

Пейзаж родного края

Урок изобразительного искусства в 4 классе

Пейзаж – жанр изобразительного искусства, основным предметом живописи и графики которого является местность естественная или преобразованная человеком.



Морской пейзаж. конец XIX века

Сергей Александрович Дилакторский

В зависимости от главного предмета изображения и характера природы различают: сельский и городской пейзажи; архитектурный и индустриальный пейзажи; морской и речной пейзажи.



Севастополь. 1973

Анатолий Иванович Сухоруких

Сельский и городской пейзажи



Владислав
Полищук

«Пейзажи»



Дмитрий Самодрaнов
«Русские пейзажи»

Морской и речной пейзажи



Айвазовский И.К.
Крымский пейзаж с

парусником



Гремитских Владимир Георгиевич

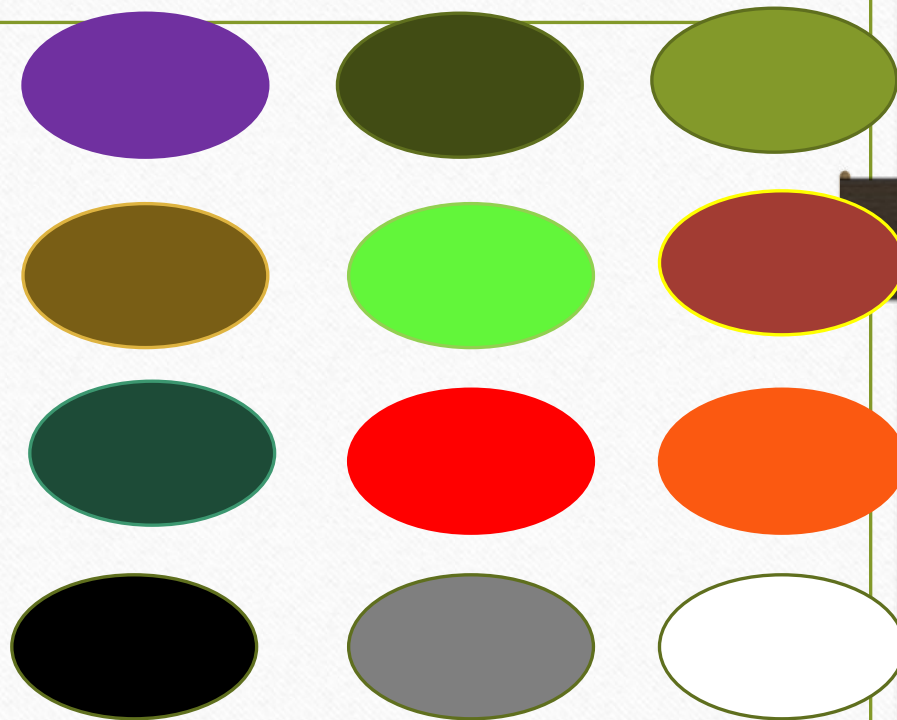
Архитектурный и индустриальный пейзажи



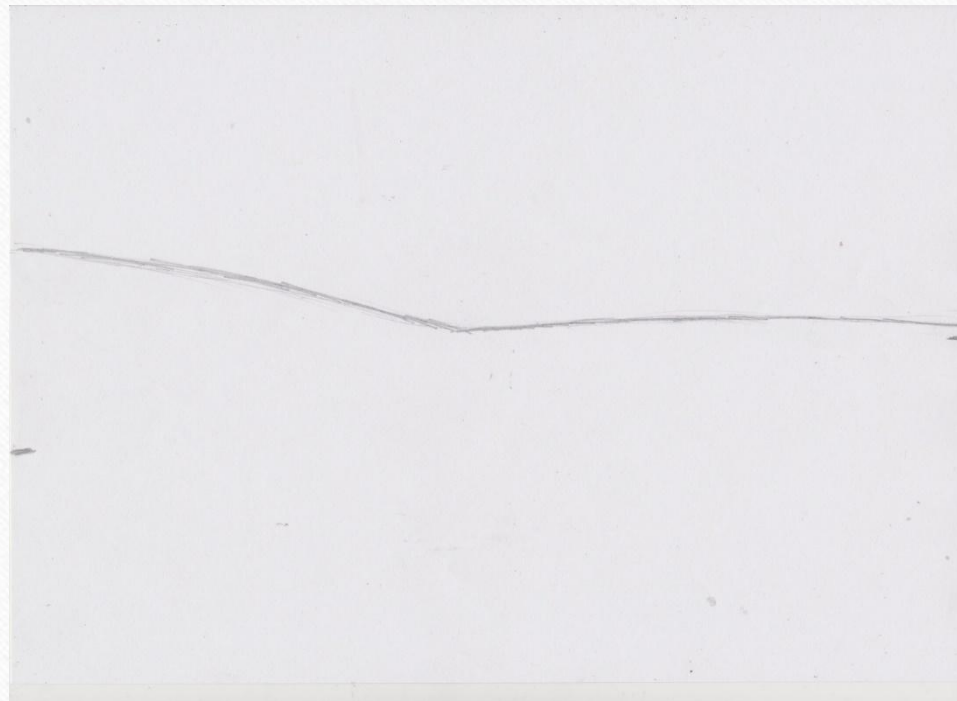
Шорохов Анатолий Федорович

Константин Богаевский

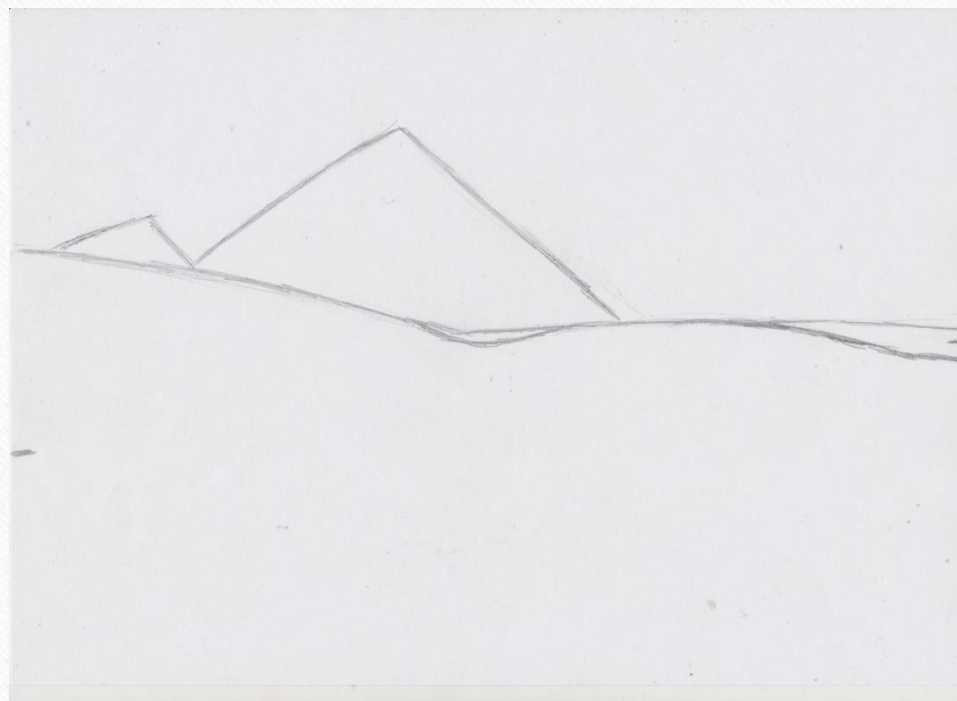
Рассмотрите фотографию Крымского пейзажа. Что вы видите на нем? Обсудите последовательность выполнения работы. Какой палитрой красок будете пользоваться?



