

**Методика краеведческой работы с
младшими школьниками в урочное
и внеурочное время, как основа
воспитания гражданственности в
соответствии с ФГОС НОО**

Заместитель директора школы по УВР:

Мамедова Галина Николаевна

«Краеведение учит людей любить не только свои родные места, но и знания о них, приучает их интересоваться историей, искусством, литературой, повышать свой культурный уровень. Это – самый массовый вид науки: в сборе материалов могут участвовать и большие учёные, и школьники. Краеведение – прекрасная школа воспитания гражданственности»

Д. С. Лихачёв

Актуальность темы нашего семинара заключается в том, что в настоящее время наблюдается **повышенный интерес** к изучению родного края.

Принципы изучения краеведения в начальной школе:

- доступность;
- учёт возрастных особенностей;
- свобода выбора темы изучения;
- практическая направленность.

Уровни познавательности краеведческой работы:

- **первый уровень** – получение знаний о крае со слов учителя и учебных пособий;
- **второй уровень** – самостоятельное приобретение знаний (научная литература, публикации в местной периодической печати, школьный музей, интернет-ресурсы);
- **третий уровень** – исследовательская работа.

Методы изучения краеведения:

- метод наблюдения;
- поисковый метод;
- информационно – эвристический;
- метод проблемного изложения;
- исследовательский;
- проектная работа.

Формы изучения краеведения:

- урок (урок – игра, урок – КВН, урок – путешествие);
- экскурсии, походы;
- интегрированный урок;
- межпредметный урок;
- кружки, объединения, секции;
- выставки;
- фотоколлекции;
- предметные недели;
- выпуск краеведческой газеты;
- беседы, дискуссии.

Для проведения краеведческих мероприятий используются различные **методы краеведческого исследования.**

Работа с литературными источниками предполагает использование разного рода печатных изданий об изучаемой территории.

После ознакомления с литературой, как художественного, так и научного содержания, проводятся **полевые наблюдения** в близлежащих скверах, парках, на территории школы.

Изучение местности осуществляется также и с помощью **экскурсий.**

После экскурсии учащиеся с большим удовольствием выражают своё отношение к окружающему миру с помощью красок, карандашей, цветной бумаги, пластилина в **творческие работы.**

Не менее важен и **картографический метод**, который позволяет изучать имеющиеся карты местности и служит одним из основных источников сведений о ней.

Школа – это маленькое государство, в котором бурлит интересная жизнь. Здесь ребята проводят большую часть своей жизни и формируют уклад школьной жизни. Школьные символы и атрибуты – это и есть особый уклад школьной жизни, это укрепление школьных традиций, это любовь и уважение к своей школе – уникальной и единственной.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!