


# Речевое развитие детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО

*учитель-логопед*

*МБДОУ №34 г. Шахты*

*Лавриненко Наталья Александровна*



**«Расскажи мне и я забуду.  
Покажи мне и я вспомню.  
Вовлеки меня и я  
научусь...»**

*(народная мудрость)*

# Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ✓ *ребенок достаточно хорошо владеет устной речью;*
- ✓ *может выражать свои мысли и желания;*
- ✓ *может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;*
- ✓ *может выделять звуки в словах;*
- ✓ *у ребенка складываются предпосылки грамотности.*

# Причины снижения речевой активности:

- резкое ухудшение здоровья детей;
- глобальное снижение общего уровня культуры в обществе;
- существенное уменьшение объема общения взрослых и детей из-за занятости родителей, их неподготовленность в вопросах воспитания;
- недостаточное внимание педагогов к вопросам речевого развития детей.

*Основная цель речевого развития в условиях реализации ФГОС ДО -*

**развитие свободного общения с  
взрослыми и детьми,  
овладение конструктивными  
способами и средствами  
взаимодействия с  
окружающими.**

# ***Задачи речевого развития:***

- владение речью как средством общения и культуры;**
- обогащение активного словаря;**
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;**
- развитие речевого творчества;**
- развитие звуковой и интонационной культуры;**
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;**
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.**

1. **Речь** рассматривается как **средство общения**. Чтобы конструктивно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, ребенок должен свободно владеть диалогическим общением и использовать все вербальные и невербальные средства этого общения.
2. **Стандарт** направлен на развитие **творческого потенциала** каждого ребенка, формирование **творческой активности и самостоятельности**. Задача развития речевого творчества у дошкольников – формирование позиции активного участника в речевом взаимодействии.
3. **Восприятие художественных произведений** рассматривается как один из приемов формирования творческой личности, что соответствует целевым ориентирам ФГОС дошкольного образования.

# Принципы развития речи:

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи;
- принцип развития языкового чутья;
- принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- принцип обеспечения активной языковой практики.



# Направления работы по развитию речи детей



# Формы и методы работы по речевому развитию:

- **Наглядные:** непосредственное наблюдение (наблюдения в природе, экскурсии) и опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам, картинам).
- **Словесные:** чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.
- **Практические:** дидактические игры, коммуникативные игры, словесные игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

# Средства развития речи:

- общение взрослых и детей;
- культурная языковая среда;
- обучение родной речи;
- художественная литература;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- занятия по другим разделам программы.

# **Связь речевого развития с другими видами деятельности**

- Игровая деятельность**
- Познавательно - исследовательская деятельность**
- Коммуникативная деятельность**
- Восприятие художественной литературы и фольклора**
- Конструирование**
- Изобразительная деятельность**
- Музыкальная деятельность**
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд**
- Двигательная деятельность**

# Речевая развивающая среда:

- речь педагога;
- методы и приёмы руководства развитием разных сторон речи дошкольников;
- специальное оборудование для каждой возрастной группы.

# Работа с родителями:

- мастер-класс;
- круглый стол;
- семинар-практикум;
- родительский клуб;
- интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»;
- индивидуальные консультации;
- обучающие презентации.

# Грамотная речь педагога

**ПРАВИЛЬНОСТЬ**

**ТОЧНОСТЬ**

**ЛОГИЧНОСТЬ**

**ЧИСТОТА**

**ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ**

**БОГАТСТВО**

**УМЕСТНОСТЬ**

**Творите сами.**

**Как нет детей без  
воображения, так нет и  
педагога без творческих  
порывов.**

**Творческих Вам успехов!**