

Рефлексия как этап современного урока в условиях ФГОС

**Учитель начальных классов МБОУ
"Спасская СОШ"
Буданова Татьяна Николаевна**



Ребенок должен чувствовать себя:

ЛЮБИМЫМ



НУЖНЫМ




УСПЕШНЫМ






Суди себя сам. Это самое трудное. Себя судить куда труднее, чем других. Если сумеешь правильно судить себя, значит ты поистине мудр.


Антуан де Сент - Экзюпери



- вы стремитесь к лидерству, вам не хватает новых завоеваний и побед. Возможно, в данный момент вам недостает ярких эмоциональных впечатлений.



– знак возбуждения нервной системы. Это значит, что вы созрели для каких-то серьезных перемен в жизни.



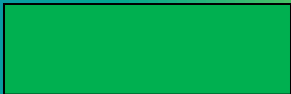
– вам не хватает нежности и легкости. Вероятно, вы немного устали от серьезной работы, четких планов, вас тянет к чему-нибудь беззаботному.



мечтаете о чем-то романтическом, возвышенном, далеком. Вы хотите быть максимально открытым, правдивым и при этом понятным.



– вам нужна сильная разрядка и полноценный отдых.



– символизирует потребность в самоутверждении, тягу к знаниям или желание карьерного роста.



– не хватает физического отдыха, вы ищете покоя. Вам нужен домашний уют, теплота и комфорт.

**Психологи особо подчёркивают,
что становление и развитие
духовной жизни ребенка связано,
прежде всего, с рефлексией**

**Рефлексию, связанную с
исследованием субъектом самого
себя, результатом которой является
переосмысление себя и своих
отношений, называется *личностной*.**

Что такое рефлексия?



- *Обращение назад*
- *Размышление о
внутреннем
состоянии*
- *Самопознание*
- *Самоанализ*

Рефлексия отражает человеческую сущность:

- 1.Физическую (успел - не успел);**
- 2.Сенсорную (самочувствие: комфортно - дискомфортно);**
- 3.Интеллектуальную (что понял, что осознал - что не понял, какие затруднения испытывал);**
- 4.Духовную (стал лучше - хуже, созидал или разрушал себя, других).**

Виды рефлексии

1

**Настроения
и эмоционального состояния**

2

Деятельности

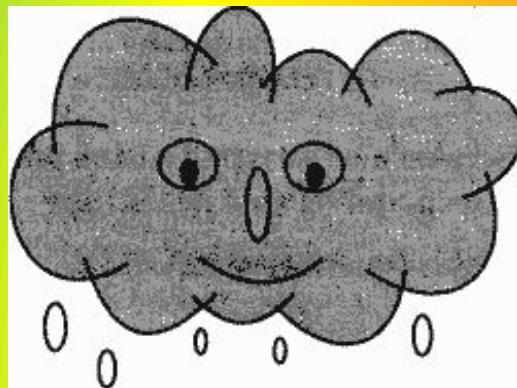
3

**Содержания учебного
материала**

Цели развития рефлексии:

- выявление уровня трудности, эмоционального состояния к заданию;**
- развитие оценочной деятельности учащихся;**
- выявление самооценки детей;**
- выделение детьми критериев оценки;**
- умение оценивать по критериям;**
- выявление причин для преодоления трудностей.**

Рефлексия настроения и эмоционального состояния





Веселый мишка



Грустный мишка

Рефлексия настроения и эмоционального состояния «ГНОМИКИ»





«Пантомима»

Учащиеся пантомимой должны показать результаты своей работы. Например, руки вверх – довольны, голова вниз – не довольны, закрыть лицо руками – безразлично.

2. Цветовое изображение настроения

- у учащихся две КАРТОЧКИ: синяя и красная. Они показывают карточку в соответствии с их настроением в начале и в конце урока;
- прием «БУКЕТ НАСТРОЕНИЯ» (бумажные цветы: красные и голубые раздаются в начале урока) ;
- прием «ДЕРЕВО ЧУВСТВ» Если чувствую себя хорошо, комфортно, то вешаю на дерево листочки одного цвета, если нет – другого.

Настроение - цвет:

- **красный** – восторженное;
- **оранжевый** – радостное, теплое;
- **желтый** – светлое, приятное;
- **зеленый** – спокойное;
- **синий** – неудовлетворенное, грустное;
- **фиолетовый** – тревожное, напряженное;
- **черный** – упадок, уныние.

Приемы рефлексии **эмоционального** состояния и настроения:

- разноцветные карточки, изображения, отражающие спектр эмоций;
- карточки с изображением лиц;
- цветное изображение настроения.



Всё понятно



Немного затруднялся



Было трудно и непонятно



СОЛНЫШКО

Моё настроение похоже на:

- Солнышко ;
- Солнышко с тучкой;
- Тучку;
- Тучку с дождиком;
- Тучку с молнией.



ПРИЕМ РЕФЛЕКСИИ «СОЛНЫШКО»

На доске прикреплен круг от солнышка, детям раздаются лучики жёлтого и зеленого цветов.

Лучики нужно прикрепить к солнышку:

желтого цвета – мне очень понравилось

занятие, получили много интересной информации;

зеленого цвета – занятие не интересное

было никакой полезной информации.



