

**Проект**  
*«Народы  
Южного Урала»*

*Выполнила: Шаипова А.В*  
*МКДОУ «Детский сад №2» г.Пласта*



**Вид проекта:**

**Познавательно-творческий**

**Продолжительность проекта:**

**долгосрочный**



# **Участники проекта:**

**Дети подготовительной группы  
Педагоги, родители, музыкальный  
руководитель**

# АКТУАЛЬНОСТЬ:

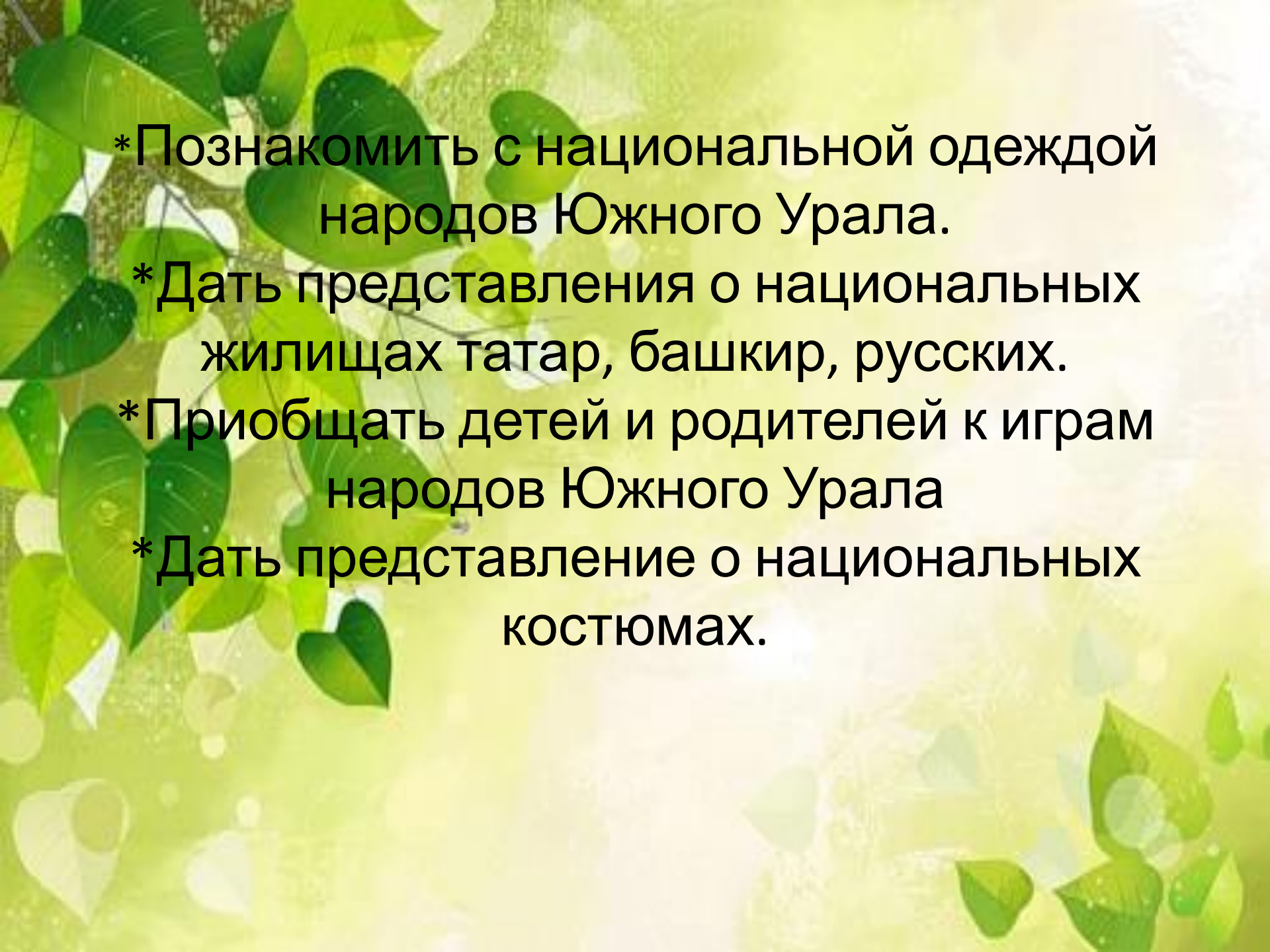
Дошкольный возраст, характеризуется интенсивным вхождением в социальный мир, формированием у детей начальных представлений об этнической и национальной культуре народов ближайшего и отдаленного национального окружения. Роль педагога – удовлетворить детское любопытство и дать ребенку элементарные знания о традициях, быте, культуре народов родного края. С учетом этого можно сказать о благоприятных перспективах и актуальности формирования у дошкольников этнокультурной осведомленности.

