

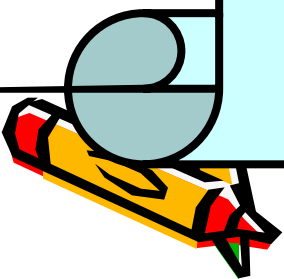
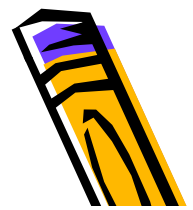


Сочинение по картине А.К.Саврасова «Грачи прилетели»

Короткова О.А.
учитель начальных классов
МАОУ «Гимназия № 93 г.Челябинска»



**Хочешь
грамотным
быть, *учись*
мыслить,
думать
*и творить!***



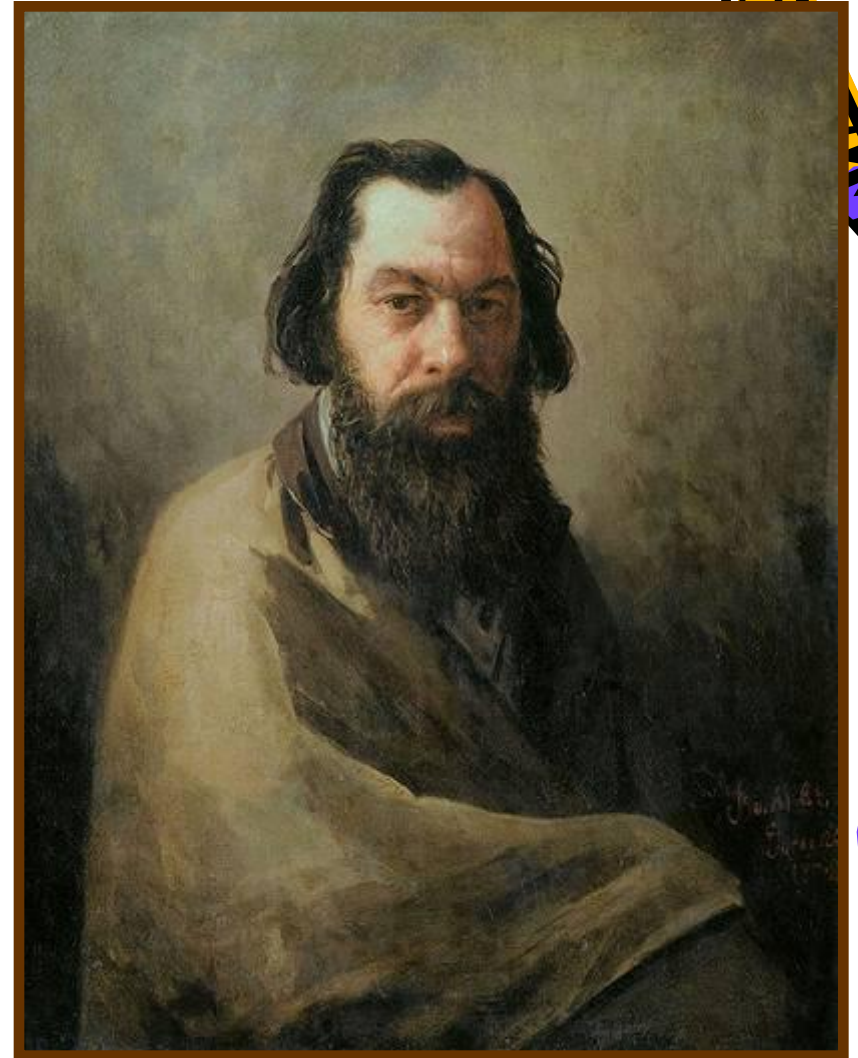
Алексей Кондратьевич Саврасов

Один (1830-1897)

