

СОКРОВИЩНИЦА РУССКОГО ЯЗЫКА

*Путешествие
в Замок Графа Орфографа*

**Работу выполнила
учитель начальных
классов
ГБОУ «Школы №1596»
Фетискина Галина
Анатольевна**

Москва, 2019

САЖАТ
Ь



САДИТ
Ь



Садить огурцы и капусту можно,

но осторожно

Садить — это народно-разговорный стиль

В литературных текстах этот глагол употреблять нельзя —

только **САЖАТЬ**, никак иначе



**ЖЖЁ
Т**



ЖГЁТ



Правильно говорить **ЖЖЁТ**
У глагола **ЖЕЧЬ** есть только одна форма с
буквой «Г» — **ЖГУТ**,
у всех остальных форм этой буквы нет
Подобные ошибки довольно часто
встречаются в глаголах **ПЕЧЬ**, **ТЕЧЬ**, **СТРИЧЬ**
Нередко услышишь: **ПЕКЁТ**, **ТЕКЁТ** или
СТРИГЁТ
Запомните: **ПЕЧЁТ**, **ТЕЧЁТ**, **СТРИЖЁТ**



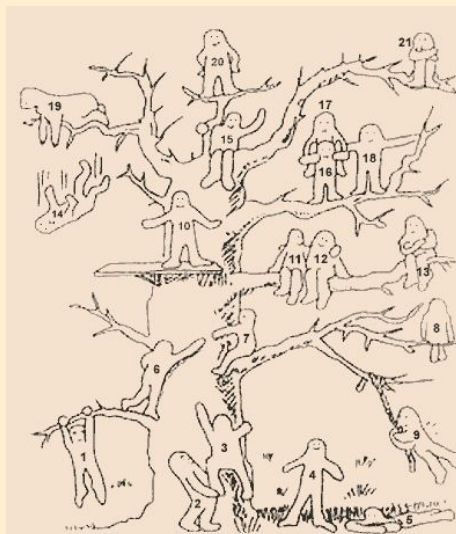
**ЗАЛЕЗА
ТЬ**



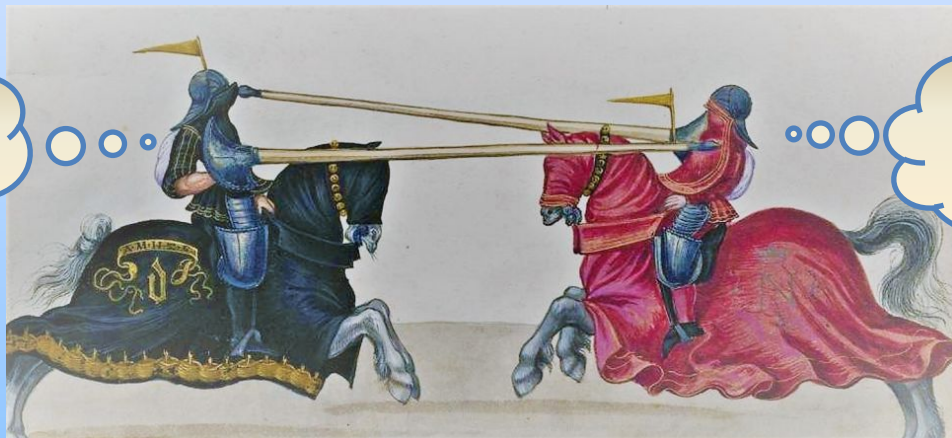
**ЗАЛАЗИТ
Ь**



**Глагол ЗАЛАЗИТЬ —
просторечие,
и лучше его
не употреблять
Правильно только
ЗАЛЕЗАТЬ**



МАШЕ
Т



МАХАЕ
Т

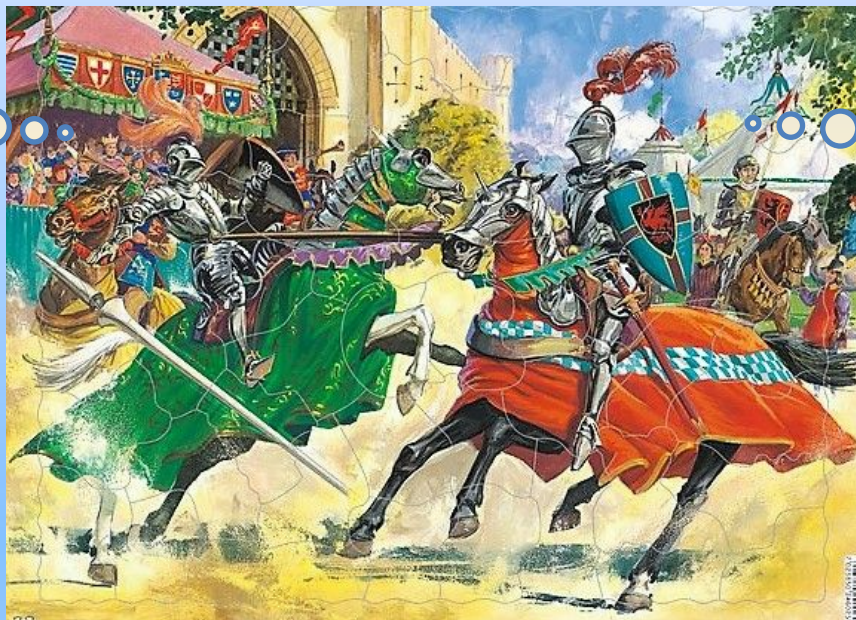


Варианты МАХАЕТ и ПОМАХАЙ
допускаются некоторыми
словарями как разговорные
Но лучше все же их избегать и
говорить **МАШЕТ, ПОМАШИ**

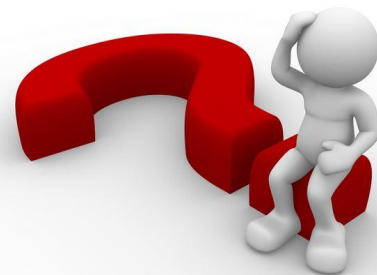


И весело машет своей треуголкой!
«Прощайте! — кричит он. — В
открытом бою.
Я злого дракона. Как муху, убью!»
(«Бибигон» К.И. Чуковский)

**КЛАСТ
Ь**



