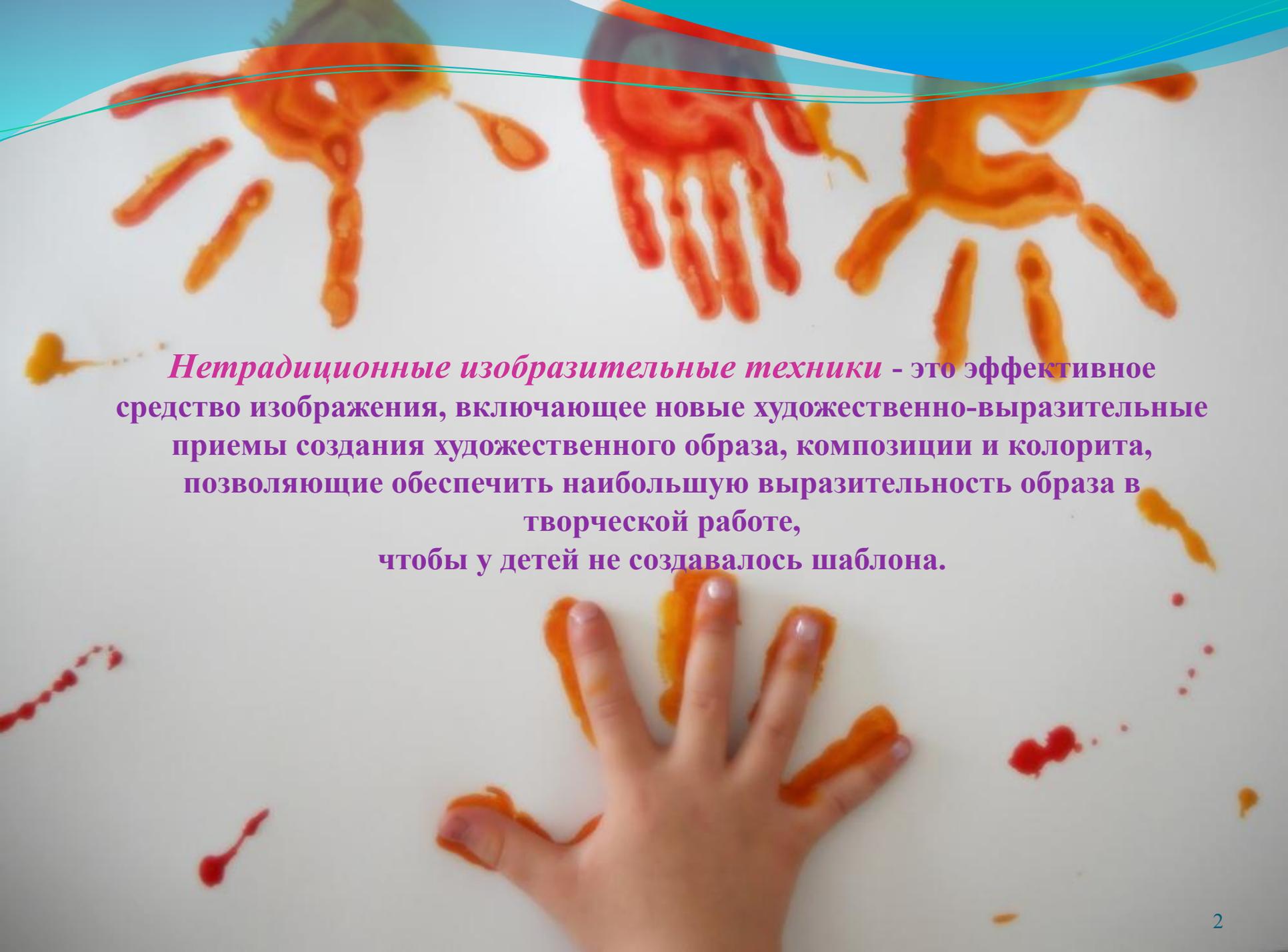


МБДОУ «Елань-Коленовский детский сад
общеразвивающего вида №1»

ОПЫТ РАБОТЫ НА ТЕМУ:
«НЕТРАДИЦИОННЫЕ
ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ»

Воспитатель: Дунаева Виктория Викторовна

2017 год



Нетрадиционные изобразительные техники - это эффективное средство изображения, включающее новые художественно-выразительные приемы создания художественного образа, композиции и колорита, позволяющие обеспечить наибольшую выразительность образа в творческой работе, чтобы у детей не создавалось шаблона.

