

# СОКРОВИЩНИЦА РУССКОГО ЯЗЫКА

*Путешествие  
в Замок Графа Орфографа*

**Работу выполнила  
учитель начальных  
классов  
ГБОУ «Школы №1596»  
Фетискина Галина  
Анатольевна**

**Москва, 2019**

САЖАТ  
Ь



САДИТ  
Ь



Садить огурцы и капусту можно,  
но осторожно

Садить — это народно-  
разговорный стиль

В литературных текстах этот  
глагол употреблять нельзя —

только **САЖАТЬ**, никак иначе



**ЖЖЁ  
Т**



**ЖГЁТ**

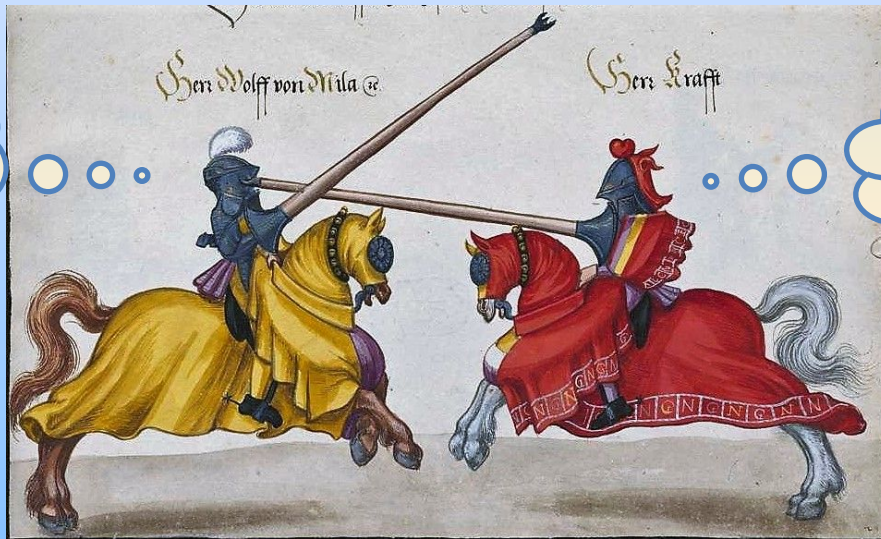


Правильно говорить **ЖЖЁТ**  
У глагола **ЖЕЧЬ** есть только одна форма с  
буквой «Г» — **ЖГУТ**,  
у всех остальных форм этой буквы нет  
Подобные ошибки довольно часто  
встречаются в глаголах **ПЕЧЬ**, **ТЕЧЬ**, **СТРИЧЬ**  
Нередко услышишь: **ПЕКЁТ**, **ТЕКЁТ** или  
**СТРИГЁТ**  
Запомните: **ПЕЧЁТ**, **ТЕЧЁТ**, **СТРИЖЁТ**