Рефлексия эмоционального состояния «Острова»

ОСТРОВ НЕПОНИМАНИЯ



ОСТРОВ РАДОСТИ



ОСТРОВ ОТКРЫТИЯ



ОСТРОВ БОЛЬШИХ ИДЕЙ



ОСТРОВ ТВОРЧЕСТВА





3. Метод «Острова»

На большом листе бумаги рисуется карта с изображением эмоциональных "островов": о. Радости, о. Грусти, о. Недоумения, о. Тревоги, о. Ожидания, о. Просветления, о. Воодушевления, о. Удовольствия, о. Наслаждения.

Карта островов вывешивается на доске и ученики выходят к карте и маркером рисуют или крепят свой кораблик в соответствующем районе карты, который отражает душевное, эмоционально-чувственное состояние после урока или в конце дня, или в конце недели.



«Ёлочка настроения»



Я доволен своей
работай на уроке.



На уроке я работах
неплохо.



На уроке мне было
трудно.



• ПРИЕМЫ РЕФЛЕКСИИ
ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ.

«Градусник»



Букет

на



В начале урока детям раздаются бумажные цветы: голубые и красные. В конце урока учитель говорит: «Если вам понравилось на уроке, и вы узнали что – то новое, то прикрепите к вазе красный цветок, а если не понравилось, то - голубой».

Рефлексия содержания учебного материала





О О О О О О О О О О О О О О О О



↓ ↓ ↓
× × ×
К П Б



О О О О О О О О О О О О О О О О



↑ ↑ ↑
× × ×
К П Б

«Корзина идей»

Это прием организации индивидуальной и групповой работы учеников на начальной стадии урока. Он позволяет выяснить все, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме урока. На доске можно нарисовать значок корзины, в которой условно будет собрано все то, что все ученики вместе знают об изучаемой теме.

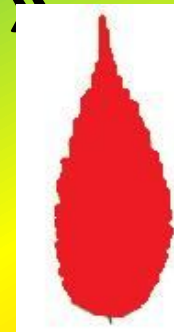


Приём «Корзина идей»



На доске рисунок корзины.
В нее будем условно собирать все,
что знаем по теме.

«Дерево успеха»



3-4
ошибки



1 ошибка



Нет
ошибок

«Дерево предсказаний»



« Дерево предсказаний »

- (вариант работы)

✘ Исчезнут с лица Земли животные и растения.

✘ Вырубка леса — меньше лесов, меньше чистого воздуха.

✘ Леса превратятся в мусорные свалки.

✘ Обмелеют и высохнут водоёмы Земли.





«ЯБЛОНЯ ОЖИДАНИЙ»

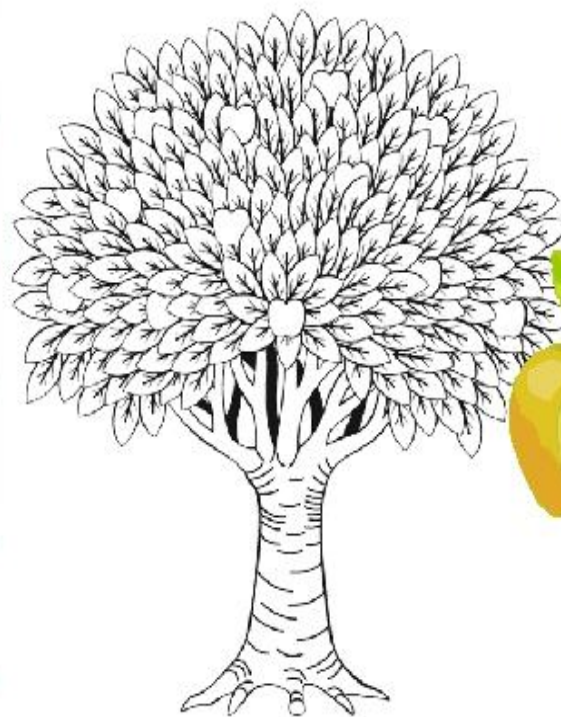
- Метод для рефлексии занятия, урока, семинара.
- Дает возможность сравнить ожидания учащихся перед занятием по теме и впечатления после подведения итогов.





Дерево творчества

По окончании дела (урока, дня) дети прикрепляют на дереве листья, цветы, плоды.



Приём «Поезд»



На доске поезд с вагончиками, на которых обозначены этапы урока. Детям предлагают опустить «веселое личико» в тот вагончик, который указывает на то задание, которое было интересно выполнять. «Грустное личико» в тот, который символизирует задание неинтересное. Можно использовать только один жетон по усмотрению ученика.

Приём «Слоник»



Описание приёма.

Ученикам даётся на листочках нарисовать слона. Листочки собираются учителем для дальнейшего анализа работы учащегося на уроке. Затем устно даётся характеристика элементов. Большие уши - значит человек внимательно слушает, воспринимает больше на слух; крупные глаза - внимательно смотрит, воспринимает больше зрительно; длинный хобот – это знания, которые он приобрёл на уроке; голова – это мыслительные процессы. Посмотрите на соотношение головы и туловища: если большая голова – автор рисунка больше действует головой; тонкие ноги – неуверенность.

Приём «Дерево желаний»



Приём «Дело в шляпе»



Учащиеся передают шляпу друг другу, когда заканчивается музыка или считалка, тот, у кого в руках осталась шляпа, анализирует свою работу на уроке или ставит оценку работающим у доски и обосновывает её.



Рефлексия деятельности

Данный вид рефлексии удобнее применять:

- при проверке домашних заданий;
- на этапе закрепления материала;
- при защите проектов.

Он помогает ученикам:

- * осмыслить виды и способы работы;
- * проанализировать свою активность;
- * выявить пробелы.



