

**Школьная научно-практическая конференция учащихся
МАОУ «СОШ №47» г.Перми**

Новогодний гимн России



**Выполнила:
Ануфриева Екатерина
МАОУ «СОШ № 47»,
3 «Г» класс**

**Руководитель:
Бычихина Л.В.,
учитель начальных классов.**

2020 год

**Актуальность
исследования:
в 2020 году песенке
«В лесу родилась
ёлочка» исполняется
115 лет**



Цель исследовательской работы – изучение истории происхождения детской песенки «В лесу родилась ёлочка»

Задачи:

1. Проанализировать различные источники информации
2. Познакомиться с биографией автора песни и другими его произведениями
3. Познакомиться с биографией автора музыки песни
4. Выяснить, что мои одноклассники знают об истории этой песенки
5. Провести социологический опрос

Стихотворение «Ёлка» написано в 1903
году.

В 1904 году опубликовано в журнале

од псе

Е Л К А

Гнутся ветви мохнатые
Внизъ къ головкамъ дѣтей;
Блещутъ бусы богатые
Переливомъ огней;
Шаръ за шарикомъ прячется.
А звѣзда за звѣздой,
Нити свѣтлыя катятся,
Словно дождь золотой...
Поиграть, позабавиться
Собрались дѣтки тутъ,
И тебѣ, Ель-красавица,
Свою пѣсню поютъ.
Все звенить, разрастается
Голосковъ дѣтскихъ хоръ,
И, сверкая, качается
Елки пышный уборъ.

П ѣ с н я:

Въ лѣсу родилась Елочка, въ лѣсу она росла:
Зимой и лѣтомъ, стройная, зеленою была.
Метель ей пѣла пѣсенки: спи, Елка... баю-бай!



Первая публикация "Ёлочки"



Раиса Адамовна Кудашева

2020 год - 115-й музыкальный юбилей песни
«В лесу родилась ёлочка»



Леонид Карлович Бекман с женой и дочерьми

Р. КУДАШЕВА

Стихотворения



ЕЛКА!
Гнутся ветви мохнатые
Вино из головкам детей,
Бесят бусы богатые
Переливом огней,
Шар за шариком прыгает,
А звезда за звездой,
Нити светлые катятся,
Словно дождь золотой...
Поиграй, полазаванься
Собралась детя тут,
И тебе, сля-красавица,
Свое песно поют.
Все звенит, разрастается
Голосов детских хор,
И сверкая, качается
Елки пышный убор.
В лесу родилась елочка,
В лесу она росла,
Зимой и летом стройная,
Зеленая была.
Метель ей пела песенку:
«Спи, елка, баю-баю!»
Мороз снежком укутывал:
«Смотри, не замерзай!»
Трусишка зайка серенький
Под елочку скакал,
Порой сам волк, сердитый волк,
Рысью пролегал...
Веселей и дружнее
Пойте деточки!
Сквозит елка скорей
Свои веточки.
В них орехи бьются
Золотые...
Кто тебе здесь не рад,
Ель зеленая?..

Чу! Снег по лесу частому
Под полозом скрипит,
Лошадка мохногая
Торчитесь, бежит,
Везет лошадка дровенки,
На дровнях старичок,
Срубил он нашу Елочку
Под самый корешок.
Теперь ты здесь, нарядная,
На праздник к нам пришла
И много-много радости
Детшкам принесла.

Веселей и дружнее
Пойте, деточки!
Склонит елка скорей
Свои веточки.
Выбирайте себе,
Что понравится...
Ах, спасибо тебе,
Ель-красавица!

«Малютка», 1903

БАБУШКА-ЗАБАВУШКА И СОБАЧКА БУМ

У Бабушки-Забавушки собачка Бум жила,
Однажды Буму бабушка пирожных испекла
«Ну, Бум! бери тарелочку, пойдём со мной
в буфет,
Глядят, а мыши съели все...
Однажды слышит бабушка, — развеселки кричат:
«Купите! груши, яблоки, арбузы, виноград!
Идет домой
да кто же там
ликает?
А это Бум
на флейточке

115 лет любимой песенке!