## Цель:

Объединить усилия семьи и ДОУ по вопросам формирования у детей нравственно-патриотических чувств и толерантности к людям других национальностей.

## Задачи:

- \*Формировать представления об особенностях национальных традиций, обычаях, фольклоре, жителях Южного Урала.
- \*Воспитывать чувство толерантности к представителям других национальностей, чувство гордости за свой народ и его культуру.
- \*Развивать познавательную активность, мотивацию, интеллектуальные способности детей.
- \*Повышение знаний родителей о жизни и культуре народов Южного Урала.

- 
- \*Познакомить с национальной одеждой народов Южного Урала.
  - \*Дать представления о национальных жилищах татар, башкир, русских.
  - \*Приобщать детей и родителей к играм народов Южного Урала
  - \*Дать представление о национальных костюмах.

# Этапы реализации проекта:

## Подготовительный этап:

- Анализ методической литературы; Подбор материалов необходимых для выполнения проекта;
- Подбор подвижных игр, соответствующих тематике проекта;
- Написание и разработка сценариев для проведения праздников и досугов

## Практический этап:

- Беседа «Народы Южного Урала»
- Знакомство с традициями народов Южного Урала
- Чтение художественной литературы
- Изодейтельность
- Подвижные игры
- Мини-проект «Русские народные традиции в рождественские праздники»
- Создание мини-музея
- Участие в конкурсе интернет-сайте
- Создание уголка татарской национальности
- Развлечения

## Презентационный этап:

- Открытые мероприятия,
- Проведение праздников и досугов для детей всех возрастов;
- Организация тематических выставок детских работ.
- Презентации по теме



# Образовательные области ФГОС:

Социально – коммуникативное  
развитие;

Познавательное развитие;

Речевое развитие;

Художественно – эстетическое  
развитие;

Физическое развитие.

# Продукт проектной деятельности для родителей:

- Совместное обсуждение сценариев;
- Подготовка тематических выставок в группах и помещениях ДОУ;
- Участие родителей в оформлении уголков, костюмов, атрибутов для игр;
- Активное участие в развлечениях.

# Продукт продуктивной деятельности для педагогов:

- Планирование по возрастам;
- Конспекты занятий, развлечений, досугов.;
- Презентации;
- Создание педагогических копилочек «Игры народов Южного Урала», «Художественное слово»;
- Активное использование произведений Южно Уральских писателей;
- Работа по программе «Наш дом Южный Урал».

# Продукт проектной деятельности для детей:

Фотоальбом национальные костюмы;

Альбом культуры и быта народов Южного Урала;

Развлечение «Русско-татарские посиделки»;

Альбом «Самовар и чайник», «Национальная кухня»,

Развлечение «Рождественские Святки»

Подвижные народные игры

Рисование «Ичиги»(татарские сапоги)

# Ожидаемый результат:

## Для детей:

Приобщение детей интереса к разным видам национальной культуры народов Южного Урала.

Развитие у детей толерантности и интереса к национальным традициям, играм.

## Для педагогов:

Презентация педагогам «Культура и быт народов Южного Урала».

Установление партнерских взаимоотношений педагогов и родителей по вопросам нравственно патриотического воспитания.



**Предметно – развивающая  
среда в помещениях  
детского сада**

# Мини музей в ДОУ «Русская изба»



# Уолок татарской национальности





# Физическое развитие

Вид деятельности	Формы и содержание работы	Цели работы
<p>Игровая; Двигательная; Коммуникативная; Познавательно – исследовательская.</p>	<p>Сюжетно – ролевые и дидактические игры; Подвижные игры и упражнения; Физические упражнения; Решение проблемных ситуаций , касающихся здоровья сбережения; Художественное слово (пословицы, стихи , загадки и т.д.); Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Двигательная активность.</p>	<p>Воспитание культуры движения; Накопление и обогащение двигательного опыта; Развитие литературной речи; Приобщение к словесному творчеству; Развитие физических качеств; Формирование представлений о здоровье, основах здорового образа жизни и правилах здоровьесберегающего поведения.</p>
		