*из основоположников
русской пейзажной
живописи.*

*Мастер лирического
пейзажа*

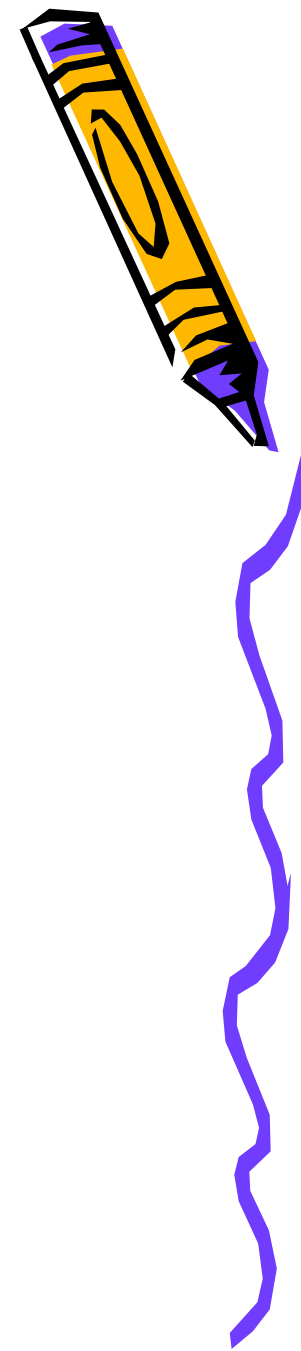
*Знаменитыми учениками
художника были
К.А.Коровин и И.И.
Левитан*



И. Волков
Портрет художника А.К.Саврасова
1984



А.К. Саврасов
«Грачи
прилетели»



Признаки текста



- Текст имеет тему
- В тексте всегда есть главная мысль
- Текст можно озаглавить
- Текст можно разделить на части
- Части текста всегда связаны между собой
- Предложения в тексте связаны между собой



План.

1. Какой день изображён на картине?
2. Какое небо нарисовал художник?
3. Какие птицы вернулись в родные края?
4. Какие деревья выбрали грачи?
5. Какой снег?
6. Какие чувства вызывает картина?



План.

1. Какой день изображён на картине?
2. Какое небо нарисовал художник?
3. Какие птицы вернулись в родные края?
4. Какие деревья выбрали грачи?
5. Какой снег?
6. Какие чувства вызывает картина?



Имя прилагательное
обозначает
признак предмета

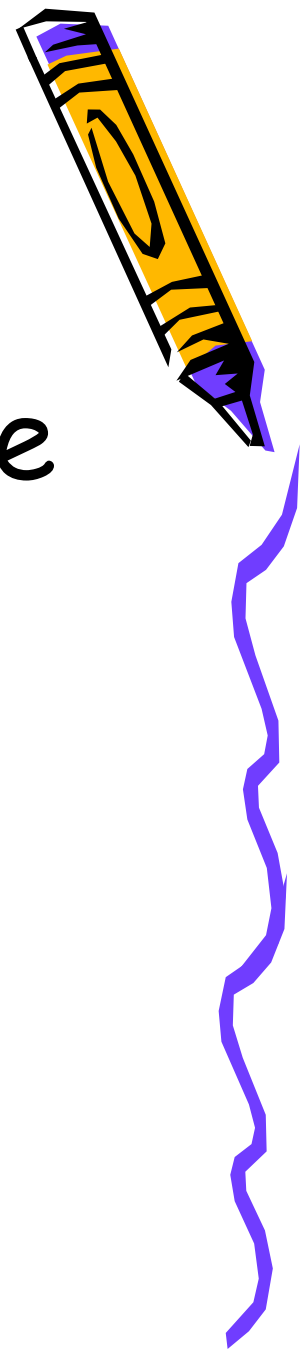
Отвечает на вопросы:

- Какой?
- Какая?
- Какое?
- Какие?