РОДНОЙ НАПЕВ

всю тетрадку
«Песенок для Верочки».
Полобились всем
могудия песня не
переменяла что-то
кардинально в жизни её
авторов — Леонид Бекман
до конца жизни проработал
по специальности
биологом, не стала
профессиональной
постовой и Раиса
Кудашева. Её авторство
вообще открылось лишь
в конце 1950-х годов, до
этого «Елочка» успела

превратиться в
«народную». Раиса
Кудашева умерла в 1964
году, проработав обычным
библиотекарем (ей удалось
издать всего один сборник
своих стихов). А у самой
Верочки остались роля, на
которую мама впервые
сыграла «Елочку», и
единственный экземпляр
«Песенок для Верочки»,
изданный папой.
За прошедшие сто лет эта
простая добрая песенка в
самом деле «много, много
радости детшкам
принесла». Пусть же так
будет и впредь!
Фото Николая РОМАНОВА

В ЛЕСУ РОДИЛАСЬ ЕЛОЧКА

(песня-хорошо)

Слова Р. КУДАШЕВОЙ Музыка Л. БЕКМАНА



1. В лесу родилась елочка,
В лесу она росла,
Зимой и летом, стройная,
Зелёная была.
2. Метель ей пела песенку:
«Спи, елка, баю-баю!»
Мороз снежком укутывал:
«Смотри не замерзай!»
3. Трусишка зайка серенький
Под ёлочку скакал,
Порой сам волк, сердитый волк
Рысью пролегал.
4. Чу! Снег по лесу частому
Под полозом скрипит:
Лошадка мохногая
Торчитесь, бежит.
5. Везёт лошадка дровенки,
А в дровнях — мужичок,
Срубил он нашу ёлочку
Под самый корешок.
6. Теперь ты здесь, нарядная,
На праздник к нам пришла
И много, много радости
Детшкам принесла.



10 декабря 2005 ЧЕТИВЕРЬ № 294 (3965)

«В лесу родилась елочка»

НЕИЗВЕСТНОЕ О НЕИЗВЕСТНОМ
Ольга Сердобольская

«...ПРИЗОШЛО это ровню сто лет назад, когда стихи о ней превратились в песенку, ставшую новгородным гимном России. Неудивительно, что этой елочке давали и один, популярный, музыкальный — в 2003 году. Сто два года назад московский журнал «Малютка» выдала стихотворение «Елка», подписанное только инициалами автора — А. Э. «И нечего быть известной, но не писать не могла», — так, уже в 50-е годы, объяснила свою застенчивость Раиса Кудашева: «всю жизнь скрывалась под литературными псевдонимами. О бывшей кавалер (бесиде гурьманца) вышла знамя за жезл волка, но сборю сама стала лавкой, а в годы революции выжила и поучаствовала, и в титлу! Александр Фадеев «однажды сказал: «Ее стихи имеют такую популярность, которая вышла поэтам и не спускается. Сама Раиса Адамовна долго и не позволяла, что ее стихотворение появилось на музыку, пока не услышала ее случайно в поезде, где маленькую девочку вопреки «снять что-нибудь для насильников»... Но припомним стихотворение елочку, первоначальный вариант:

елочку, первоначальный вариант:

Елка
Гнутся ветви мохнатые
Вино из головкам детей;
Бесят бусы богатые
Переливом огней;
Шар за шариком прычется,
А звезда за звездой,
Нити светлые катятся,
Словно дождь золотой...
Поиграй, полазаванься
Собралась детя тут
И тебе, сля-красавица,
Свое песно поют.
Все звенит, разрастается
Голосов детских хор,
И сверкая, качается
Елки пышный убор.
В лесу родилась елочка,
В лесу она росла,
Зимой и летом стройная,
Зеленая была.
Метель ей пела песенку:
«Спи, елка, баю-бай!»
Мороз снежком укутывал:
«Смотри, не замерзай!»
Трусишка зайка серенький
Под елочку скакал,
Порой волк, сердитый волк,
Рысью пролегал.
Веселей и дружнее пойте, деточки!

Он принес ей нотную тетрадь, и бабушка тут же записала только что услышанную импровизацию.

Вот так родилась «Елочка» — скрепя в стихах, потом в музыке. Как ни странно, человек, сочинивший песенку, не был музыкантом. Леонид Карлович родился в 1871 году, мечтал поступить в консерваторию, но отец его был категорически против: музыка — не мужское занятие. Пришлось ему стать агрономом — окончил сначала «естественный» факультет Московского университета, потом Сельскохозяйственный институт (ныне Тимирязевскую академию).

В университете хоре он иногда заменял солиста — своего студенческого товарища Леонида Собнова.

