

**Использование
игровых и
развивающих
технологий
во
внеурочно**





**«Игра - пространство
“внутренней
социализации”
ребенка, средство
усвоения
социальных установок».
Л.С. Выгодский.**

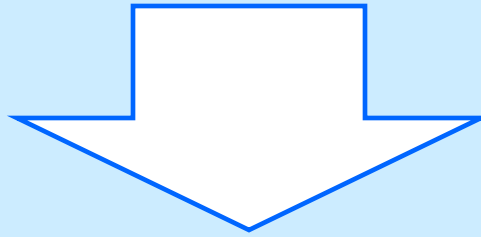


Игра наряду с трудом и обучением – одна из основных видов деятельности человека.



Игра, по определению, это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоединение и усвоение собственного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Главные черты, присущие играм



Свободная
развивающая
деятельность

Творческий,
активный
характер
деятельности.

Эмоциональн
ая
приподнятост
ь
деятельности

Наличие
прямых
и косвенных
правил

1. ИГРЫ С ПРАВИЛАМИ ДЕЛЯТСЯ
ПО ХАРАКТЕРУ ИГРОВОЙ ЗАДАЧИ

ПОДВИЖНЫЕ:

На воздухе и в помещении с
использованием спортивно-
технических
принадлежностей

Народные
игры

ДИДАКТИЧЕСКИЕ:

- разрезные игры
- складные геометрические
фигуры.
- настольно-печатные

ТВОРЧЕСКИЕ – СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ

```
graph TD; A[ТВОРЧЕСКИЕ – СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ] --> B[ПО СОДЕРЖАНИЮ]; A --> C[ПО ВИДУ]; A --> D[ПО ОРГАНИЗАЦИИ]; B --> B1[- отражение быта]; B --> B2[- труд взрослых]; B --> B3[- события общественной жизни]; C --> C1[- игры, придуманные детьми]; C --> C2[- игры драматизации (сказки, рассказы)]; C --> C3[- строительные]; D --> D1[- индивидуальные]; D --> D2[- групповые]; D --> D3[- коллективные];
```

ПО СОДЕРЖАНИЮ

- отражение быта
- труд взрослых
- события общественной жизни

ПО ВИДУ

- игры, придуманные детьми
- игры драматизации (сказки, рассказы)
- строительные

ПО ОРГАНИЗАЦИИ

- индивидуальные
- групповые
- коллективные

Использование игровых технологий вовлекает учащихся в творческую деятельность.

В процессе игры постепенно снимается напряжение, скованность, нерешительность, нарастает интерес.



