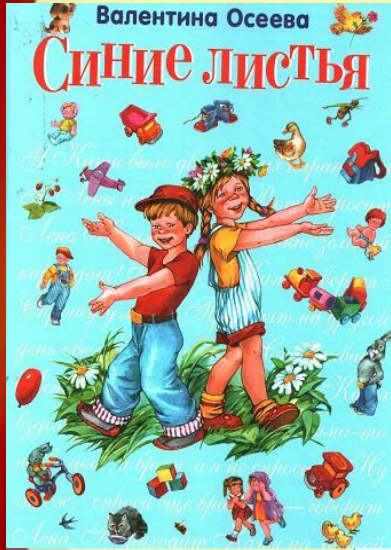
**«Просто
старушка»**

**«Добрая
хозяйюшка»**

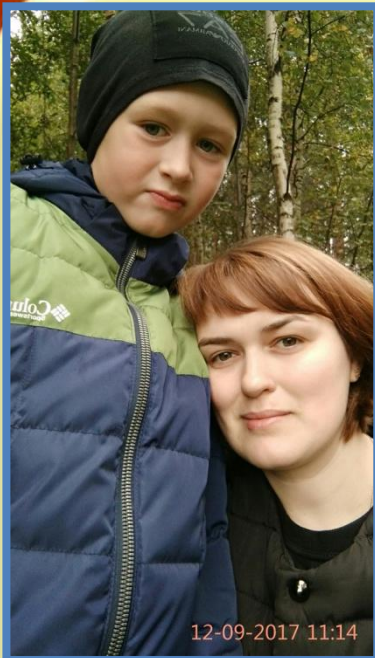


Рассказы Осеевой В.

А.



СЫНОВЬЯ




В. О с е е в а



о



- О чем может быть рассказ с таким названием?
- Что может произойти в рассказе с таким названием?
-  Можно ли по названию определить, будет ли он шуточный, серьёзный, поучительный?

З – что мы знаем

**Х– что мы хотим
узнать**

**У- что мы
узнали**

**-Произведение
«Сыновья»
написала В.А.
Осеева
-Это рассказ.
-Факты из
биографии
автора**



З – что мы знаем	Х- что мы хотим узнать	У – что мы узнали
<p>-Произведение «Акула» Написал Л. Н. Толстой. -Это рассказ. -Факты из биографии автора</p>	<p>-о событиях в рассказе -почему рассказ так называется -о героях рассказа - тему рассказа</p>	



З – что мы знаем

**Произведение «Акула»
написал Л. Н. Толстой.
-Это рассказ.
-Факты из биографии
автора**

**Х- что мы хотим
узнать**

**-о событиях в рассказе
-о героях рассказа
- тему рассказа**

**У – что мы
узнали**

**Любить, уважать свою
маму, значит
помогать ей.
Не нужно ничем
хвалиться, надо взять
и помочь и тогда слова
будут не нужны.
Настоящее добро
проявляется делами, а
не словами, чтобы она
не просто любила
своего ребенка, но
еще и гордилась им.**



Простые	Кто? Когда? Где? Как?
Уточняющие	Правильно ли я понял..?
Практические	Как можно применить..? Что можно сделать из..?
Интерпретаци онные	Почему?
Творческие вопросы	Что будет, если..?
Оценочные	Как вы относитесь ?

О любви к маме говорят дела, а не слова.

- **Зеленые «огоньки»** – я уважителен и доброжелателен к маме, я всегда ей помогаю
- **Желтые «огоньки»** – я не всегда помогал маме, но после сегодняшнего урока постараюсь измениться.
- **Красные «огоньки»** – мне трудно быть уважительным и я редко помогаю маме.



Домашнее задание

Р – роль (от лица третьего сына. От лица старичка)

А – аудитория (друзья)

Ф- форма (рассказ)

Т- тема (о случае возле колодца)

