


# Развитие речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи



Подготовила:  
учитель-логопед   
Толстикова И.А.  
МДОУ «ясли-сад№392 г.  
Донецка»

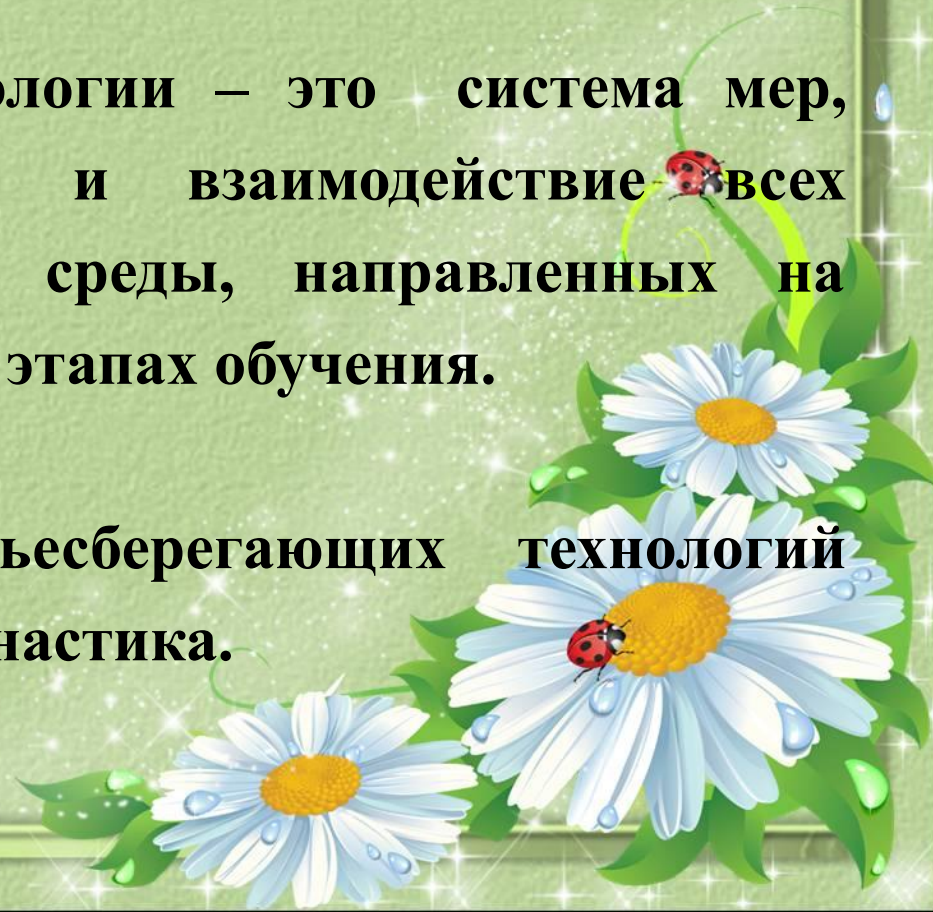


**«Всё живое дышит,  
человек тоже дышит -  
это первое, что он делает,  
вступая в мир»**

**К. С. Станиславский**

**Здоровьесберегающие технологии – это система мер,  
включающая взаимосвязь и взаимодействие всех  
факторов образовательной среды, направленных на  
сохранение здоровья на всех этапах обучения.**