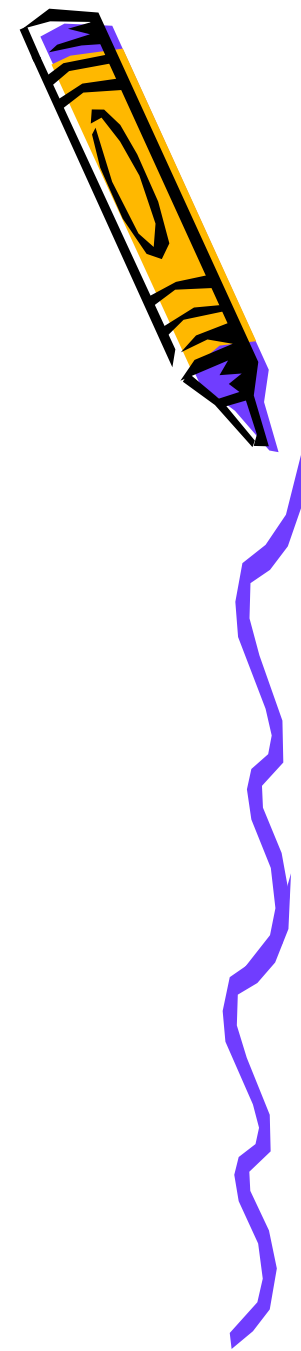


К какому типу текста
относится использование
большого количества
прилагательных

- Текст - описание



А.К. Саврасов
«Грачи
прилетели»



Описание картины «Грачи прилетели».



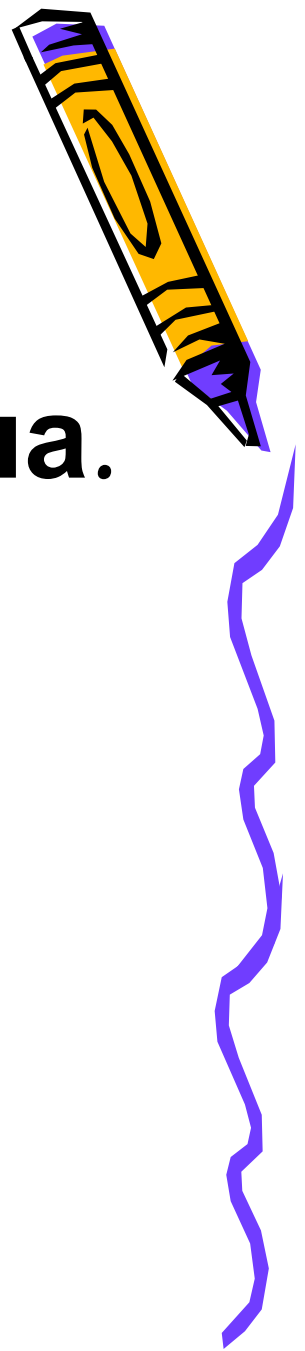
На картине изображён день. Художник нарисовал небо. Птицы вернулись домой. Птицы кричат. Птицы трудолюбивые, строят гнёзда на деревьях. Снег тает. Картина вызывает чувства.

- Дополните данный текст прилагательными, чтобы наиболее точно описать картину



План.

- 1.Художник и его картина.**
- 2.Пробуждение весны.**
- 3.Грачи-главные герои картины.**
- 4.Моё восприятие картины.**