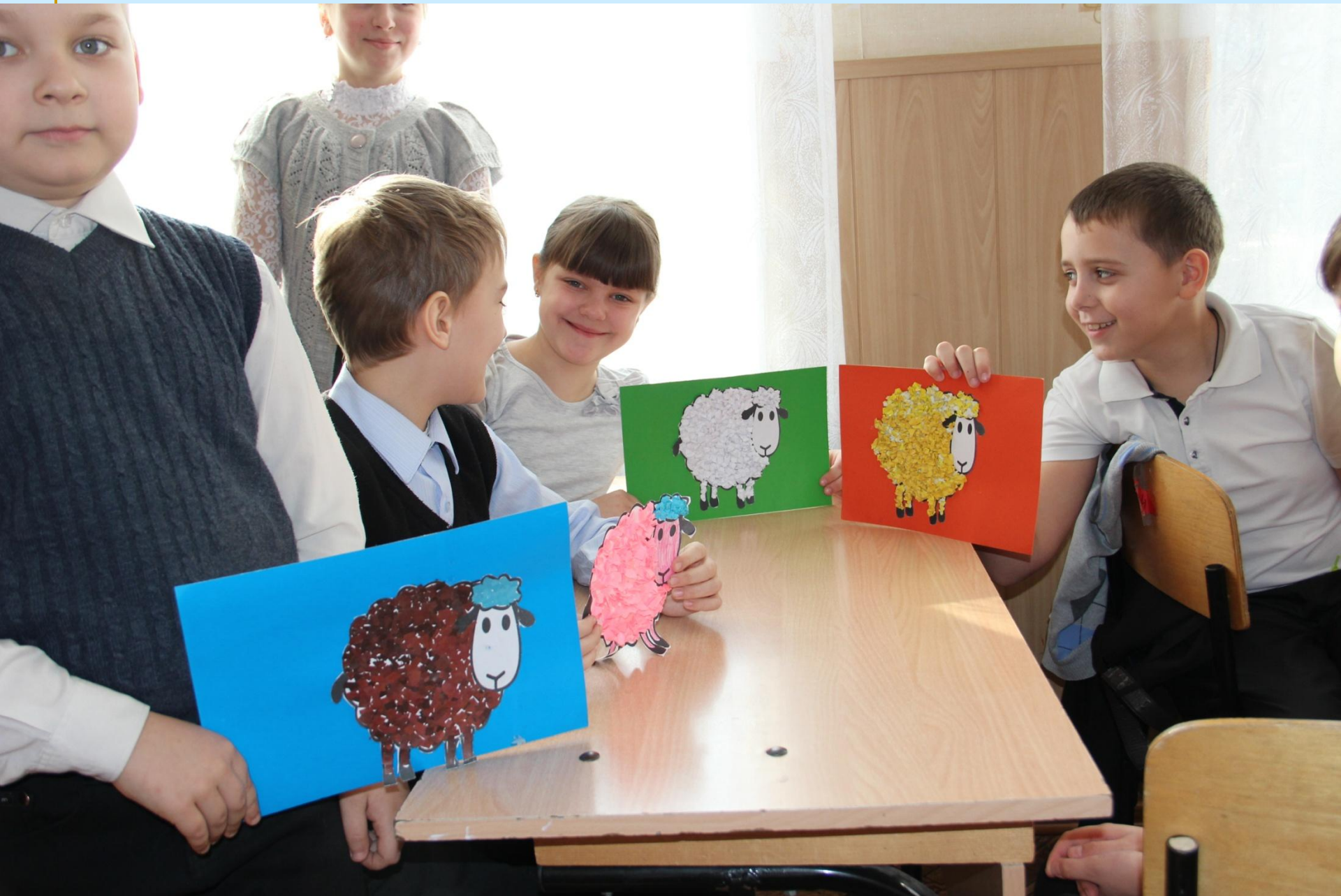
«Творческая мастерская» в 3-Б классе

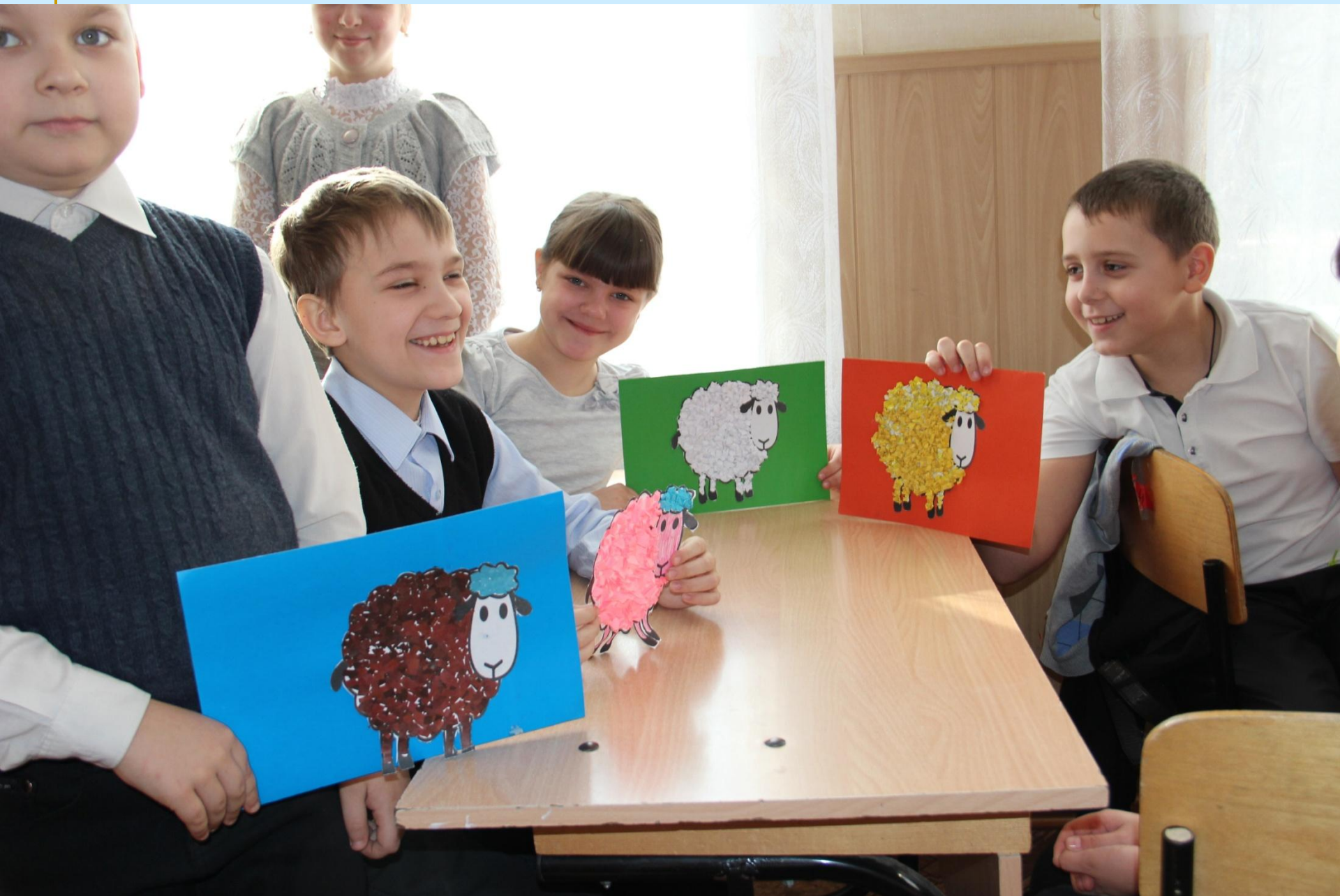






























Учитель сегодня не столько тот, кто учит, сколько тот, кто помогает овладеть способами, как ребёнку учиться.

**Благодарю за
внимание!**