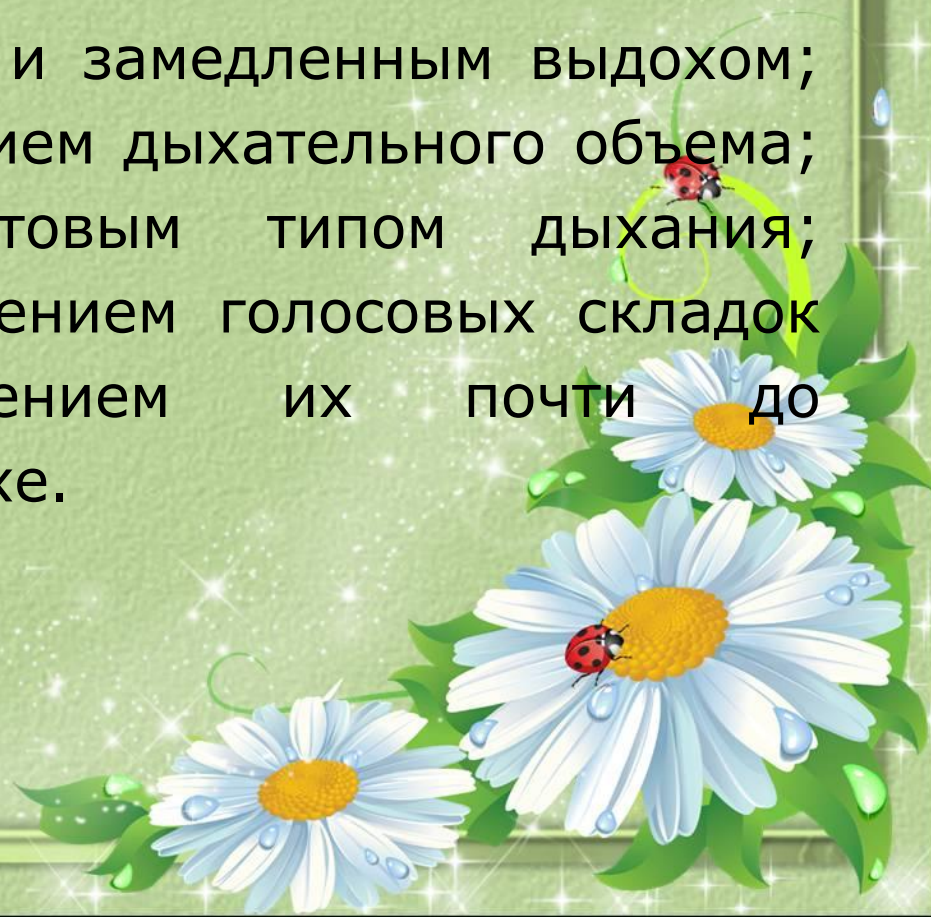
**Одним из видов здоровьесберегающих технологий  
является - дыхательная гимнастика.**



**Речевое дыхание – основа звучащей речи, источник образования звуков, голоса.**

Речевое дыхание отличается от обычного дыхания:

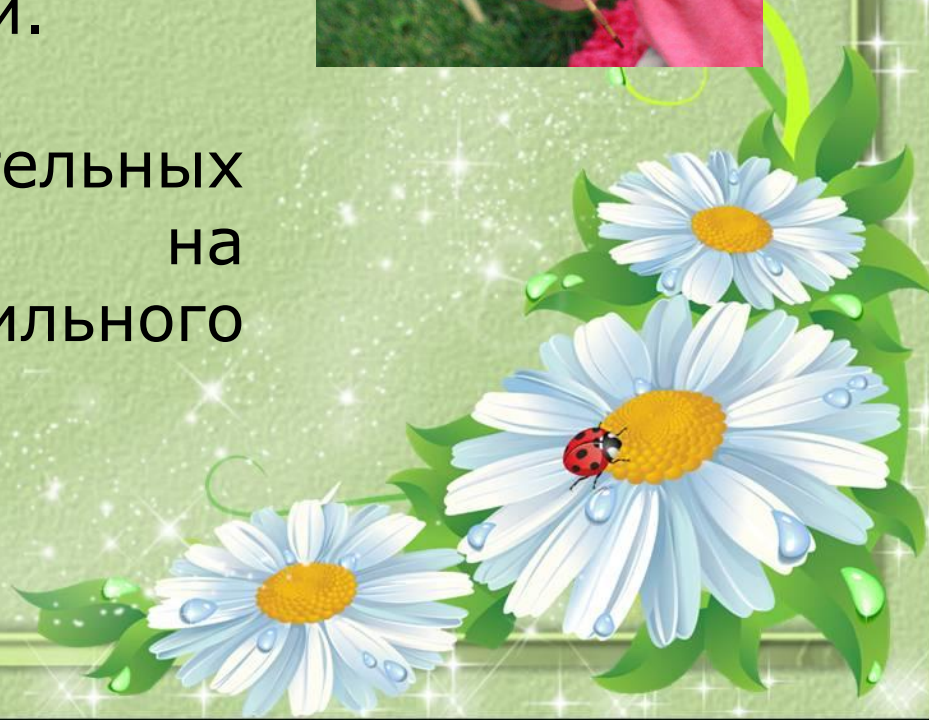
- более быстрым вдохом и замедленным выдохом;
- значительным увеличением дыхательного объема;
- преимущественно ротовым типом дыхания;
- максимальным расхождением голосовых складок на вдохе и сближением их почти до соприкосновения на выдохе.