На к..ртинe я вижу
прилет..... . Пейзаж

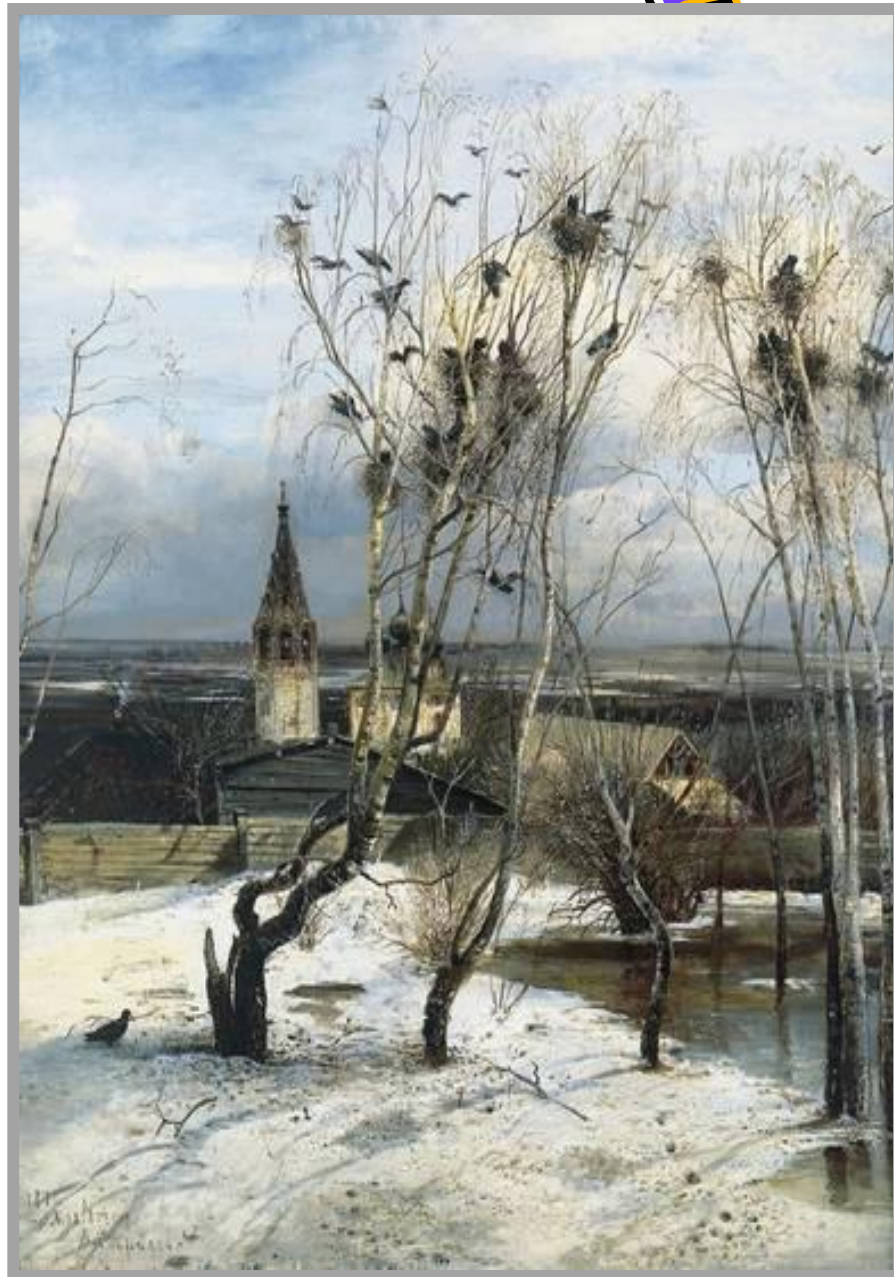
.....

..... .

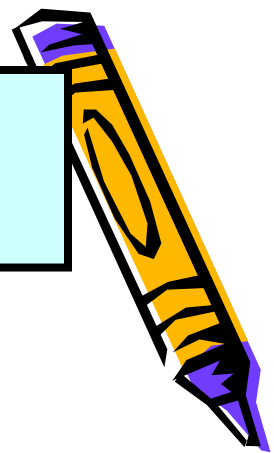
Все очень обыденно, но
показано..... .