Сказочное дерево

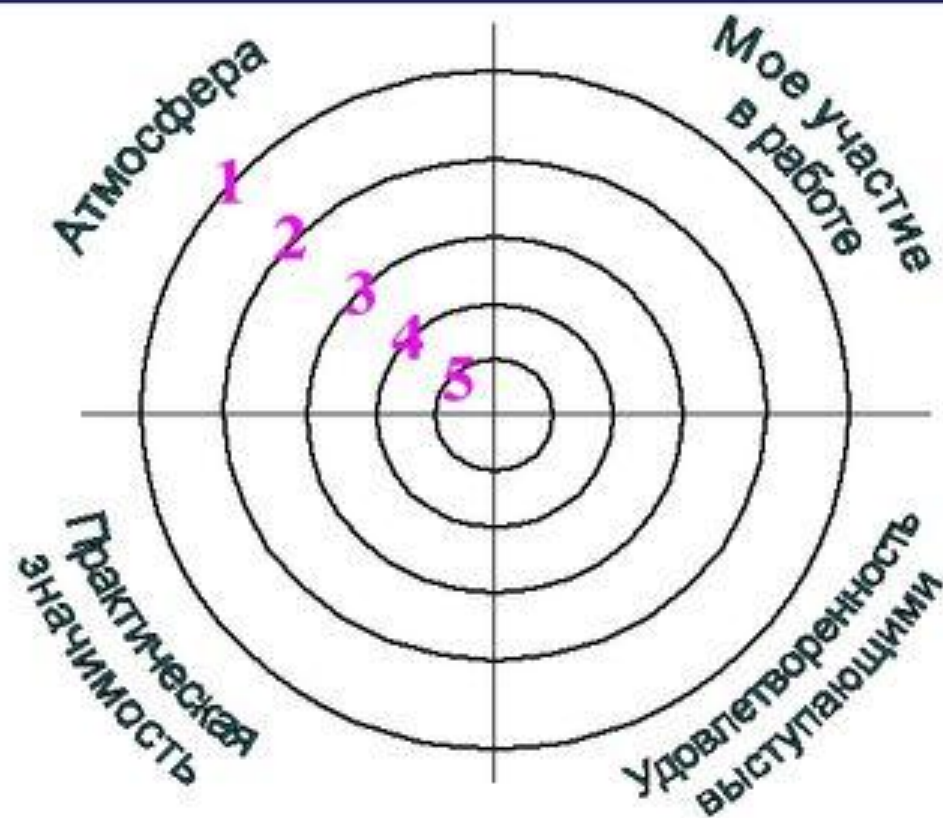
- Вариант 1:

Прикрепляют на дереве бабочек, плоды, цветы. О размере и цвете договариваются заранее (в основе – характеристика цветов Макса Люшера)

- Вариант 2: На дереве прикрепляют:

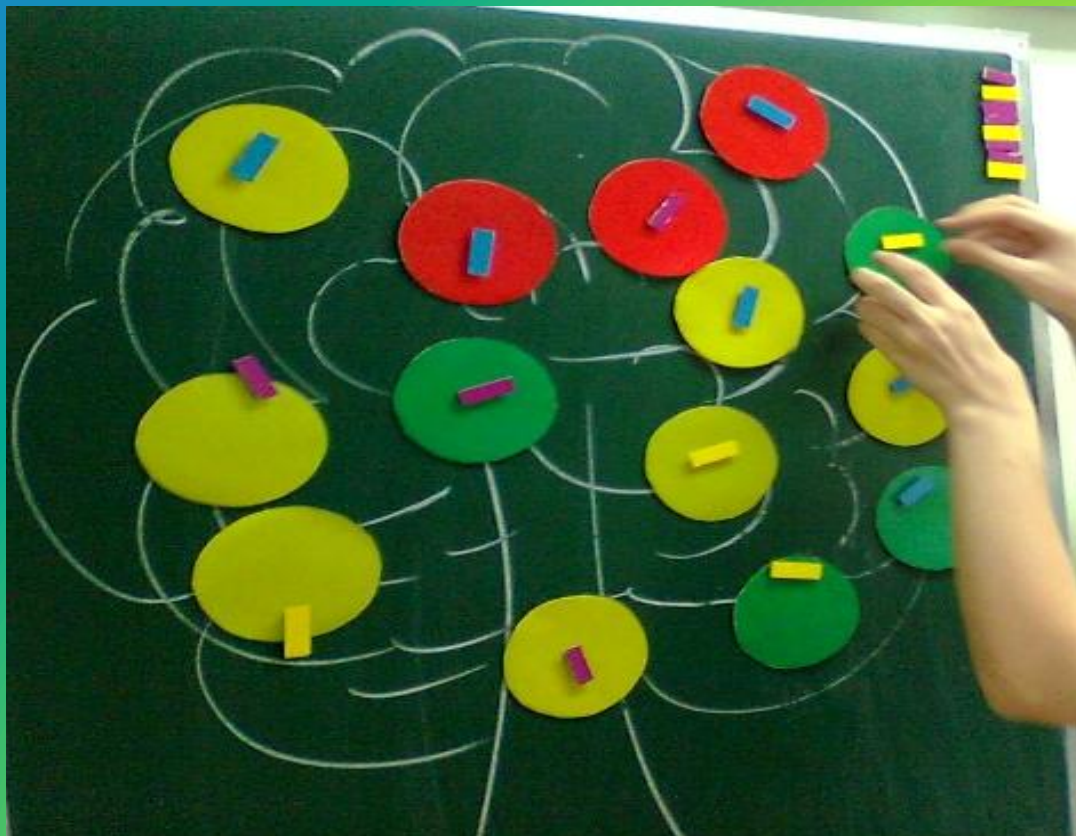
- ❖ Плод – урок прошел с плодотворно;
- ❖ Цветок – довольно хорошо;
- ❖ Зелёный листик – не очень интересно;
- ❖ Жёлтый лист – «пропащий» урок

Прием рефлексии «Мишень».
Учащиеся должны поставить точку в
каждом секторе.