Меня всегда очень радовало, что еще при его жизни «Елочка» стала в нашей стране новгородным гимном. Только представьте, что она не выросла в лесу, не облеклась в стихи, не легла на ноты, не вышла в первом сборнике Бекманов «Верочкины песенки» (с надписью на обложке «Слова заимствованы»), который за короткий срок выдержал четыре издания. — Насильно

зачем кричать...
Кто тебе здесь не рад,
Ель зеленая?..
Чу! Снег по лесу частому
Под полозом скрипит,
Лошадка мохногая
Торчитесь, бежит,
Везет лошадка дровенки,
На дровнях мужичок,
Срубил он нашу елочку
Под самый корешок.
И вот ты здесь, нарядная,
На праздник к нам пришла,
И много-много радости
Детшкам принесла.
Веселей и дружнее пойте,
Склонит елка скорей
Свои веточки.
Выбирайте себе,
Что понравится...
Ах, спасибо тебе,
Ель-красавица!
А. Э. 1903 г.

Через два года это стихотворение попало на глаза моему другу, музыканту-любителю Леониду Карловичу Бекману. В доме № 7 по Малому Патриаршему переулку домом, что произошло прибавление семейства — 30 октября родился маленькая Оля, на тот же день старшей дочери. Вере, исполнилось тогда года. Москва была окоченена «мелочней забастовкой: трамваи не ходили, не работал заводовод, надвинуло ревели гуаки дождя и фибрик. В декабре Малой Брю-

тут — елочка, зайчики, детшки и никакой политики. Правда, «музыка на некоторое время сменилась на «старичка», «тогда никакой классовой принадлежности не проглядывало. По-видимому, окончательный вариант и аранжировка «Елочка» принадлежит Елене Александровне Шербиной (моей бабушке), хотя она никогда не упоминала о своем соавторстве. В Московской консерватории — она была принята туда шесть лет — не являясь на марморийной доске золотых медалистов рядом с именами Рахманинова, Скрябина, Итумнова, Глазера, Леонова Карловича и Елены Александровны поженались в 1903 году.

Жила на Малом Патриаршем, жила небогато: дом засиделовал, и перекачаловал. В то время жилые соседних домов даже держали коз. Дед работал в департаменте земледелия, бабушка давала концерты. Она первая позвала на Россию спродиевизми французских композиторов Дебюсси и Равеля.

В музыкальной профессии есть такая термин произведение четырех рук. Истории «Елочка» — это тот редкий случай, когда произведение написано в шесть рук. Первой исполнительницей была маленькая Верочка (тоя мамы). А уж только рука за руку переплетали ноты «Елочка», просто не сосчитать.



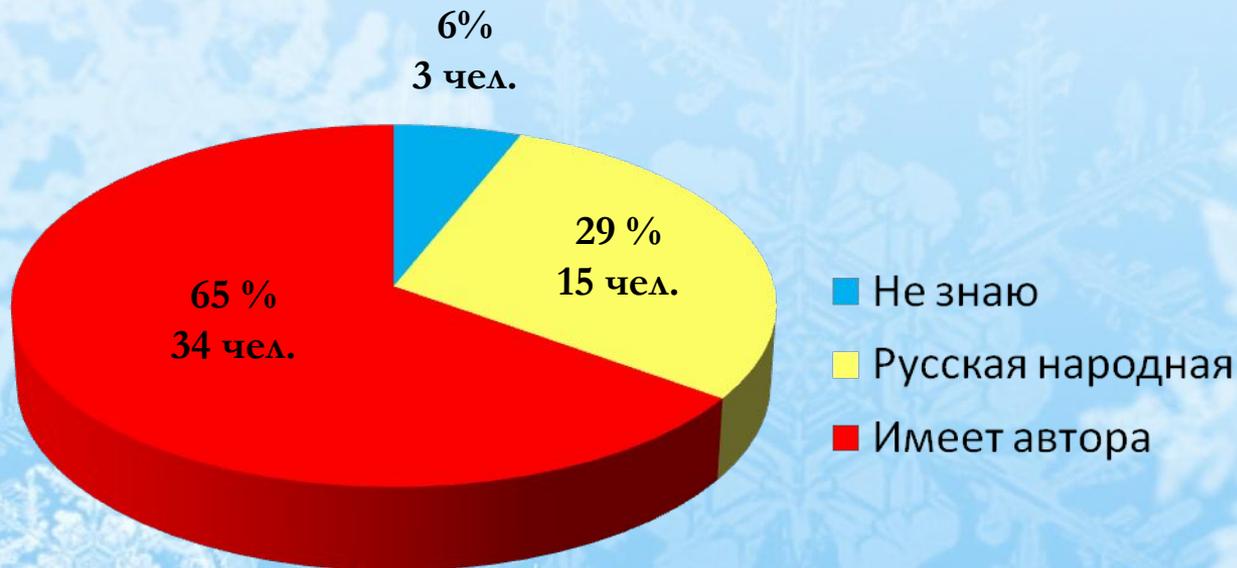
Социологический опрос

1. Какая новогодняя песенка самая известная?



