



КГКП «Шапагат»

ВОСПИТАНИЕ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКА

Тулепбаева Аманкуль Сейлхановна
Воспитатель второй категории

2013



КМҚК “Шапағат” Бала бақша

КГКП Детский сад “Шапағат”



Визитка

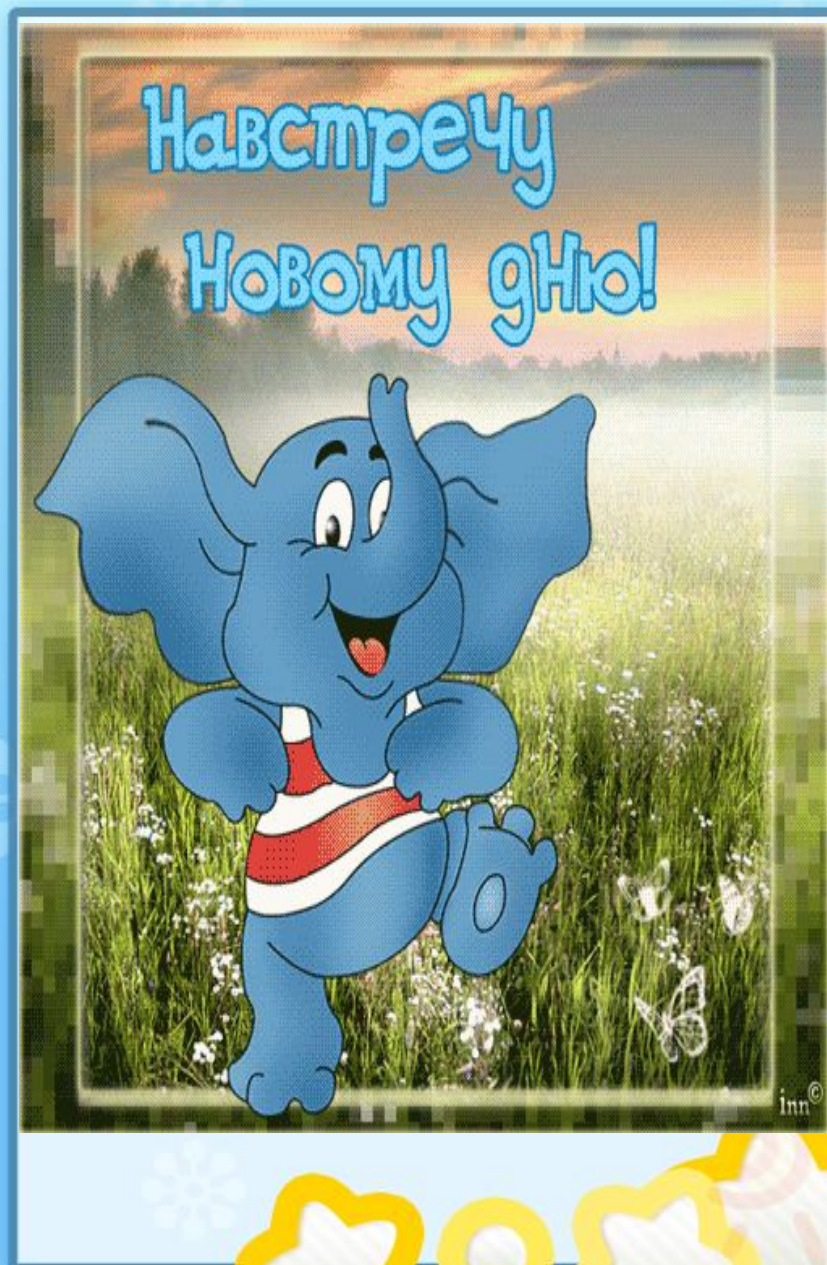
- Тулепбаева Аманкуль Сейлхановна
- Дата рождения - 22 ноября 1966г.
- Образование - высшее, Костанайский Педагогический институт 2006 год.
- Педагогический класс 1987год, город Жетыгара.
- Специальность-учитель истории и географии, Воспитатель детского сада
- Стаж работы – 12 лет.
- Должность - воспитатель детского сада.





Кредо

**«Желание
работать с
детьми,
должно быть
потребностью
души
воспитателя».**





Звуковая культура

речи-

в процессе формирования звукопроизношения большое значение имеют: слух и фонематическое восприятие, моторика речевого аппарата т.е. подвижность органов речи.



Цель:

Освоение дошкольниками базовых норм и правил родного языка в пределах возрастной компетентности, формирование умений гибко применять их в конкретных ситуациях, овладение основными коммуникативными навыками.



Задачи:

- *Формировать пассивный и активный словарь дошкольников.*
- *Формировать звукопроизношение: четкую артикуляцию звуков, речевой слух, навыки звукового анализа слов.*
- *Формировать грамматическую правильность речи дошкольников.*
- *Формировать разговорную монологическую и диалогическую речь.*
- *Развивать умение пользоваться выразительности речи и навыки звуковой культуры речи детей.*
- *Знакомить с художественной литературой.*
- *Подготовить детей к обучению грамоте.*





Наша речь – процесс общения,

С помощью скороговорок, чистоговорок, пальчиковой гимнастики, загадок, пословиц, физминуток, ребенок учится правильно говорить.

Язык кверху-ша-ша-ша,
Наша Маша хороша.

Язык книзу-са-са-са,
Укусила нос оса.

Язык кверху-ши-ши-ши,
Наши уши хороши.

Язык книзу-сы-сы-сы,
У осы усы, усы.







Правильное произношение звуков

В норме вся звуковая сторона речи должна быть усвоена ребёнком полностью к 3 – 4 годам, к 5 – 6 годам он должен уметь различать звуки на слух и в произношении, не должен их





Звуковая культура речи

Четкая
артикуляция
звуков

Отчетливое
произношение

Умение
использовать
голос





Техника речи

Дыхание

Голос, дикция

Артикуляция





Словарный запас

В своей речи ребенок должен активно использовать антонимы (грустный - весёлый, молодой – старый), синонимы (например, петушок, курица, цыпленок), слова – действия (змея ползет, шипит), слова – признаки (змея длинная - короткая).





Грамматический строй речи

- умение работать с предложением,
- составлять предложения по опорным словам и картинкам.





Связная речь

При пересказе обращается внимание

- на понимание ребёнком текста (он должен правильно формулировать основную мысль),
- ребенок должен уметь последовательно и точно строить пересказ,
- на грамматику (он должен правильно строить предложения).





Пальчиковая гимнастика

- Ежедневно.
- С младшего возраста.
- Индивидуально или по подгруппам.
- Особенно
рекомендуется детям с речевыми проблемами.
- Проводится в любой удобный отрезок





Знакомство с художественной литературой

- Чтобы ребенок хорошо говорил, с ним надо разговаривать.
- Чтобы ребенок научился быть внимательным, читать сказки.





Сказка учит
нас добру и
прилежному
труду

Говорит как
нужно жить
чтобы всем
всегда
дружить.



В.Г. Белинский.

*«Воспитание – великое дело, им
решается участь человека»*





Источники

1. «Воспитание у детей правильного произношения». М.Ф. Фомичева. Москва «Просвещение» 1981 год.
2. «Правильно ли говорит ваш ребенок». А.И.Максаков. Москва «Просвещение» 1988 год.
3. «Речь и речевое общение детей». М.Мозаика-Синтез, 1999 год.
4. ГОСО РК 1.001-2009. Дошкольное воспитание и обучение.
5. Логопедические игры. Г.П. Шалаева. Москва «Слово» 2009 год.