Хорошо поставленное речевое дыхание обеспечивает ясную дикцию и четкое произношение звуков.

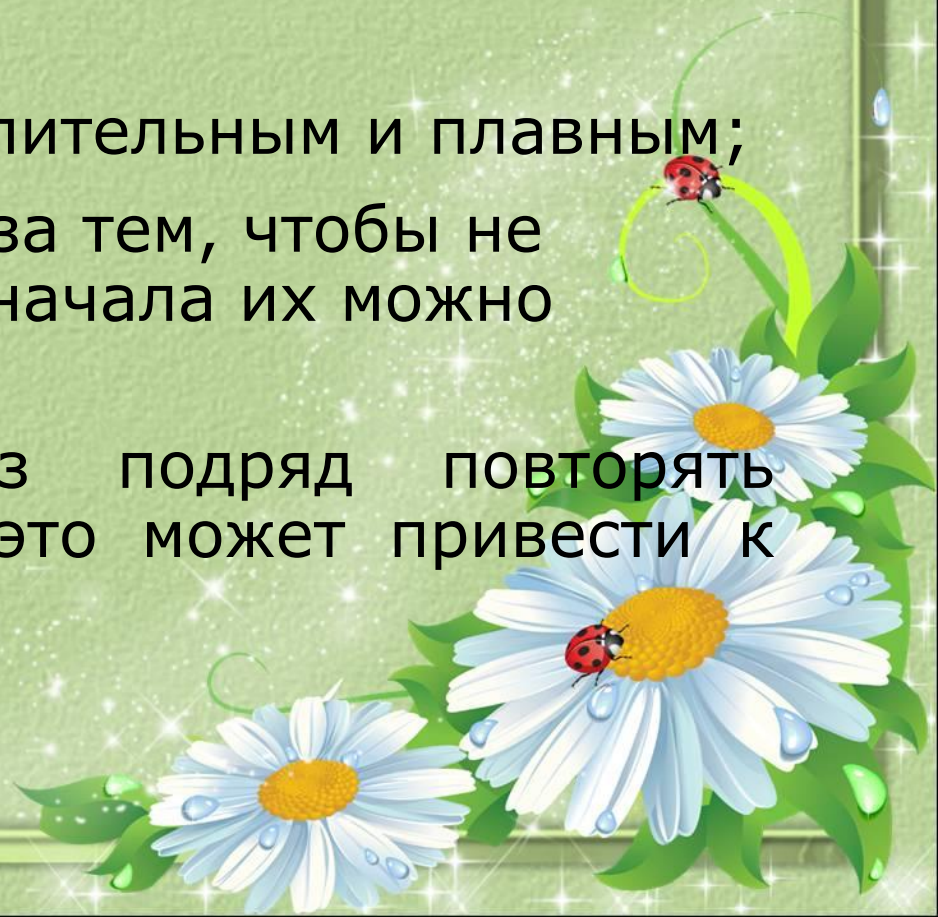
Дыхательные упражнения помогают достичь плавного выдоха и быстрее освоить труднопроизносимые звуки.