Техника «Рефлексивная мишень»





«Яблоня»

На доске нарисована яблоня. Детям раздаются нарисованные яблоки двух цветов – красные и зелёные. Они приклеивают яблоки на яблоню: зелёные – я считаю, что сделал всё на отлично, у меня хорошее настроение; красные – не справился с заданием, у меня грустное настроение.

Цветочная поляна

На доске – поляна из цветов, над каждым цветком – этап урока – (работа с текстом, фонетическая зарядка и т. д.). Перед каждым ребенком – бабочка. Вы предлагаете детям прикрепить свою бабочку на тот цветок, какой вид деятельности ему понравился больше всего.



«Поляна»

Цель: оценить содержание этапов урока

На доске – поляна из цветов, над каждым цветком – этап урока – (работа с текстом, фонетическая зарядка и т. д.). Перед каждым ребенком - бабочка. Вы предлагаете детям прикрепить свою бабочку на тот цветок, какой вид деятельности ему понравился больше всего.



Приём рефлексии «Цепочка пожеланий»



Приём рефлексии «Индекс удовлетворённости уроком»

Приём рефлексии «Одним словом»

Выбери 3 слова, которые передают твоё состояние.

**Раздражение. Равнодушие. Злость. Скука.
Удовлетворение. Вдохновение. Тревога. Покой.
Уверенность. Неуверенность. Наслаждение.**



«Волшебная палочка»

- Если вы найдёте волшебную палочку, вы попросите её помочь... (кому?)
- Почему?



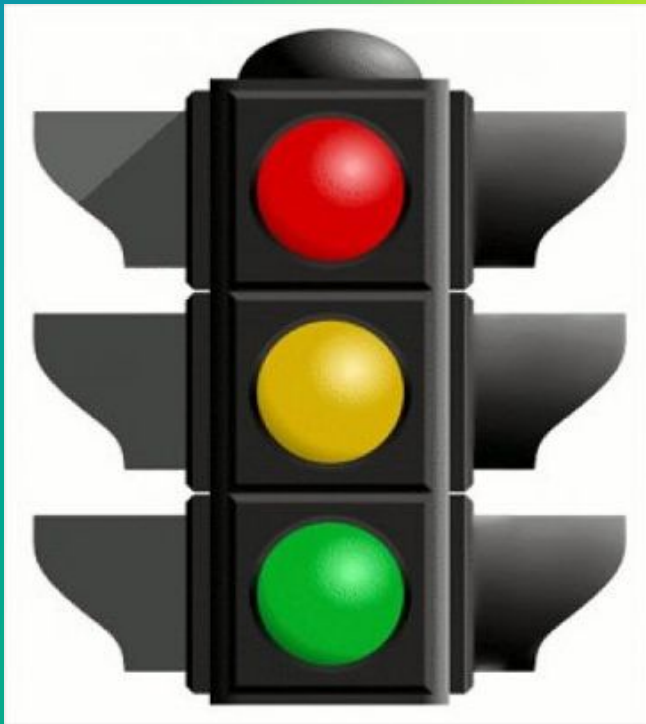
Музыкальный тест

- По окончании урока детям предлагается оценить своё настроение по своеобразной восьмибальной системе: от «ми» до «ми» октавой выше. Нотки дети могут закреплять на общеклассном нотном стане или на личных. Можно углубиться и узнать минорное или мажорное было настроение (палочка нотки смотрит вниз или вверх)



«Светофор»

Учащиеся в начале урока выбирают один из цветов: красный, желтый или зеленый. После урока или выполненной работы ребята должны высказать свое мнение по вопросу цвета. Красный – нет, что не понравилось, ошибки. Желтый – не совсем (сомнения, трудности). Зеленый – да (что понравилось, что получилось).