**ЗАЛЕЗА  
ТЬ**



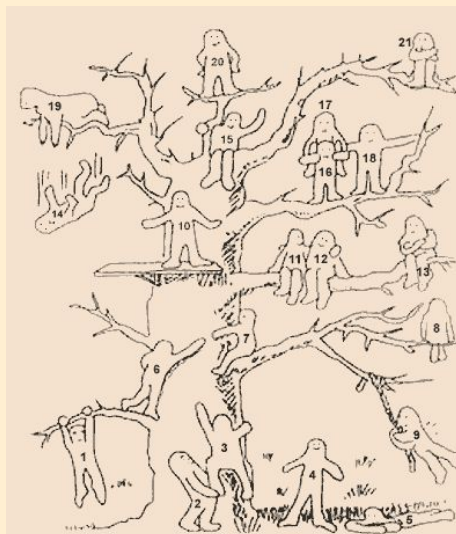
**ЗАЛАЗИТ  
Ь**



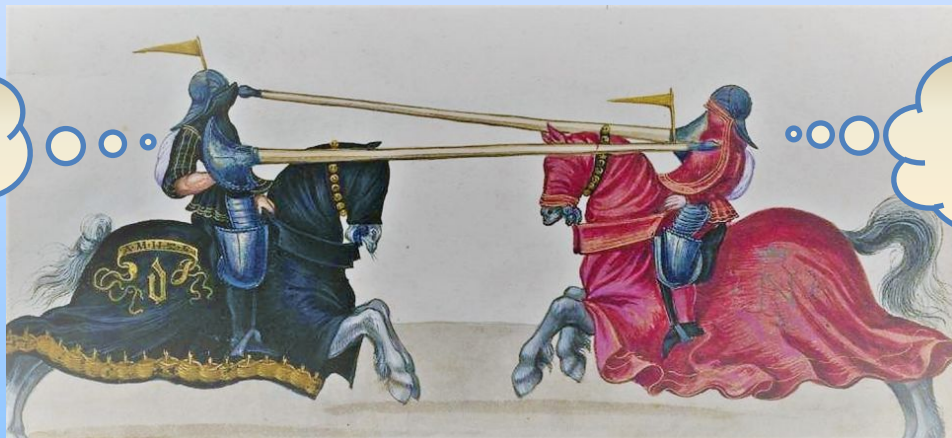
Архив



**Глагол ЗАЛАЗИТЬ —  
просторечие,  
и лучше его  
не употреблять  
Правильно только  
ЗАЛЕЗАТЬ**



МАШЕ  
Т



МАХАЕ  
Т



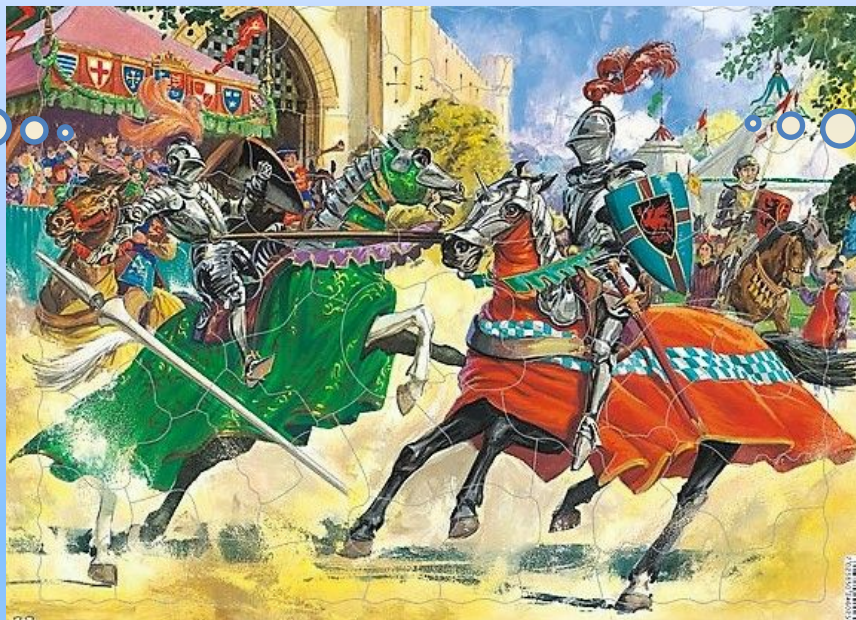
**Варианты МАХАЕТ и ПОМАХАЙ допускаются некоторыми словарями как разговорные. Но лучше все же их избегать и говорить МАШЕТ, ПОМАШИ**



И весело машет своей треуголкой!  
«Прощайте! — кричит он. — В  
открытом бою.  
Я злого дракона. Как муху, убью!»  
(«Бибигон» К.И. Чуковский)



**КЛАСТ  
Ь**



**ЛОЖИТ  
Ь**



**Запомните! Глагола ЛОЖИТЬ не существует  
В литературном языке этот глагол употребляется только с приставками (ПОЛОЖИТЬ)**

**А глагол КЛАСТЬ – без приставок  
Именно поэтому ПОКЛАСТЬ или ПЕРЕКЛАСТЬ – это так же безграмотно, как и ЛОЖИТЬ**



# ЗАГАДКИ СТРАХОЛЮДИКУСА

**ПОПРОБУЙТЕ ПОНЯТЬ О ЧЕМ РЕЧЬ:**


- За песчаной косой лопухий косой пал под острой косой косой бабы с косой
- — **Есть пить?**
- — **Пить есть, есть – нету**
- Для производства голов ноги бывают **нужнее голов**



- Его вешают, при нем его задирают. Его всюду суют в дело
- Не цветы, а не ладошки понимают не белье, а верчивые
- Его проглотили или держат секрет олучалив ить
- Он в голове как нибудь
- его советуют бесследно исчез на него бросают слезы, кто их не ценит