# Художественно – эстетическое развитие

Вид деятельности	Формы и содержание работы	Цели работы
<p>Художественно – творческая; Продуктивная; Коммуникативная; Музыкально – художественная; Двигательная;</p>	<p>Чтение художественной литературы ; Двигательные и танцевальные этюды; Рисование; Рассматривание репродукций картин; Ручной труд; Организация тематических выставок детских работ;</p>	<p>Приобщение к музыкальному искусству; Развитие музыкально – ритмического движения; Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества, приобщение к искусству.</p>



# Речевое развитие

Вид деятельности	Формы и содержание работы	Цели работы
<p>Чтение ; Коммуникативная; Игровая; Познавательная – исследовательская; Трудовая; Продуктивная; Познавательная – исследовательская; Художественно – творческая; Чтение; Музыкально – художественная..</p>	<p>Творческое рассказывание; Сюжетно – ролевая игра; Беседа; Исследовательская деятельность; Развивающие игры; Рассуждения; Чтение; Решение проблемных ситуаций; Наблюдение; Ручной труд; Взаимодействие с семьей.</p>	<p>Формирование о труде взрослых; Развитие литературной речи; Приобщение к словесному творчеству; Развитие различных форм речи: диалог, монолог; Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками; Развитие умения адекватно и осознанно выбирать стиль и средства общения; Практическое овладение нормами речи.</p>

# Познавательное развитие

Вид деятельности	Формы и содержание работы	Цели работы
<p>Игровая; Двигательная; Коммуникативная; Познавательно – исследовательская; Трудовая; Продуктивная.</p>	<p>Наблюдение; Ручной труд; Совместные действия и поручения; Взаимодействие с семьей; Тематические выставки; Сюжетно –ролевые игры; Рассматривание; Беседы; Исследовательская деятельность; Развивающие игры; Экспериментирование.</p>	<p>Формирование целостной картины мира; Формирование элементарных математических представлений; Развитие познавательной , продуктивной исследовательской деятельности; Хозяйственно – бытовой труд; Формирование о труде взрослого.</p>



# Социально – коммуникативное развитие

Вид деятельности	Форма и содержание работы	Цели работы
<p>Игровая; Двигательная; Коммуникативная; Познавательная – исследовательская; Чтение.</p> 	<p>Сюжетно – ролевые игры; Игровые упражнения с использованием нетрадиционного материала; Чтение художественных произведений писателей Южного Урала; Разучивание патешек; Наблюдение; Тематическая беседа Выставка детских работ; Рассказывание; Беседа; Решение проблемных ситуаций</p>	<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношениям со сверстниками; Формирование первичных, личностных, семейных представлений Развитие различных форм речи: диалог, монолог; Практическое овладение нормами русской речи; Развитие умения адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразие средств общения.</p>

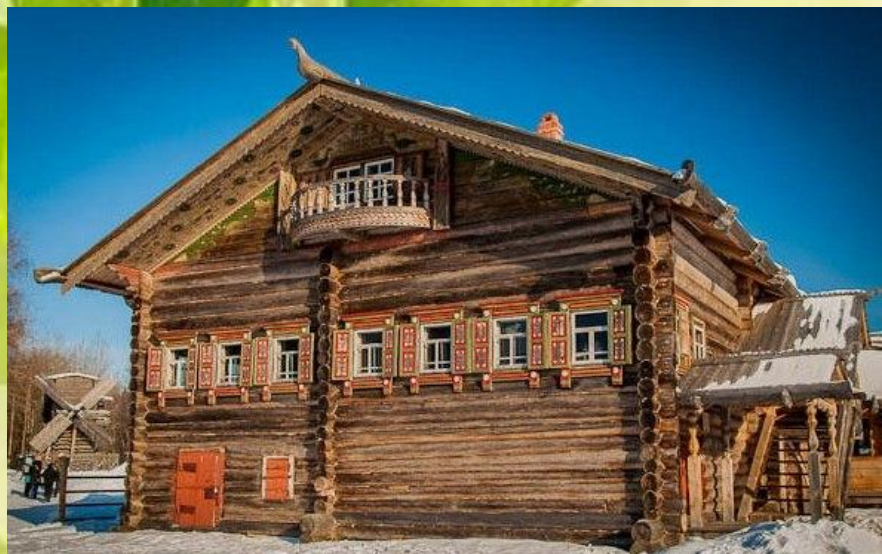
# Народы и культуры « Южного Урала »



