

**«Истоки творческих способностей детей и их дарований –  
на кончиках пальцев...»**

**В.А.Сухомлинский.**

## **ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА**

**«РОЛЬ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ  
ПАЛЬЦЕВ РУК В ПОДГОТОВКЕ РУКИ  
РЕБЕНКА СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО  
ВОЗРАСТА К ПИСЬМУ »**

**Воспитатель старшей группы  
Тропынина Светлана  
Герасимовна**



# ЦЕЛЬ РАБОТЫ

**Развитие мелкой моторики  
пальцев рук у  
дошкольников с целью  
подготовки руки к письму**



# ЗАДАЧИ РАБОТЫ:

- ❖ изучение и анализ психолого– педагогической литературы;
- ❖ диагностика уровня развития подготовки руки ребенка к письму;
- ❖ разработка системы по развитию мелкой моторики;
- ❖ сравнительный анализ результатов.

# Этапы работы с детьми старшей группы

Выявление  
исходного уровня  
мелкой моторики  
руки у детей

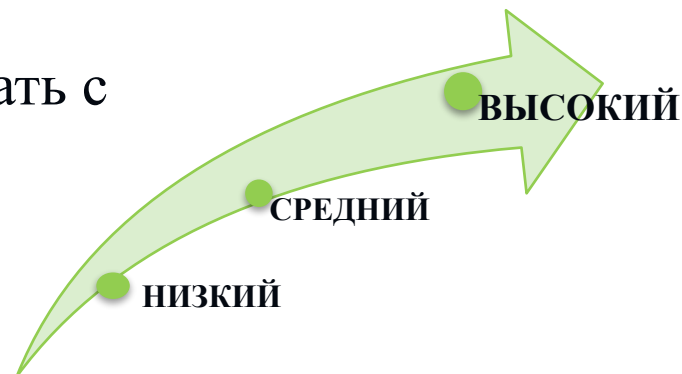
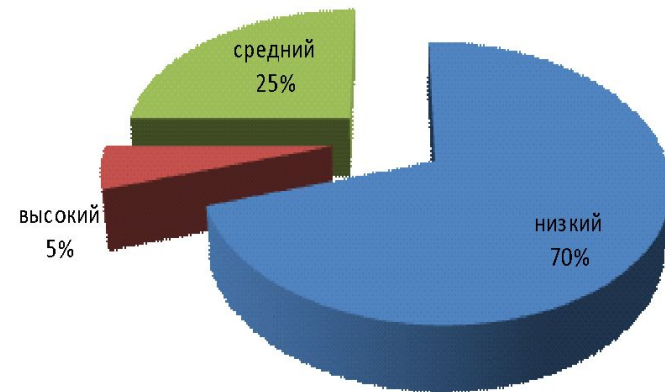
Система работы с  
детьми по развитию  
мелкой моторики

Сравнительный  
анализ результатов  
проведенной  
работы с детьми

# ИСХОДНЫЙ УРОВНЬ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУКИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

- ❖ умение выполнять пальчиковую гимнастику, сопровождая ее стихотворной речью;
- ❖ умение работать с разными видами бумаги;
- ❖ умение ориентироваться на листе бумаги;
- ❖ владение графическими навыками;
- ❖ умение работать с ножницами;
- ❖ умение работать с пластилином