Выполнение дыхательных упражнений влияет на формирование правильного речевого дыхания



# Техника выполнения упражнений:

- воздух набирать через нос;
- плечи не поднимать;
- выдох должен быть длительным и плавным;
- необходимо следить, за тем, чтобы не надувались щеки (для начала их можно придерживать руками);
- нельзя много раз подряд повторять упражнения, так как это может привести к головокружению.

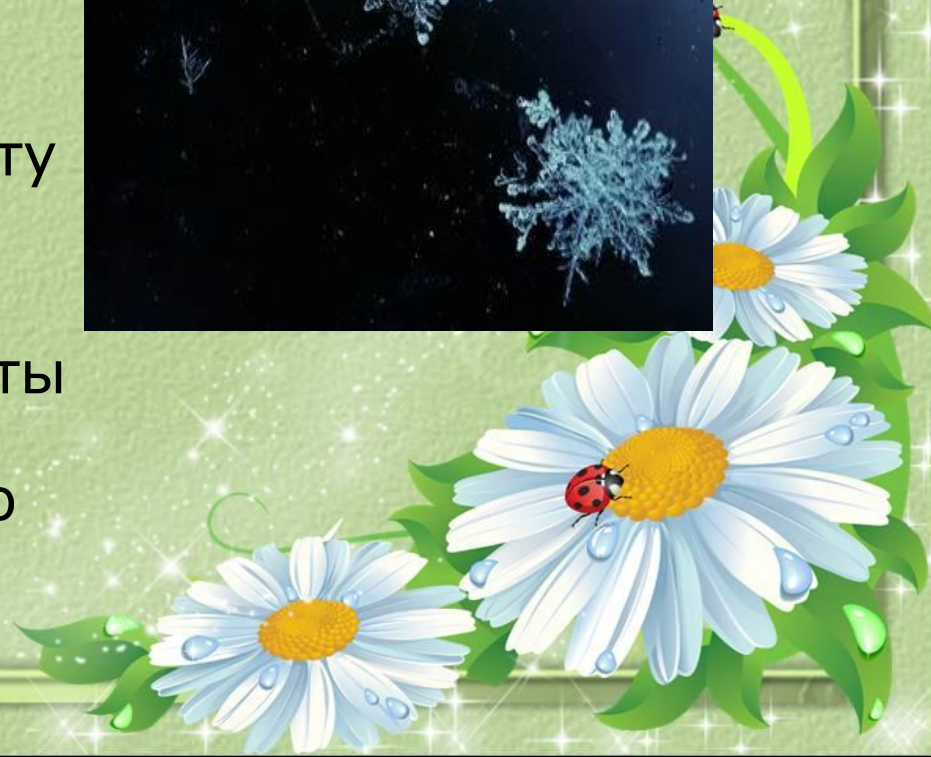


# Примеры дыхательных упражнений для детей дошкольного возраста

## «Снег»

Ребенку предлагается подуть на вату, мелкие бумажки, пушинки и тем самым превратить обычную комнату в заснеженный лес.

Губы ребёнка должны быть округлены и слегка вытянуты вперёд. Нельзя надуть щеки при выполнении этого упражнения.