**Совсем не
понятно**

**Надо повторить ещё
раз**

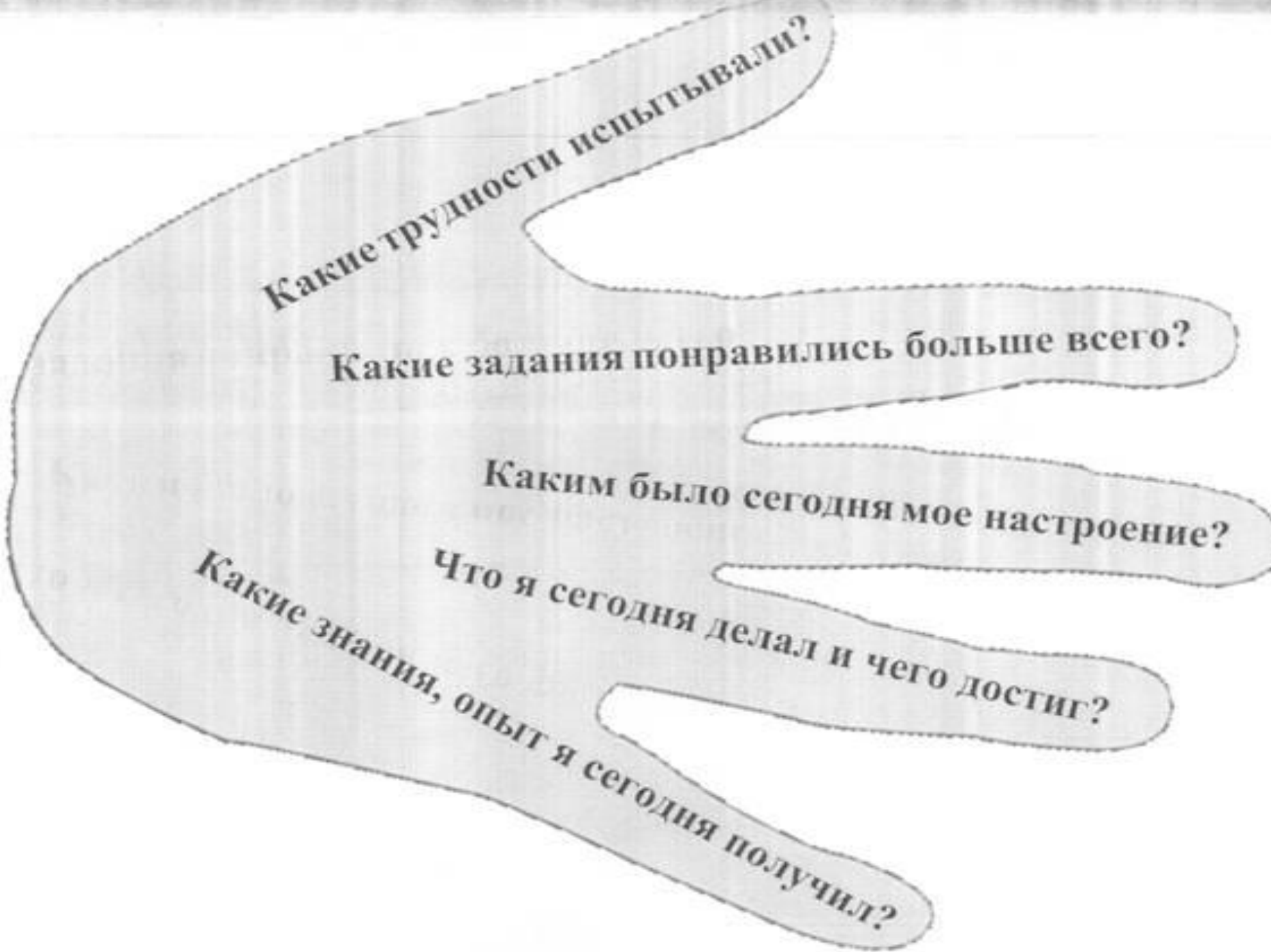
**Всё легко и
просто**

В страну Знаний



В страну Правил





Какие трудности испытывали?

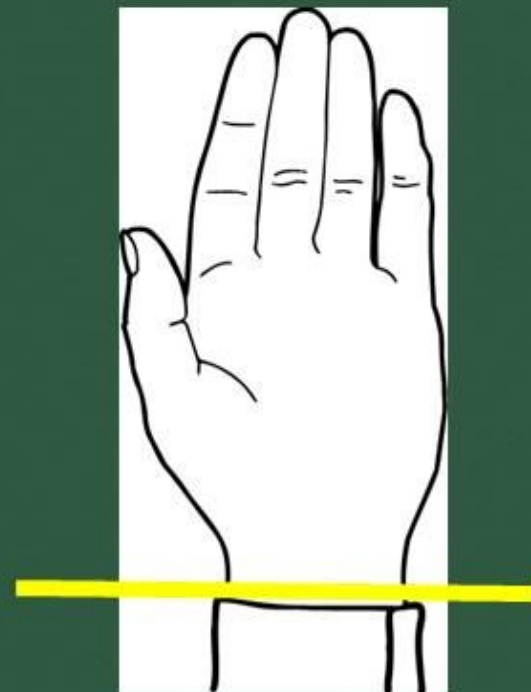
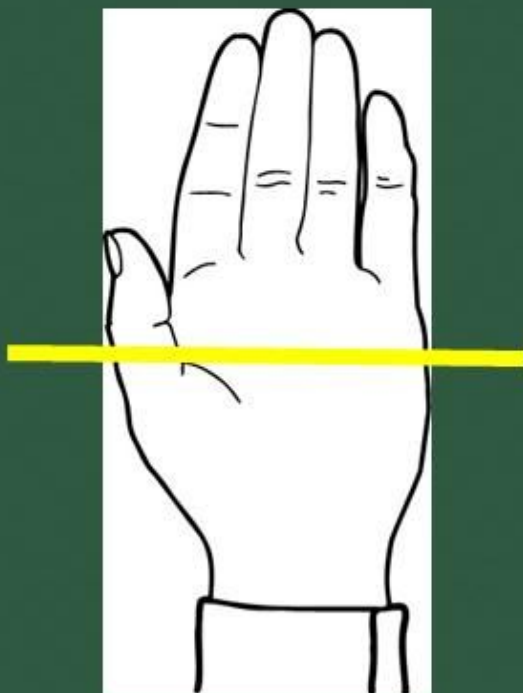
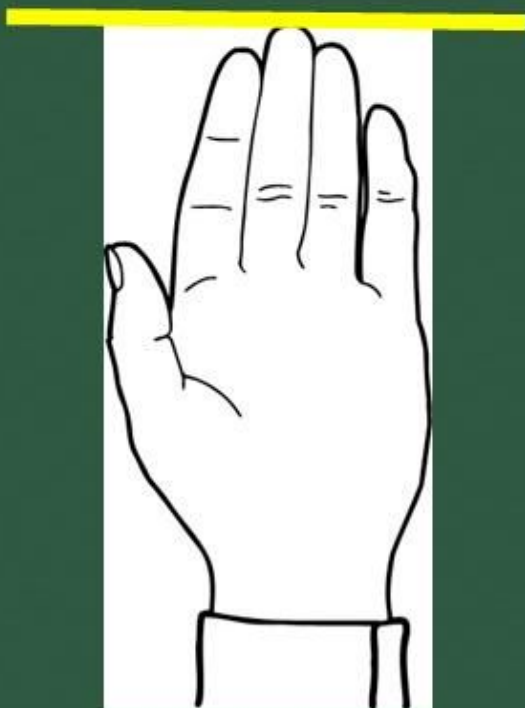
Какие задания понравились больше всего?