# Русские национальные КОСТЮМЫ.



# «Русская изба»





# «Русский народный интерьер»



# «Русская народная посуда»



# «Русские народные

празд



# «Русские национальные блюда»



# «Русский национальный орнамент»



# «БАШКИРЫ»

## Башкирская национальная одежда.





Costumer.narod.ru

# «Башкирская национальная изба»





# «Башкирский национальный интерьер»



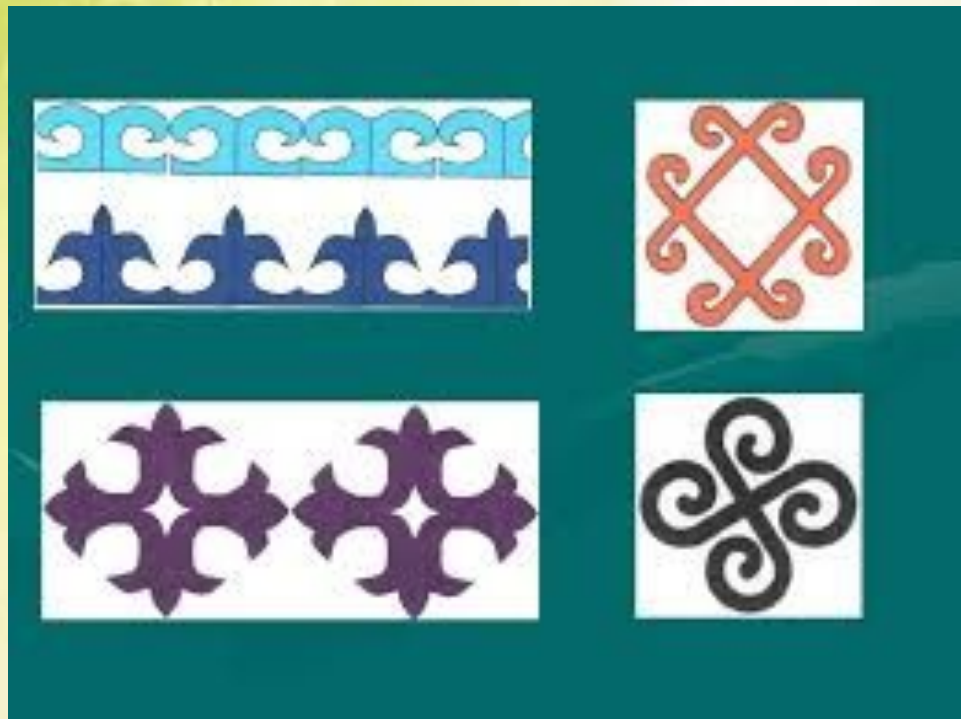
# «Башкирский национальный посуда»



# «Башкирские национальные блюда»



# «Башкирский национальный орнамент»



# «Башкирские национальные праздники»



## БАШКИРСКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ

### Юрта (Тирмэ)

Мы, веселые ребята,

Соберемся все в кружок.

Поиграем, и попляшем,

И помчимся на лужок.

На мелодию без слов ребята переменным шагом перемещаются в общий круг. По окончании музыки они быстро бегут к своим стульям, берут платок и натягивают его над головой в виде шатра (крыши), получается юрта.

*Правила игры.* С окончанием музыки надо быстро подбежать к своему стулу и образовать юрту. Выигрывает группа детей первая построившая юрту.



### **Медный пень (Бакыр букэн)**

На башкирскую народную мелодию водящий-покупатель двигается по кругу переменным шагом, смотрит внимательно на детей, сидящих на стульях, как бы выбирая себе пень. С окончанием музыки останавливается около пары и спрашивает у хозяина:

**Я хочу у вас спросить,  
Можно ль мне ваш пень купить?**

Хозяин отвечает:

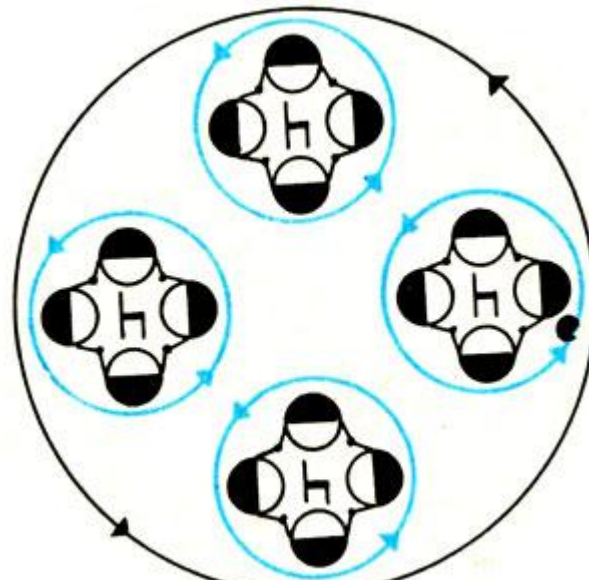
**Коль джигит ты удалой,  
Медный пень тот будет твой.**

После этих слов хозяин и покупатель выходят за круг, встают за выбранным пнем друг к другу спиной и на слова: «Раз, два, три - беги!» - разбегаются в разные стороны.

Добежавший первым встает за медным пнем.

*Правила игры.* Бежать только по сигналу. Победитель становится хозяином.

*Медный пень (Бакыр букэн)*



## Русская народная игра

### Молчанка

#### Первенчики, червенчики,

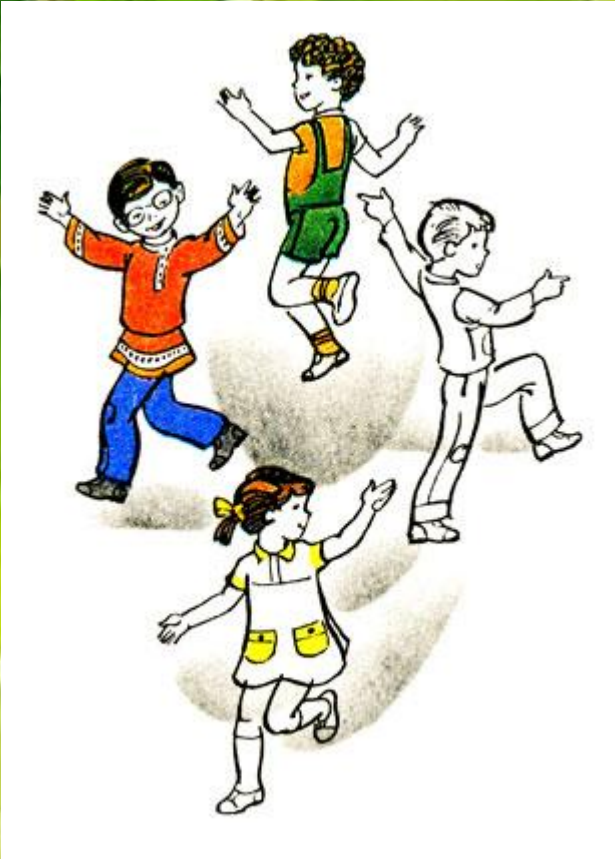
Летали голубенчики  
По свежей росе,  
По чужой полосе,  
Там чашки, орешки,  
Медок, сахарок -

#### Молчок!

Как скажут последнее слово, все должны замолчать. Ведущий старается рассмешить играющих движениями, смешными словами и потешками, шуточными стихотворениями. Если кто-то засмеется или скажет одно слово, он отдает ведущему фант. В конце игры дети свои фанты выкупают: по желанию играющих поют песенки, читают стихи, танцуют, выполняют интересные движения. Разыгрывать фант можно и сразу, как проштрафился.

*Правила игры.* Ведущему не разрешается дотрагиваться руками до играющих. Фанты у всех играющих должны быть разные.

*Молчанка*





## Русская народная игра

### Шлепанки

Можно использовать считалку:

#### Петушок, петушок,

Покажи свой кожушок.

Кожушок горит огнем,

Сколько перышек на нем?

Раз, два, три, четыре, пять...

#### Невозможно сосчитать!

Водящий выходит в центр круга. Называет по имени одного из детей, бросает мяч о землю так, чтобы он отскочил в нужном направлении. Играющий, чье имя назвал водящий, ловит мяч и отбивает его (шлепает ладонью). Число отбиваний мяча устанавливается по договоренности, но не более пяти. После отбиваний мяч перебрасывается водящему, и игра продолжается, пока кто-то из играющих не уронит мяч. В этом случае игра начинается сначала. Тот, кто уронил мяч, встает на место водящего.

*Правила игры.* Отбивать мяч нужно стоя на одном месте. Играющий встает на место водящего только в том случае, если он поднял мяч с земли.

*Шлепанки*