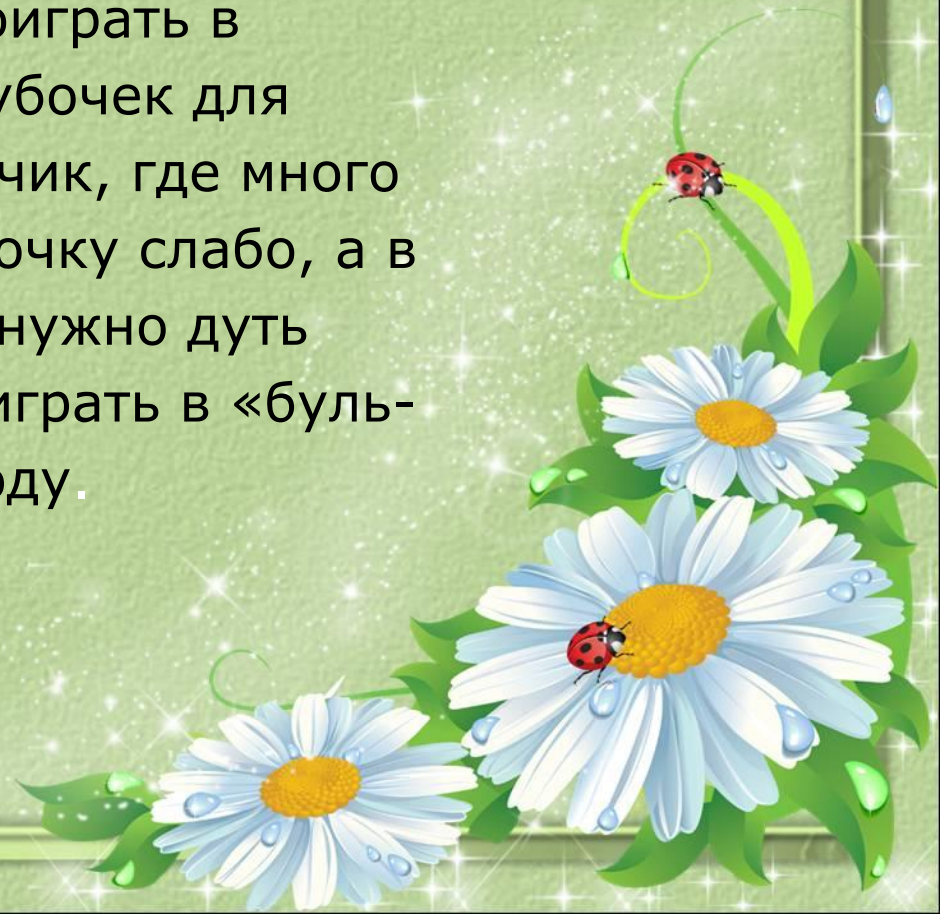
# «Кораблики»

Наполните таз водой и научите ребёнка дуть на лёгкие предметы, находящиеся в тазу, например, кораблики.



## «Буль-башки»

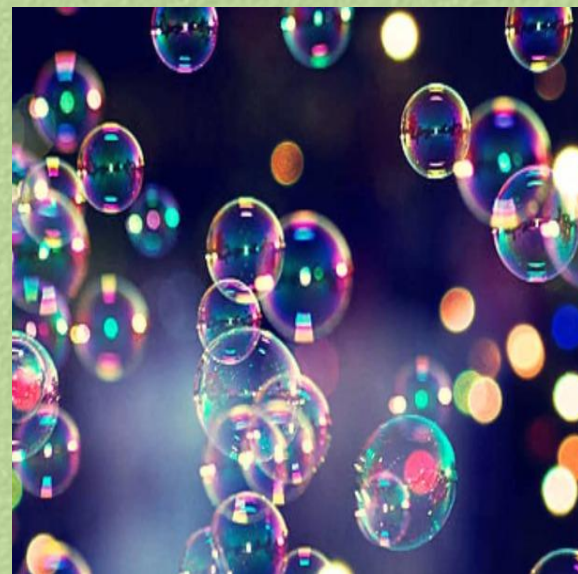
Возьмите два пластмассовых прозрачных стаканчика. В один налейте много воды, почти до краев, а в другой налейте чуть-чуть. Предложите ребенку поиграть в «буль-башки» с помощью трубочек для коктейля. Для этого в стаканчик, где много воды, нужно дуть через трубочку слабо, а в стаканчик, где мало воды, – нужно дуть сильно. Задача ребенка так играть в «буль-башки», чтобы не пролить воду.





