

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 20 «Дельфин» РК г.Керчь

Образовательный проект

«Прекрасное вокруг нас»

**(Использование нетрадиционных
изобразительных технологий при работе с
детьми I младшей группы)**

Автор проекта:
воспитатель *Рясная А.М.*

«... Это правда! Ну чего же тут скрывать?
Дети любят, очень любят рисовать.
На бумаге, на асфальте, на стене.
И в трамвае на окне... » (Э. Успенский)



Актуальность проекта

Актуальность заключается в том, что рисование является тем методом обучения, который позволяет формировать в ребёнке такие личностные качества, как:

- Умение одухотворять живую и неживую природу
- Способность идентифицировать себя с предметами и явлениями природы и окружающего мира
- Готовность чувствовать боль и радость других, сопереживать им
- Стремление заботиться о других
- Умение восхищаться красотой и многообразием природных форм, замечать в неприметном значительное и в неказистом выразительное
- Готовность эмоционально переживать образную форму произведений искусства
- Способность чувствовать характер и изменчивость природных явлений, выражать своё отношение к ним

С другой стороны ребёнок набирается опыта из деятельности.:

Учится быть оригинальным

- Учится использовать средства выразительности
- Учится давать оценку своей и чужой деятельности
- Учится проявлять инициативу, самостоятельность
- Развивает индивидуальность, используя умения и навыки в применении различных техник





Цель проекта:

- Научить ребят творчески мыслить, свободно проявлять себя в различных видах деятельности через развитие художественно-творческих способностей, умения пользоваться средствами нетрадиционного рисования.
- Формировать умение выполнять полученные знания о средствах выразительности в собственном творчестве;
- Формировать умение выполнять коллективную композицию, согласовывать свои действия со сверстниками;
- Развивать потребность к созданию нового, необычного продукта творческой деятельности;
- Развивать эстетическую оценку, стремление к творческой самореализации.



Задачи проекта:

- Формировать у детей интерес к изобразительной деятельности через нетрадиционные техники рисования;
- Научить детей соединять в одном рисунке различные материалы для получения выразительного образа;
- Развить в детях чувство красоты, чувство ритма, художественного вкуса, творческого воображения, фантазии, помочь реализовать себя;
- Приобщать родителей к проведению совместной художественной деятельности с ребенком дома; воспитывать желание проявлять инициативу, творчество в вопросах сотрудничества с детским садом.



Участники проекта: воспитатель группы, воспитатели других групп, дети I младшей группы, родители.

Ресурсное обеспечение проекта:

- **уголок изобразительной деятельности в группе;**
- **разработка перспективного плана и цикла игр-занятий;**
- **картотека дидактических игр и нетрадиционных способов рисования;**
- **репродукции картин, открытки, фотоальбомы, эскизы и образцы работ;**
- **краски разнообразных составов (акварельные, гуашевые, акриловые), кисти и другие изобразительные инструменты (карандаши простые и цветные, печати и штампы, трафареты, мелки восковые, свечи, поролон, заостренные палочки, ватные палочки, трубочки для коктейля, и др.);**
- **бросовый материал (шерстяные нитки; карандашная стружка, кусочки ткани, пенопласта, открытки, бусины, фольга, ленты, тесьма); пластилин;**
- **подборка художественной литературы “Сказки про краски” и оформление библиотечки юного художника.**



Ожидаемые результаты:

- **для детей**

- улучшится эмоционального благополучия воспитанников;
- смогут проявлять большую самостоятельность, инициативу, фантазию;
- смогут выражать свое отношение к окружающему миру через рисунок;
- приобретут знания в использовании нетрадиционных изобразительных технологий для создания законченного образа;

- **для педагогов**

- расширится педагогическое сотрудничество в вопросах художественно-эстетического воспитания детей;
- повысится уровень профессионального мастерства педагогов.

- **для родителей**

- приобретут знания для развития детского творчества;
- примут участие в процессе художественно-эстетического развития ребенка и активизации его творческих потенциалов;
- научатся организовать художественную деятельность в семейном кругу;
- получают положительные эмоции от встречи и совместной деятельности;
- проявят единство, творчество и заинтересованность



Этапы реализации проекта:

- **Подготовительный.**

Работа с методической литературой по данной проблеме;

- просмотр материалов по нетрадиционным техникам изображения;
- - создание предметно-развивающей среды

Законы ФГОС, ОП ДОУ, Крымский веночек

- **Диагностический.**

Мониторинг

Анкетирование

- **Основной.**

Работа над проектом, реализация поставленной цели и задач с использованием игровых технологий, элементов психогимнастики, изотерапии, пальчиковых гимнастик.