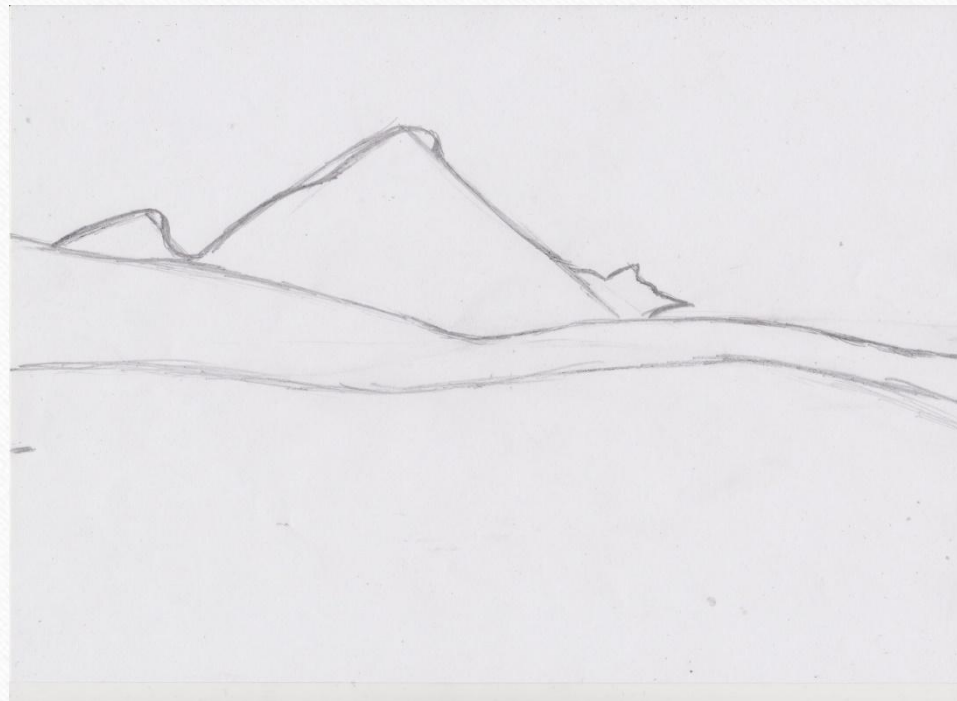
1. Нарисовать линию горизонта



2. Обозначить контур гор и холма на переднем плане



3. Прорисовать контуры гор



4. Заполнить фон неба, травы, гор, моря

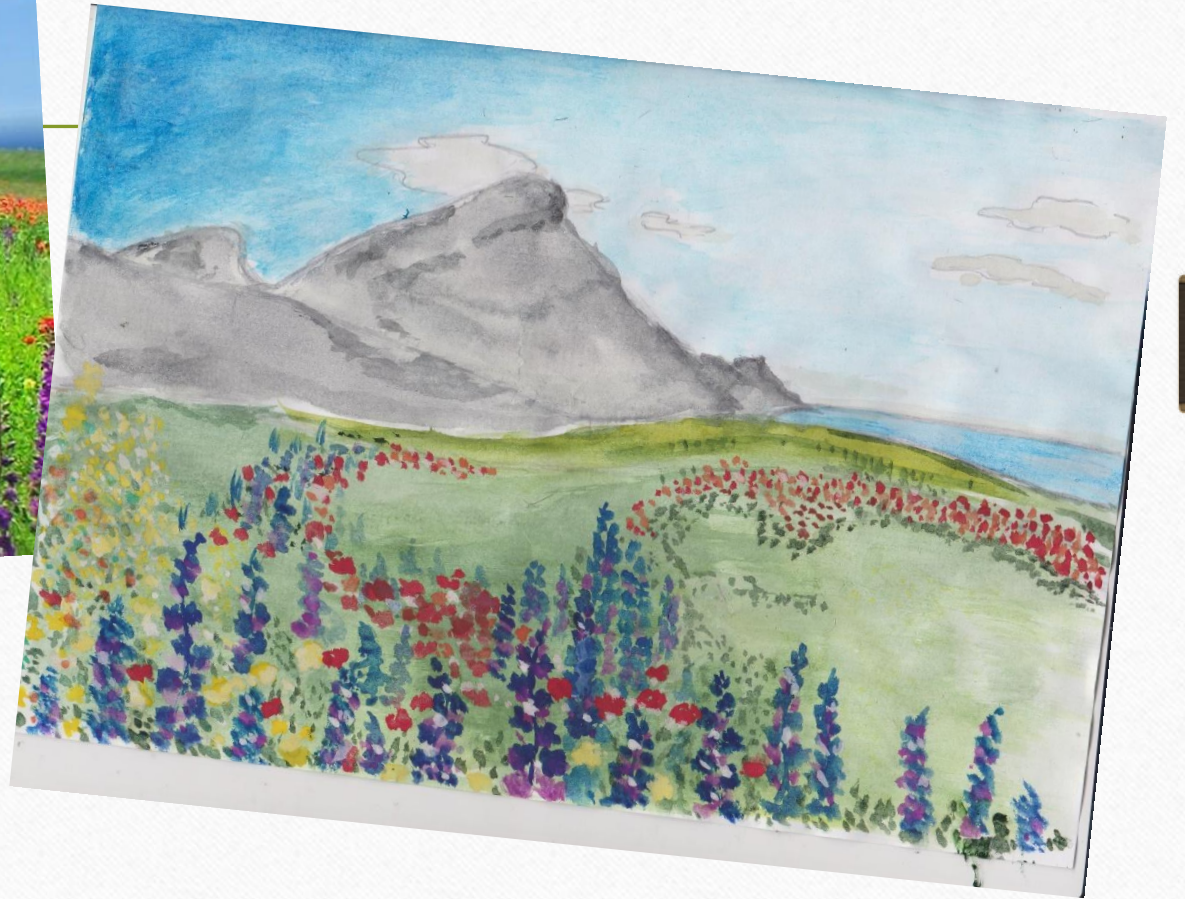


5. Прорисовать крупные цветы на переднем плане. Обозначить точками желтого, белого, оранжевого, коричневого цветов растения на



6. Добавить красные пятна цветов на переднем плане. Прорисовать мелкие цветы на заднем плане.





http://www.art-bulvar.com/paintings/a40f97bea275d5ba04748b8a2b2b5bfb_thumb2.jpg

http://www.art-bulvar.com/paintings/d39d92604213dbf91827de97a814eb04_thumb2.JPG

http://picture.crimea.ua/pic/m/sevastopolskogo_khudozhnika_s_horokhova_anatoliya_fedorovicha_pe2.jpg

http://tsvetayevs.org/images/bogaevskiy_49.jpg