## Волшебные пузырьки»

Предложите ребенку поиграть с мыльными пузырями. Он может сам выдувать мыльные пузыри, если же у него не получается дуть или он не хочет заниматься, то выдувайте пузыри Вы, направляя их в ребенка. Это стимулирует ребенка дуть на пузыри, чтобы они не попали в него.



## «Покатай карандаш»

На ровной гладкой поверхности предложите ребенку покатай карандаш с помощью воздушной струи.



## На что должен обратить внимание педагог, работающий с ребёнком над выработкой правильного речевого дыхания.

Во время дыхания плечи у ребёнка должны быть неподвижны;  
Грудь не должна сильно подниматься при вдохе и опускаться при выдохе;

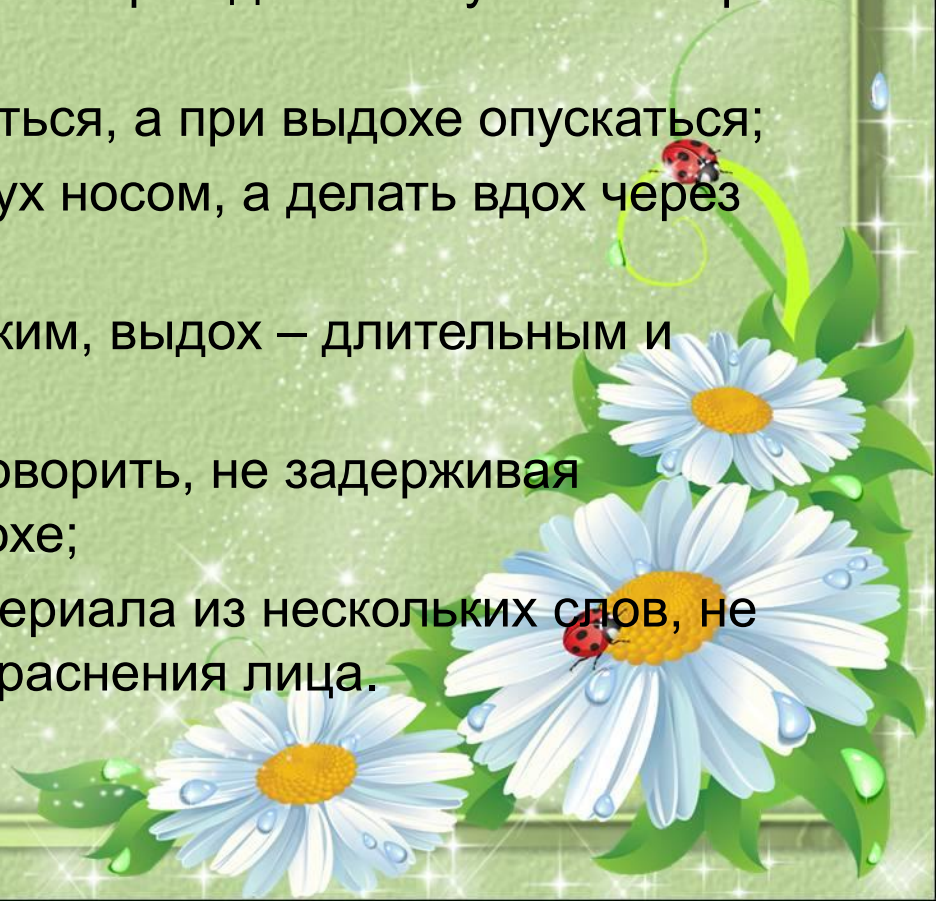
Живот при вдохе должен подниматься, а при выдохе опускаться;

Во время вдоха не втягивать воздух носом, а делать вдох через рот;