результаты уровня развития мелкой моторики руки у детей

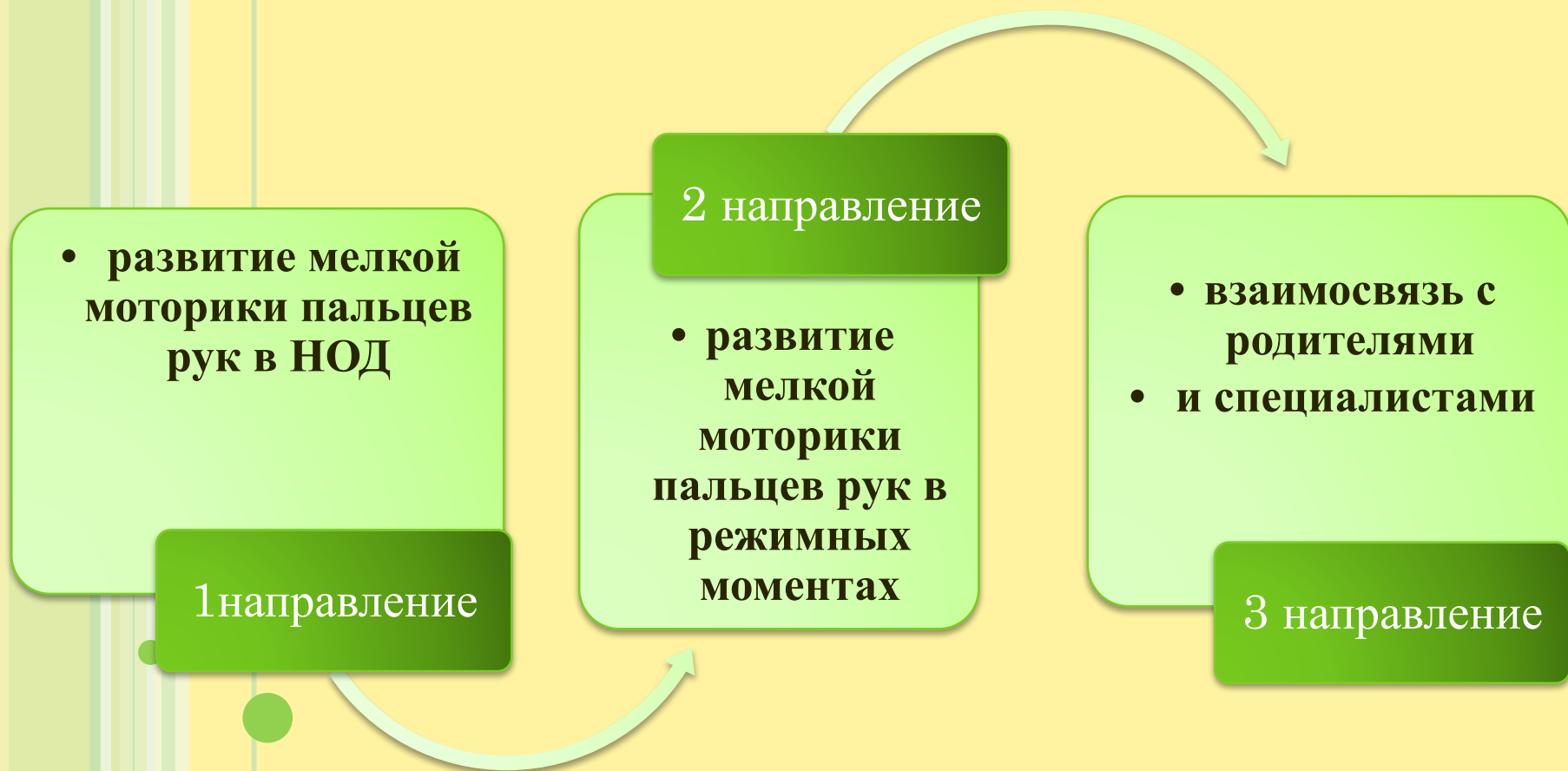


# **СИСТЕМА РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ ПАЛЬЦЕВ РУК У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПОДГОТОВКЕ К ПИСЬМУ**

## **•задачи:**

- ❖ **развивать у детей старшего дошкольного возраста скоординированные движения руки при письме;**
- ❖ **формировать у детей умение использовать карандаш и ручку в качестве рабочего инструмента;**
- ❖ **формировать зрительное и слуховое внимание**
- ❖ **формировать у детей умение управлять мышцами кисти руки;**
- ❖ **развивать гигиенические навыки при письме;**
- ❖ **формировать правильную осанку .**

## Развитие мелкой моторики проводилась в трех направлениях:





# 1 ЭТАП

РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ТОНКОЙ МОТОРИКИ ПАЛЬЦЕВ РУК В СОВМЕСТНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА И ДЕТЕЙ

НОД и в РМ

Упражнение  
«САМОМАССАЖ ПАЛЬЦЕВ И  
ЛАДОНЕЙ»



Физкультминутка «РЫБКИ –  
ШАЛУНИШКИ»



Упражнение «ДВЕ ЛИСИЧКИ, ДВА ЗАЙЧОНКА»





## 2 ЭТАП

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ В НОД



О.О. «Художественное творчество»  
Тепка из теста «УМКА»





## Конструирование по типу оригами «Цветик – семицветик»



## Аппликация из яичной скорлупы «







Творческая работа «Черепашёнок – чемпион»





# 3 ЭТАП

## ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ В РАЗВИТИИ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ ПАЛЬЦЕВ РУК

ФЭМП

Коммуникация



Драматизация сказок





# РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ



**Игры по развитию мелкой моторики**





# Труд: «Мамины помощницы»



## ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА



- Ребёнок
- Родители
- Музыкальный руководитель
- Инструктор по физическому воспитанию
- Воспитатели





# ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ

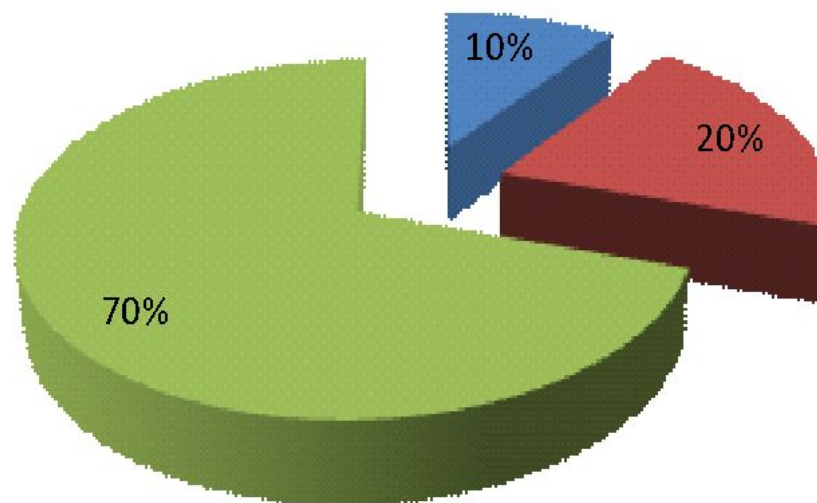


- Проведение мастер-класса
- Консультации для родителей
- Анкетирование
- Оформление папок-передвижек
- Выставка поделок и рисунков
- Выступление на родительских собраниях
- Беседы за круглым столом
- Открытые мероприятия