Каким было сегодня мое настроение?

Что я сегодня делал и чего достиг?

Какие знания, опыт я сегодня получил?

ОЦЕНИТЕ АКТИВНОСТЬ НА УРОКЕ



VIII. Рефлексия. Прием «На ладошке»

Нарисуйте свою ладошку и напишите ответы на вопросы + или -

1. Сегодня я научился чему-то новому
2. Сегодня я активно участвовал в работе группы
3. Я внес весомый вклад в проект
4. Мне было комфортно
5. Я жду следующего занятия, т.к. мне было интересно



Рефлексию на уроке можно совместить с пальчиковой гимнастикой.

Совершая массажные движения вдоль пальцев рук, ребенок отвечает на вопросы:

- **МИЗИНЕЦ.** Какие знания, опыт я сегодня получил?
- **БЕЗЫМЯННЫЙ.** Что я делал и чего достиг?
- **СРЕДНИЙ.** Какое у меня настроение?
- **УКАЗАТЕЛЬНЫЙ.** Кому я сегодня помог, чем порадовал, чему поспособствовал?
- **БОЛЬШОЙ.** Что я сделал для своего здоровья?

Рефлексия "5 ступенек роста"

Выбери подходящий тебе вариант ответа.
(задание с установкой флажковой формы)



Прием рефлексии «Утверждение»

- Я узнал(а) много нового.

- Мне это пригодится в жизни.

- На уроке было над чем подумать.

- На все вопросы, возникающие в ходе урока, я получил(а) ответы.

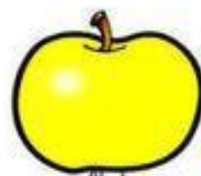
- На уроке я работал(а) добросовестно и цели урока достиг(ла).



Рефлексия «Дерево»

Украсьте дерево плодом, исходя из обозначения цвета

- **Красный** – урок очень интересный. Мне все понравилось.
- **Желтый** – мне понравился урок, но я не со всем справился
- **Полосатый** – я со всем справился, но урок был не очень интересный
- **Зеленый** – было скучно, я ничего не выполнил



- Дерево знаний



Рефлексия

Прием «Гора успеха!»



Произведи
самооценку и
определи свое
положение на
«Горе успеха»

Прием рефлексии «Оцени себя на уроке»

Учащимся дается индивидуальная карточка, в которой нужно подчеркнуть фразы, характеризующие работу ученика на уроке по трем направлениям.

<u>Урок</u>	<u>Я на уроке</u>	<u>Итог</u>
1. интересно	1. работал	1. понял материал
2. скучно знал	2. отдыхал	2. узнал больше, чем
3. безразлично	3. помогал другим	3. не понял



Рефлексия содержания учебного материала

- **Сегодня на уроке я научился...**
- **Своей работой на уроке я ...**
- **Урок заставил меня задуматься о ...**
- **А особенно мне удалось ...**
- **Я понял, что ...**
- **Мне было интересно, потому что ...**
- **Для меня стало открытием, что ...**
- **Мне показалось важным ...**

«Плюс. Минус. Интересно»

Автор Эдвард де Боно, доктор медицинских наук, доктор философии Кембриджского университета, специалист в области развития практических навыков в области мышления.

Плюс	Минус	Интересно
В графу «П» – «плюс» записывается всё, что понравилось на уроке.	В графу «М» – «минус» записывается все, что не понравилось на уроке,	В графу «И» – «интересно» учащиеся вписывают все любопытные факты

Огонек общения

В конце урока дети дарят цветы разного цвета, кому посчитают нужным. Например,

❖ Зелёный – самому умному (продуктивному) на уроке;



❖ Розовый – самому вежливому в общении;



❖ Оранжевый – лучшему консультанту.



Прием рефлексии «Незаконченное предложение»

- **сегодня я узнал...**
- **было интересно...**
- **было трудно...**
- **я выполнял задания...**
- **я понял, что...**
- **теперь я могу...**
- **я почувствовал, что...**
- **я приобрел...**
- **я научился...**
- **у меня получилось ...**
- **я смог...**
- **я попробую...**
- **меня удивило...**
- **урок дал мне для жизни...**
- **мне захотелось...**



Приём «Радуга»

теперь я могу...

я научился...

было трудно ...

у меня получилось ...

было интересно ...

меня удивило ...

сегодня я узнал (а) ...

Прием рефлексии «Аргументация своего ответа»

1. На уроке я работал.....потому что.....
2. Своей работой на уроке я.....
3. Урок для меня показался.....
4. За урок я.....
5. Материал урока мне был.....
6. Мое настроение.....