Рисование ладошкой



Возраст: от двух лет.

Средства выразительности:
пятно, цвет, фантастический силуэт.

Материалы: широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает ее с помощью кисточки (с пяти лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Рисование пальчиками



Возраст: от двух лет.

Средства выразительности:

пятно, точка, короткая линия, цвет.

Материалы: мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки.

Способ получения изображения:

ребенок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.



Оттиск поролоном



Возраст: от четырех лет.

Средства выразительности:
пятно, фактура, цвет.

Материалы: мисочка либо
пластиковая коробочка, в которую
вложена штемпельная подушка из
тонкого поролона, пропитанного
гуашью, плотная бумага любого цвета
и размера, кусочки поролона.

Способ получения изображения:
ребенок прижимает поролон к
штемпельной подушке с краской и
наносит оттиск на бумагу. Для
изменения цвета берутся другие
мисочка и поролон.

Оттиск картофелем



Возраст: от трех лет.

Средства выразительности:
пятно, фактура, цвет.

Материалы: пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, кусочки картофеля.

Способ получения изображения: ребенок прижимает кусочек картофеля к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для изменения цвета берутся другие мисочка и картофелина.



Тычок ватной палочкой



Возраст: от трех лет.

Средства выразительности:
фактура, цвет.

Материалы: бумага, гуашь, ватные палочки.

Способ получения изображения:
ребенок опускает ватную палочку в емкости с красками разных цветов, ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе палочка в воду не опускается. Таким образом заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

Оттиск пробками на тонких бумажных полосках



Возраст: от трех лет.

Средства выразительности:
цвет, линия, пятно, фактура.

Материалы: тонкие полоски бумаги,
гуашь, бутылочные пробки.

Способ получения изображения:
ребенок опускает пробочку в
емкости с красками разных цветов,
ударяет ею по бумаге, держа
вертикально.



Монотипия предметная

Возраст: от пяти лет.

Средства выразительности:

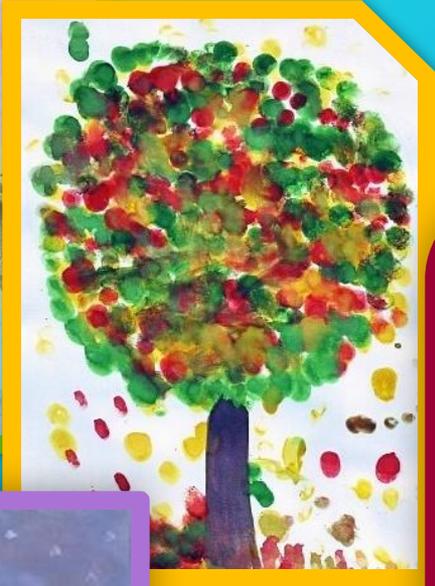
пятно, цвет, симметрия.