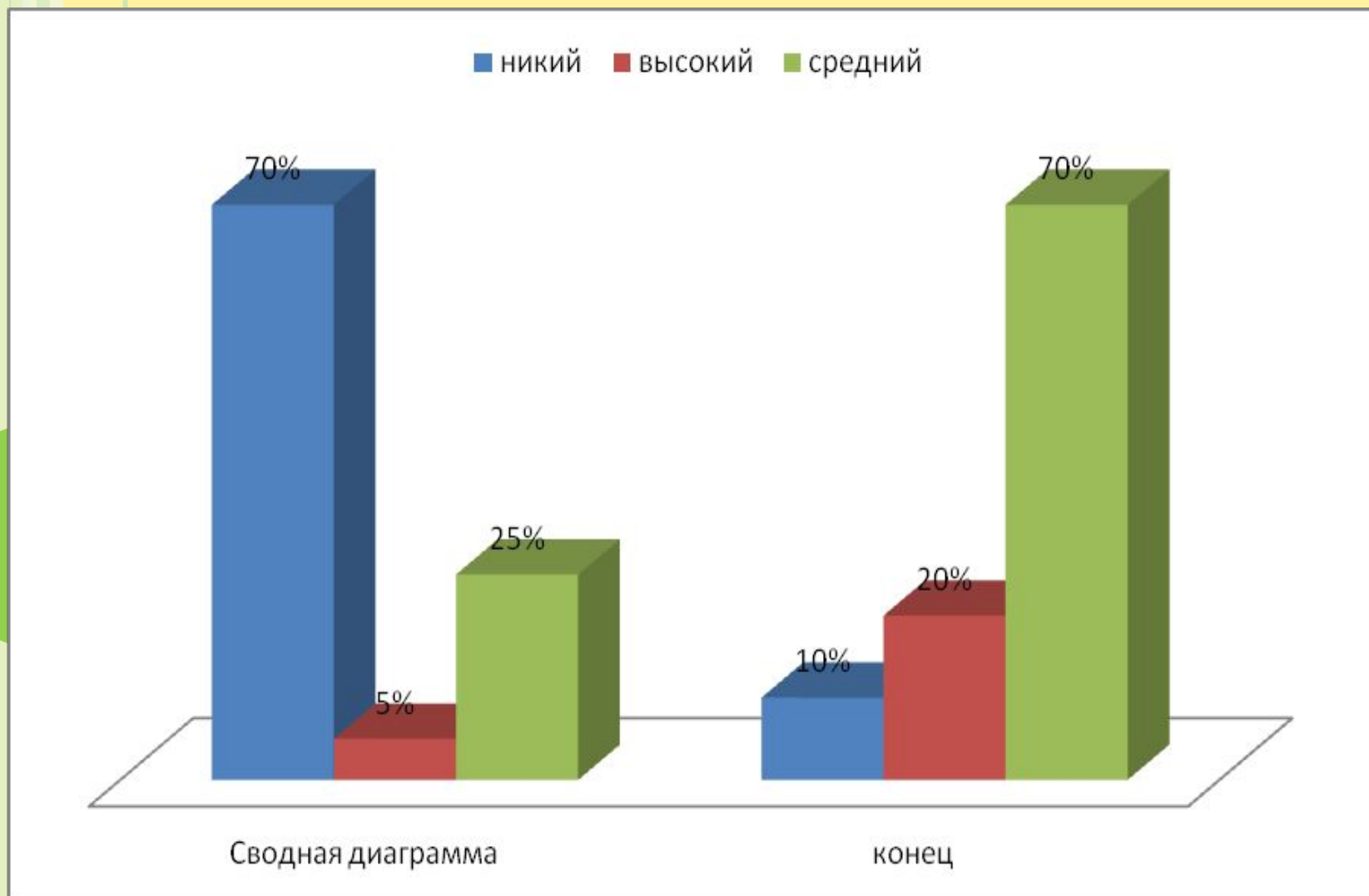


## Результаты уровня развития мелкой моторики пальцев рук у воспитанников

■ низкий ■ высокий ■ средний



# Сравнительный анализ результатов работы



# ВЫВОДЫ

Используемая мною система работы помогла достигнуть следующих достаточно высоких результатов:

- ❖ Усовершенствовалось зрительное , слуховое, наглядно – образное внимание воспитанников
- ❖ Более совершенными стали творческое воображении и речь
- ❖ Произошел резкий скачок в развитии мелкой моторики пальцев рук и координации движения руки
- ❖ Получили дальнейшее развитие графические навыки воспитанников



***За внимание!***