Роли я играл на сцене,  
Выступал и на арене.  
А теперь на кухне ловко  
Цитирую морковку

Я – дикий родственник  
свиньи.  
Но букв порядок измени –  
И превращусь в  
стеклянный склад,

Не раз в оркестре я звучала, ется салат  
Мой голос струнный так  
певуч!  
Но «Ф» моё поставь с

Меня найдёшь на корабле,  
Я – слово, издавна  
знакомое,  
Но буквы переставь во мне  
–  
И ты получишь насекомое

За мною в лес идёшь  
ты летнею порой,  
Там много нас  
встречается.  
Но буквы переставь,  
И сразу пред тобой  
Под парусом на море  
Судно закачается



**Лясы точить**

**Держать ухо востро**

**Сидеть, сложа руки**

**От рук отбиться**

**На чужой шее сидеть**

**Не покладая рук**

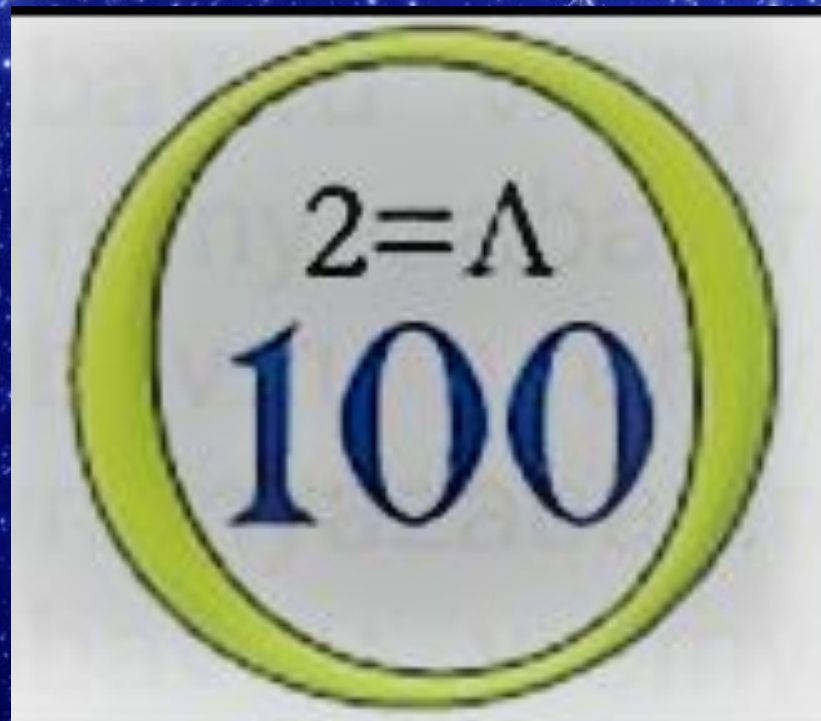
**Держать язык за зубами**

**Ворон считать**

**Найдите  
к каждому выражению  
в левой колонке  
противоположное из правой**



# Чудесные превращения





# Чудесные превращения



312



312



”

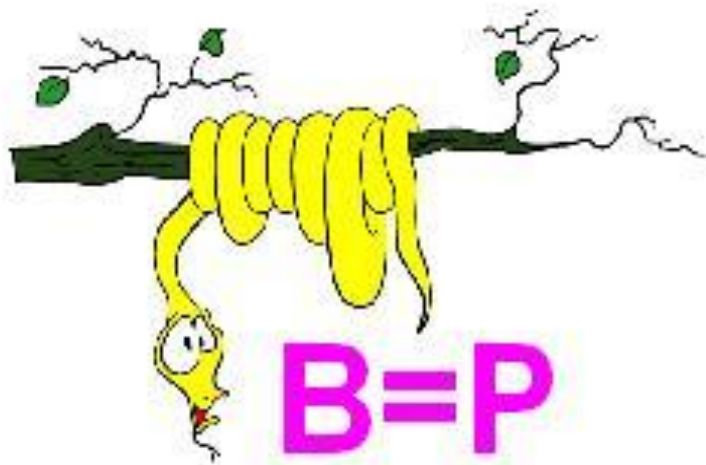


”





# Чудесные превращения



В=Р



2342



СПАСИБО  
ЗА ВНИМАНИЕ