Аналитический.

- **Оценка результатов.**
- **уровень эмоционального благополучия;**
- **уровень художественно- творческой активности.**
-

- **Заключительный этап**

- **-оформление результатов;**
- **-презентация проекта.**



Пути реализации проекта

Работа с детьми

- 1. Эксперименты с красками (“Подкрасим воду”, “Кто больше получит оттенков”, “Разноцветные льдинки”, Разукрасим камешки)(в течение учебного года)
- 2. Наблюдение в природе.
- 3. Театрализация « В гости к нам пришла Осень, зима, весна, лето.
- 4. Чтение художественной литературы, загадок 1-2 раза в неделю
- 5 Рассматривание картин, изображений, иллюстраций в течение учебного года
- 6Посещение выставок работ детей других групп
- 7Прослушивание музыкальных произведений «Звуки природы»
- 8 Продуктивная деятельность детей.в течение учебного года
- 9Организация выставки в группе.1 раз в месяц









Работа с родителями

1. Помощь в оборудовании и оснащении материалом изобразительного уголка в группе:

картотеками нетрадиционных способов рисования и дидактических игр, открытками, фотоальбомами, эскизами и образцами работ, красками разнообразных составов, нетрадиционными инструментами для изобразительной деятельности (печати и штампы, трафареты, мелки, восковые, свечки, поролон, заостренные палочки, ватные палочки, трубочки для коктейля), бросовым материалом, подборкой художественной литературы и т.д.

2. Анкетирование родителей.

3. Совместная работа детей и родителей по намеченной тематике воспитателя.

4. Оформление фотоальбома "Прекрасное вокруг нас".

5. Консультационный материал для родителей

6. Участие в развлечении.



Мама и я



Развлечение «Радужное лето»



Работа с педагогами

1. Консультационный материал для педагогов.
2. Анкетирование
3. Участие в развлечениях
4. Обобщение и распространение наработанного материала.



С чего мы начинали.



Дидактические игры и упражнения на занятиях по нетрадиционному рисованию



Упражнение "Мое настроение"

Упражнение направлено на развитие эмпатии, умения описывать свое настроение и распознавать настроения других.



Упражнение "Как ты себя чувствуешь?"

Упражнение направлено на развитие внимательности, эмпатии и умения чувствовать состояние другого.

«УДИВИТЕЛЬНАЯ ЛАДОНЬ»

Цель: развитие воображения, образного мышления, изобразительных навыков, художественного вкуса.



«Собери цветок»

Цель игры: закрепить знания детей об основных и составных цветах, о теплых и холодных цветах.

Я шагаю по ковру из осенних листьев.
(Печатание листьями, печать)



**Монотипия.
Рисование
пальчиками**



**Рисование на
пищевой плёнке**



Печатание обоями

**Кляксография с
трубочкой**



**Набрызги
зубной
щёткой**



**Рисование
на влажной
бумаге**





« (рисование
ватными
палочками)



Печать (ореховой
скорлупой)



Тампонирование
(печать поролоном)



Рисование
ладшкой

Чему мы научились





Завершение проекта

Итоги проекта:

Работа в нетрадиционных изобразительных техниках способствует снятию напряжения, улучшению эмоционального состояния детей за счет сохранения устойчивого интереса к разнообразным видам деятельности, развивая при этом творческие способности, способствуя повышению самооценки, активизируя познавательную активность воспитанников. Данный проект дает возможность сделать процесс приобщения детей к миру искусства более ярким, увлекательным, значимым.

Для педагогов проект является стимулом для повышения креативности, стремлению к саморазвитию, а для родителей проект дает возможность проявить себя вместе с детьми в различных конкурсах, выставках. В результате участия детей и родителей в семейных творческих конкурсах, семья сплочивается, а ребёнок почти постоянно находится в зоне ближайшего развития: то, что он сегодня сделал с помощью взрослого, это он послезавтра сделает сам. Получая, таким образом, мощный толчок развития.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