Слова для справок:

- первых весе...их птиц – грачей
- очень пр..стой, скромный, навевающий ле..кую грусть
- А.К.Саврасова «Грачи прилетели»



Проверь себя



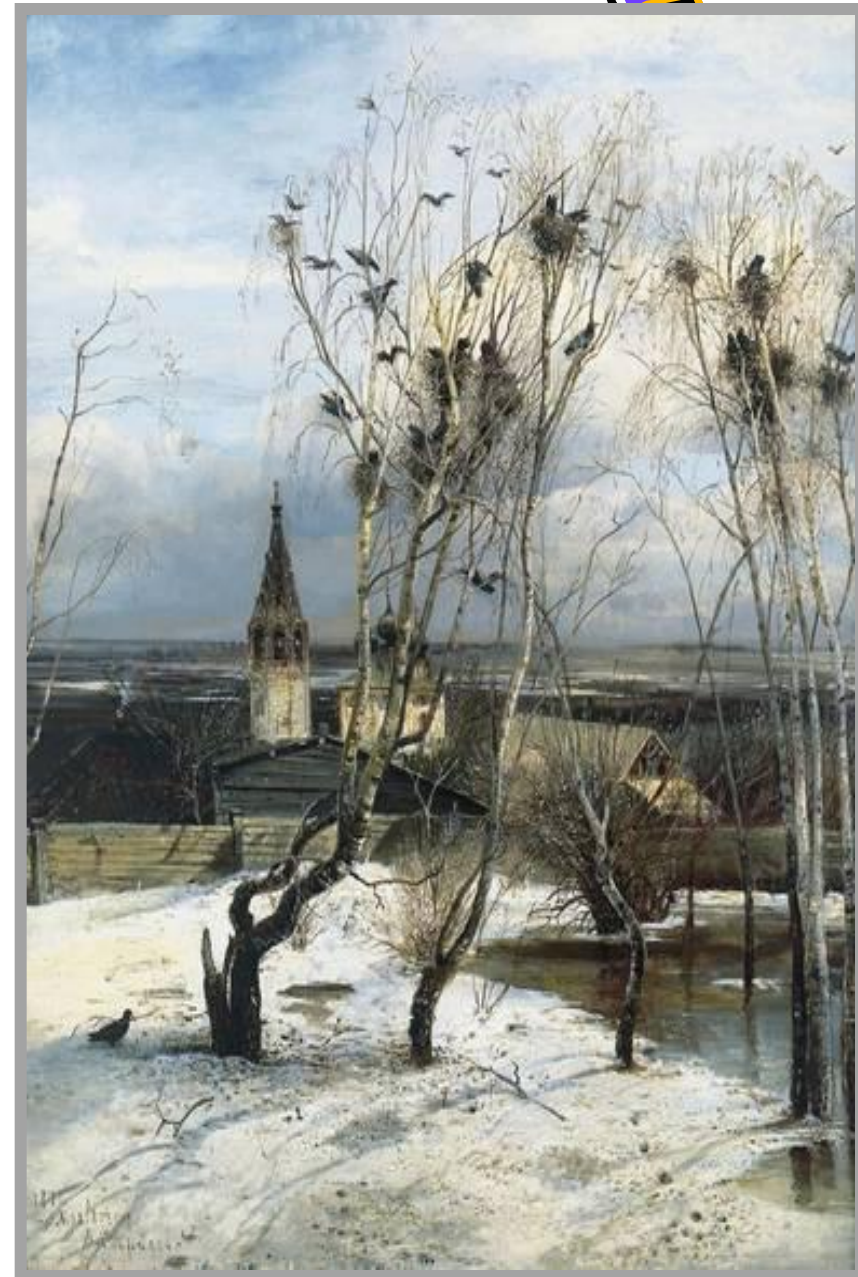
На картине А.К.Саврасова «Грачи прилетели» я вижу прилет первых весенних птиц – грачей . Пейзаж очень простой, скромный, навевающий легкую грусть. Все очень обыденно, но показано с каким-то волнующим чувством .



Художник **по**казывает нам
..... . В п..лях
М..стами **ви**дна З..
мля. Но нет ещё
Небо **за**тянуто

Слова для справок:

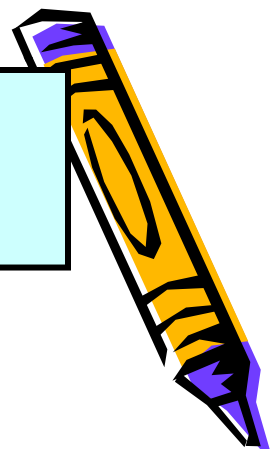
- **ра**стаял сне..
- яркого **сол**нца
- **при**ближение **вес**ны
- **от**таявшая
- Г..лубовато-белыми
облаками



Проверь себя

2. Пробуждение весны.