«Мудрые совы»

Маркировка.

«+» знаю

«-» не знаю

«!» узнал новое

«?» удивило

«Таблица»-фиксация знания или не знания о каком либо понятии

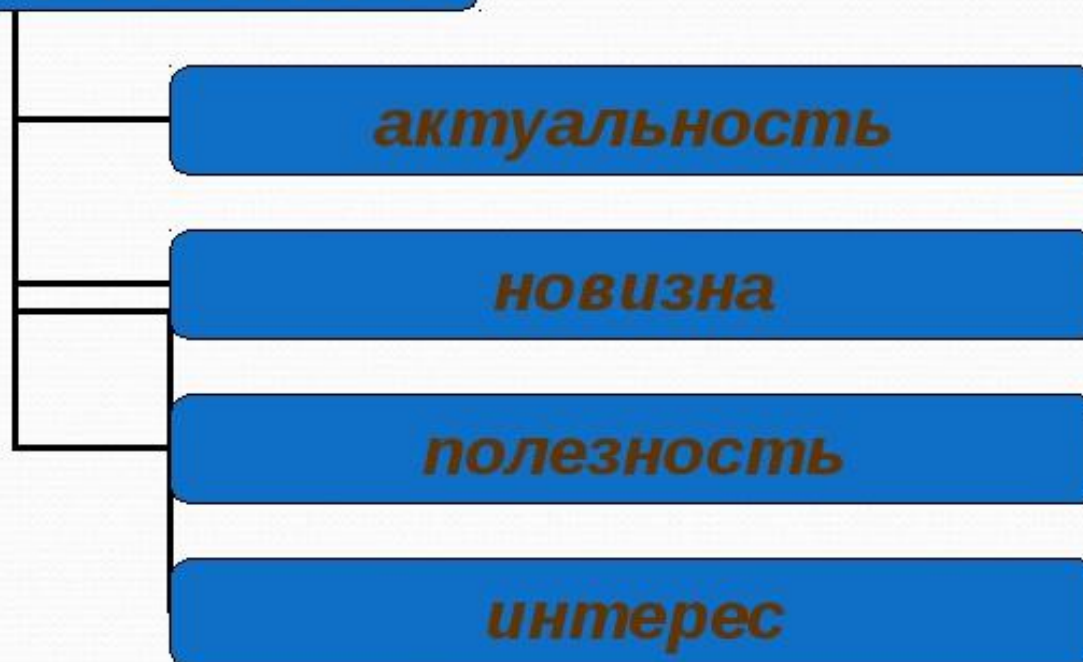
Знаю	Узнал	Хочу узнать

нижняя ступенька – у меня ничего не получилось;
средняя ступенька – у меня были проблемы;
верхняя ступенька – мне всё удалось.



Лесенка успеха

ЦВЕТОГРАММА



высокая оценка



средняя оценка



низкая оценка

Прием рефлексии «Цепочка пожеланий»

Предлагается по цепочке обратиться с пожеланиями к себе и другим по итогам взаимодействия, или по поводу предстоящей работы. Можно при этом передавать символ.



Приемы рефлексии содержания учебного материала

1. Оценка «Приращения» знаний и достижения целей

Высказывания: - Я не знал...; - Теперь я знаю....

2. «Чемодан, мясорубка, корзина»



Все пригодится



Информацию
переработаю



Все выброшу

Прием рефлексии «Выбор»



- | | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| 1. На уроке я работал | активно, пассивно |
| 2. Своей работой на уроке я | доволен, недоволен |
| 3. Урок показался мне | коротким, длинным |
| 4. За урок я | не устал, устал |
| 5. Мое настроение | стало лучше, стало хуже |
| 6. Материал урока для меня
был | понятен, непонятен |
| | интересен, скучен |
| | полезен, бесполезен |



Комплимент

Удачно закончить урок на
положительной ноте:

- **Комплимент-похвала;**
- **Комплимент в деловых качествах;**
- **Комплимент в чувствах.**

Рефлексия

Я доволен своей работой на уроке



На уроке я слушал и смотрел



Я сделал открытие



На уроке я отдыхал



Анкетирование

- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| 1. На уроке я работал | активно / пассивно |
| 2. Своей работой на уроке я | доволен / не доволен |
| 3. Урок для меня показался | коротким / длинным |
| 4. За урок я | не устал / устал |
| 5. Мое настроение | стало лучше / стало хуже |
| 6. Материал урока мне был | понятен / не понятен |
| | полезен / бесполезен |
| | интересен / скучен |
| 7. Домашнее задание мне | легким / трудным |
| кажется | интересным / неинтересным |

- **Самостоятельность.** Не учитель отвечает за ученика, а ученик, анализируя, осознаёт свои возможности, сам делает свой собственный выбор, определяет меру активности и ответственности в своей деятельности.
- **Предприимчивость.** Ученик осознаёт, что он может предпринять здесь и сейчас, чтобы стало лучше. В случае ошибки или неудачи не отчаивается, а оценивает ситуацию и, исходя из новых условий, ставит перед собой новые цели и задачи и успешно решает их.
- **Конкурентоспособность.** Умеет делать что-то лучше других, действует в любых ситуациях более эффективно.

Синквейн

Интересен приём рефлексии в форме *синквейна* (пятистишия). Синквейн разработала американская поэтесса Аделаида Крэпси под влиянием японских миниатюр хайку и танка. В России стал использоваться с 1997 года. Может применяться как заключительное задание по пройденному материалу.