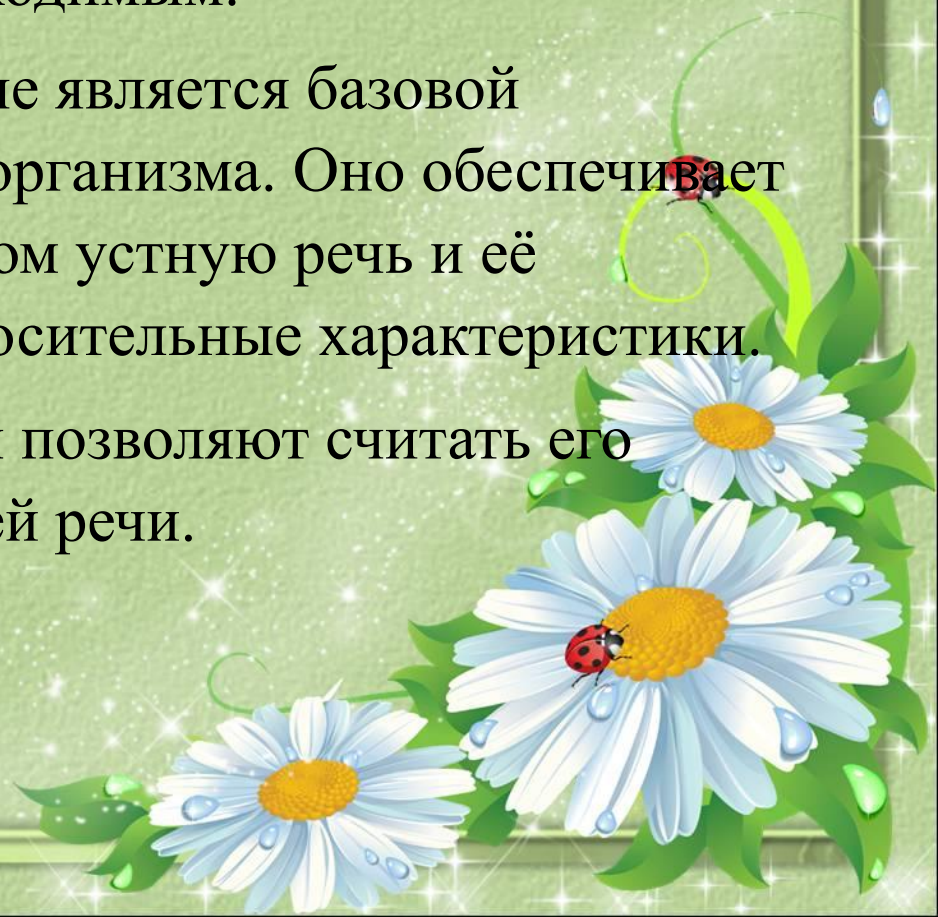
Вдох должен быть мягким и коротким, выдох – длительным и спокойным и плавным;

Сделав вдох, сразу же начинать говорить, не задерживая дыхания. Говорить только на выдохе;

При проговаривании речевого материала из нескольких слов, не допускать отдышки, багрового покраснения лица.



- Развитие дыхательной функции для ребёнка, не имеющего речевых нарушений, так и для ребёнка с речевыми расстройствами является необходимым.
- Это связано с тем, что дыхание является базовой функцией жизнедеятельности организма. Оно обеспечивает работу голоса, а значит – в целом устную речь и её интонационные и звукопроизносительные характеристики.
- Именно эти качества дыхания позволяют считать его здоровьесберегающей функцией речи.



Чтобы быть здоровым, нужно владеть искусством его сохранения и укрепления. Этому искусству и должно уделяться как можно больше внимания в дошкольном учреждении, где строится здоровьесберегающий педагогический процесс.

И важно понимать, что забота о здоровье наших детей сегодня – это полноценный трудовой потенциал, дающий прогноз на будущее.

Спасибо за внимание!