Художник показывает нам приближение весны . В полях растаял снег. Местами видна оттаявшая земля. Но нет ещё яркого солнца . Небо затянуто голубовато-белыми облаками.



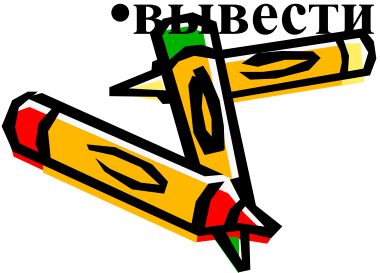
На **переднем** плане **картины** я вижу для того, чтобы Те, **которые** уже гнёзда, **выбрали** для **своих** жилищ **Они** очень , на них ещё нет

Слова для справок:

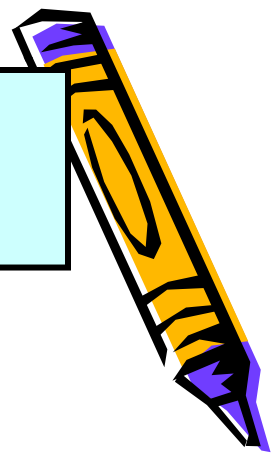
- **Соорудили**
- **странные** берё..ки
- **корявые** и ветвистые
- грачей, которые **вьют** гнёзда
- **листвы**
- **вывести** птенцов



птичий шум
ремонт старых гнезд
постройка новых



Проверь себя



3. Грачи-главные герои картины.

На переднем плане картины я вижу грачей, которые выют гнёзда для того, чтобы вывести птенцов. Те, которые уже соорудили гнёзда, выбрали для своих жилищ странные берёзки. Они очень корявые и ветвистые, на них ещё нет листвы.



**Мне картина ,
потому что художник
..... , Он
вложил в картину**

..... .

- Слова для справок:**
- очень нравится**
- п.казал кр.соту ра..ей в.**
- сны**
- пробуждение природы**
- всю св.ю душу**



Проверь себя

4. Моё восприятие

картины.

Мне картина очень нравится, потому что художник показал красоту ранней весны, пробуждение природы. Он вложил в картину всю свою душу.



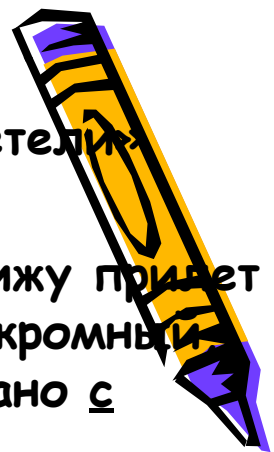
Сочинение по картине А.К. Саврасова «Грачи прилетели»

На картине А.К.Саврасова «Грачи прилетели» я вижу привет первых весенних птиц - грачей . Пейзаж очень простой, скромный и навевающий легкую грусть. Все очень обыденно, но показано с каким-то волнующим чувством .

Художник показывает нам приближение весны . В полях растаял снег. Местами видна оттаявшая земля. Но нет ещё яркого солнца . Небо затянуто голубовато-белыми облаками.

На переднем плане картины я вижу грачей, которые выют гнёзда для того, чтобы вывести птенцов . Те, которые уже соорудили гнёзда, выбрали для своих жилищ странные берёзки. Они очень корявые и ветвистые, на них ещё нет листвы .

Мне картина очень нравится, потому что художник показал красоту ранней весны, пробуждение природы. Он вложил в картину всю свою душу.





Подведение итогов.

- Чему мы учились на уроке?
- Какие задания были интересны?
- Что показалось трудным?



До свидания!