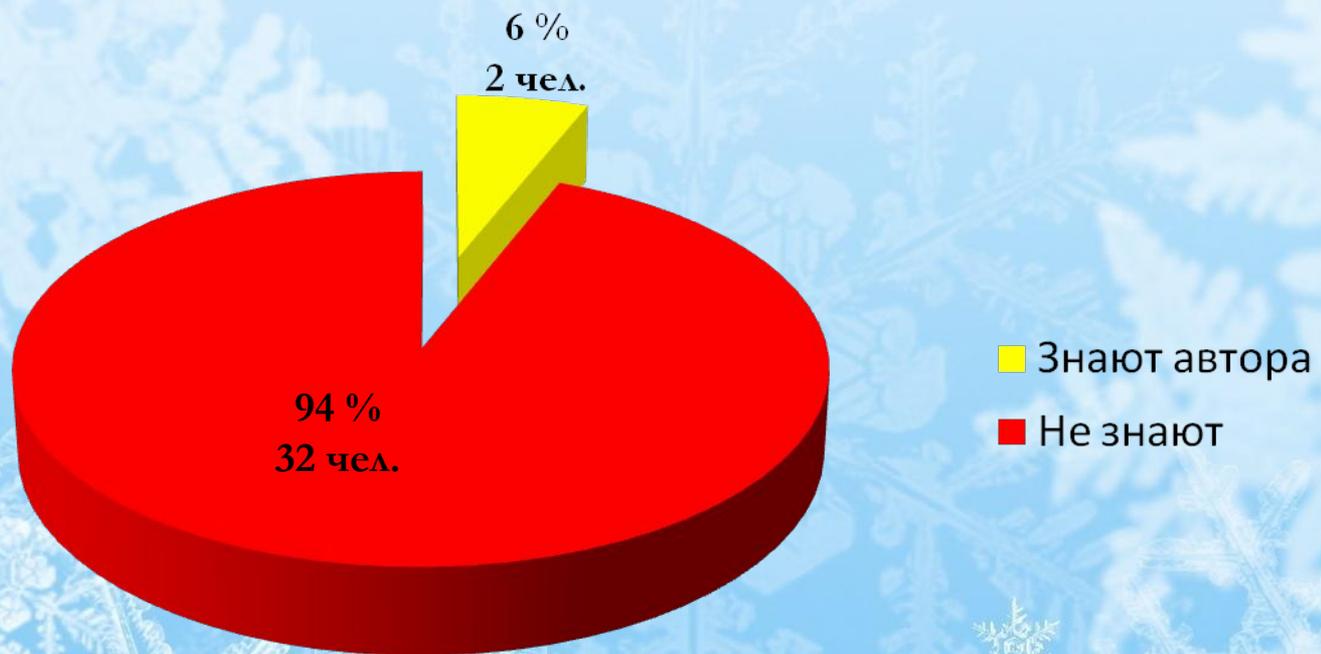
Социологический опрос

2. Как Вы думаете, эта песенка имеет автора или является русской народной?



Социологический опрос

3. Кто является автором песенки
«В лесу родилась ёлочка»?



Сравнительный анализ текстов стихотворения «Ёлка» и песни «В лесу родилась ёлочка»

Стихотворение
«Ёлка»

56 строк

Песня
«В лесу родилась ёлочка»

24 строки

Изменения слов:

«Спи, Ёлка... баю-бай!»

Спи, ёлочка, бай-бай!»

«Порой сам волк, сердитый
волк»

«Порою волк, сердитый волк»

«На дровнях мужичок»

« А в дровнях старичок»

27 декабря 2019 года
Интеллектуальная игра в моём классе







а о у ы э л м н р и б в п д ж з
я е ё ю и п ф к т ш с х ц ч щ ь



**В ЛЕСУ
РОДИЛАСЬ
ЁЛОЧКА**



РЫСЦА

конская пробежка, в которой лошадь поднимает ноги накрест: левую переднюю и тотчас за нею правую заднюю

ПОЛОЗ

брус, скользящий при таске на нем тяжестей, более зимним путём, и заменяющий колёса

ДРОВЕНКИ

это сани без короба или кузова для возки дров



Песня «В лесу родилась ёлочка» пришла в наш мир, в нашу жизнь, в каждую душу и не желает оттуда уходить».

Композитор В. Шаинский



Эта песня стала почти народной.
Она обессмертила имена своих создателей, став музыкальным символом Нового года.



Спасибо за внимание!