Это способ творческой рефлексии, который позволяет в художественной форме оценить изученное понятие, процесс или явление. Слово происходит от французского “5”.

Это стихотворение из 5 строк, которое строится по правилам:

- * 1 строка – тема или предмет (одно существительное);
- * 2 строка – описание предмета (два прилагательных);
- * 3 строка – описание действия (три глагола);
- * 4 строка – фраза, выражающая отношение к предмету;
- * 5 строка – синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы или предмета (одно слово).

Синквейн.

Рефлексия

Разная, интересная

Учит, развивает, помогает

Рефлексия - залог успеха.

Размышление

**Учить детей сегодня трудно
И раньше было нелегко.
Читать, считать, писать учили:**

«Даёт корова молоко».

**Век XXI – век открытий,
Век инноваций, новизны,
Но от учителя зависит,
Какими дети быть должны.**

**Желаем вам, чтоб дети в вашем классе
Светились от улыбок и любви,
Здоровья вам и творческих успехов
В век инноваций, новизны!**

Вывод:

Чтобы взглянуть на мир с другой стороны, смените шляпу –ключевая идея метода де Боно. Меняйте шляпы, коллеги!

Технология

«Шестьшляпмышления»

Эдварта де Боно позволяет
развивать:

- Творческое мышление
- Критическое мышление
- Толерантность



«Архиватор 3, 2, 1»

(рефлексия для педагогов)

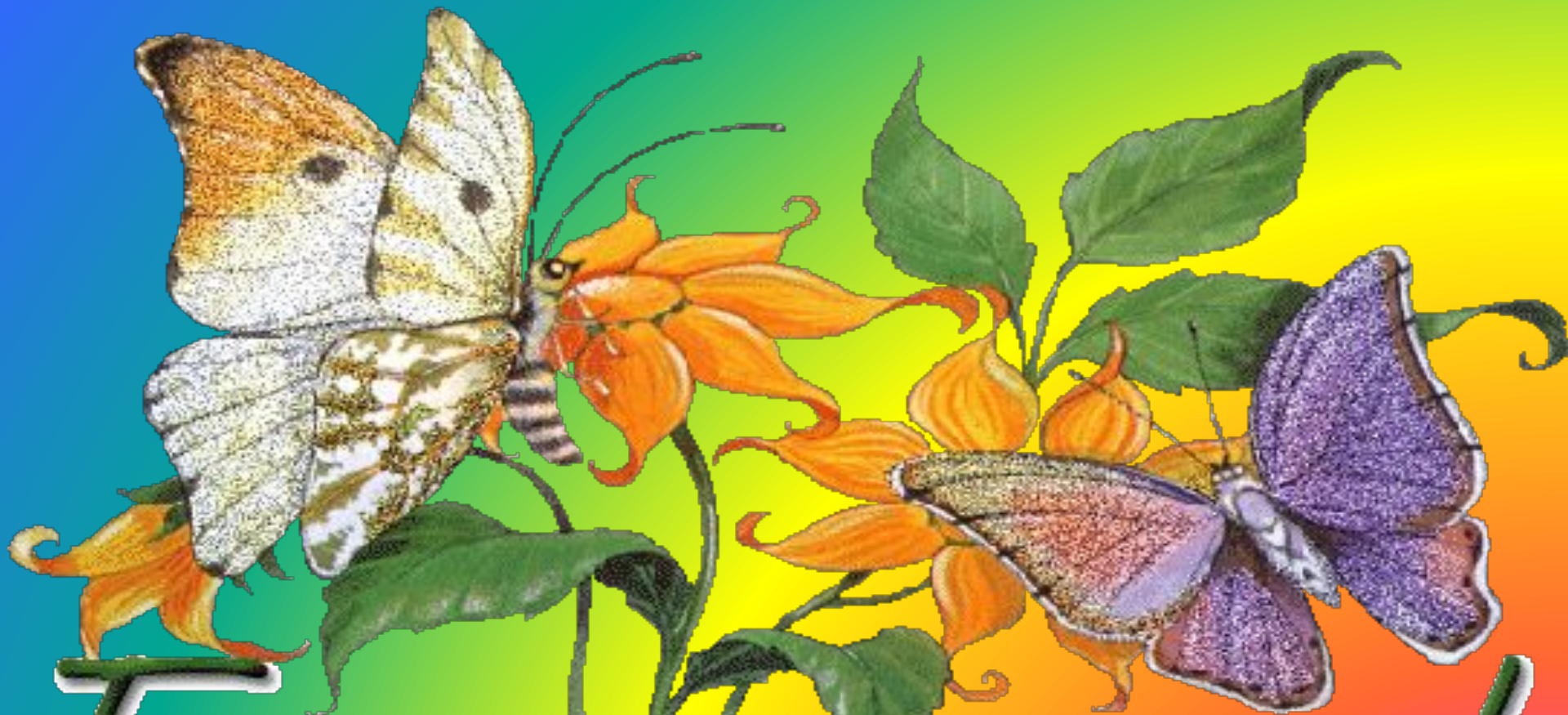


- Назовите 3 момента, понравившихся больше всего.
- Назовите 2 момента, которые будете использовать в своей работе.
- Назовите 1 момент, который побуждает (вызывает желание) задать вопрос.

**Более 50 приёмов описаны в статье
О. А. Костылёвой «Приёмы рефлексии на уроке»**

**Л.А. Медникова «Рефлексивная деятельность
младшего школьника» Ж-л «Наука и школьная
практика» №1,2008**





Благодарю!

Спасибо за внимание