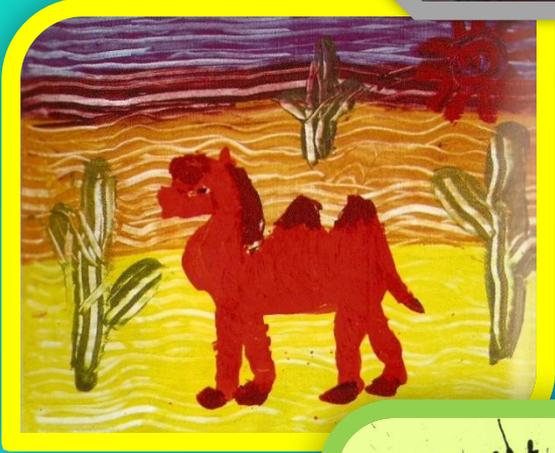
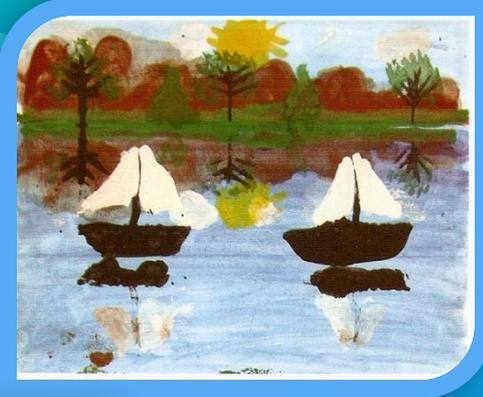
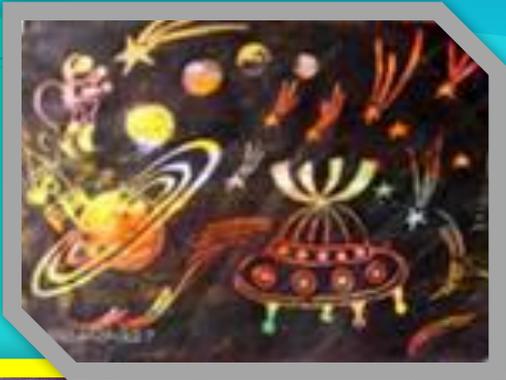
Материалы: плотная бумага любого цвета, кисти, гуашь или акварель.

Способ получения изображения:

ребенок складывает лист бумаги вдвое и на одной его половине рисует половину изображаемого предмета (предметы выбираются симметричные). После рисования каждой части предмета, пока не высохла краска, лист снова складывается пополам для получения отпечатка. Затем изображение можно украсить, также складывая лист после рисования нескольких украшений.







Нетрадиционные техники рисования в детском саду

Младшая группа (2-3 года)

- ❖ рисование жесткой полусухой кистью
- ❖ пальчиком
- ❖ рисование ладошкой
- ❖ рисование ватной палочкой
- ❖ печатками из картофеля
- ❖ оттиск пробкой

Рекомендации педагогам

- ❖ *используйте разные формы художественной деятельности: коллективное творчество, самостоятельную и игровую деятельность детей по освоению нетрадиционных техник изображения;*
- ❖ *в планировании занятий по изобразительной деятельности соблюдайте систему и преемственность использования нетрадиционных изобразительных техник, учитывая возрастные и индивидуальные способности детей;*
- ❖ *повышайте свой профессиональный уровень и мастерство через ознакомление, и овладение новыми нетрадиционными способами и приемами изображения.*

Рекомендации родителям

- ❖ *материалы (карандаши, краски, кисти, фломастеры, восковые карандаши и т.д.) необходимо располагать в поле зрения малыша, чтобы у него возникло желание творить;*
- ❖ *знакомьте его с окружающим миром вещей, живой и неживой природой, предметами изобразительного искусства, предлагайте рисовать все, о чем ребенок любит говорить, и беседовать с ним обо всем, что он любит рисовать;*
- ❖ *не критикуйте ребенка и не торопите, наоборот, время от времени стимулируйте занятия ребенка рисованием; хвалите своего ребёнка, помогайте ему, доверяйте ему, ведь ваш ребёнок индивидуален!*

Список используемой литературы

1. <http://luntiki.ru/blog/draw/956.html>
2. <http://festival.1september.ru/articles/556722/>
3. <http://tfile.org/books/57128/details/>
4. <http://stranamasterov.ru/node/110661>
5. <http://ds205.a42.ru/roditelskaya-stranichka/sovetuyut-speczialisty/teremok.html>
6. <http://festival.1september.ru/articles/313479/>
7. <http://img.mama.ru/uploads/static/images/>
8. <http://stranamasterov.ru/files/imagecache/>
9. <http://viki.rdf.ru/media/upload/preview/klyaksa.jpg&imgrefurl>
9. http://stranamasterov.ru/files/imagecache/orig_with_logo/
10. <http://festival.1september.ru/articles/574212/>
11. <http://mama.ru/post/authorposts/id/414093>
12. [Давыдова, Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть I. -М.: Скрипторий, 2003. - 80с.](#)



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!