**ЛОЖИТ
Ь**



**Запомните! Глагола ЛОЖИТЬ не существует
В литературном языке этот глагол употребляется только с приставками (ПОЛОЖИТЬ)**

**А глагол КЛАСТЬ – без приставок
Именно поэтому ПОКЛАСТЬ или ПЕРЕКЛАСТЬ – это так же безграмотно, как и ЛОЖИТЬ**




ЗАГАДКИ СТРАХОЛЮДИКУСА

ПОПРОБУЙТЕ ПОНЯТЬ О ЧЕМ РЕЧЬ:

- За песчаной косой лопухий косой пал под острой косой косой бабы с косой
- — **Есть пить?**
- — **Пить есть, есть – нету**
- Для производства голов ноги бывают **нужнее голов**

- Его вешают, при нем его задирают. Его всюду сушат. Дело
- Не цветы, а не ладошки. Не понимают не белье, а верчивые
- Его проглотили или держат. Молчалив ить
- Он в голове. Как нибудь
- его советуют. Бесследно исчез. На него бросают слезы. Те, кто их не ценит





Роли я играл на сцене,
Выступал и на арене.
А теперь на кухне ловко
Цеплюсь за морковку

Я – дикий родственник
свиньи.
Но букв порядок измени –
И превращусь в
стеклянный склад,

Не раз в оркестре я звучала, летя салат
Мой голос струнный так
певуч!
Но «Ф» моё поставь с
направ.

Меня найдёшь на корабле,
Я – слово, издавна
знакомое,
Но буквы переставь во мне
–
И ты получишь насекомое

За мною в лес идёшь
ты летнею порой,
Там много нас
встречается.
Но буквы переставь,
И сразу пред тобой
Под парусом на море
Судно качается



**Найдите
к каждому выражению
в левой колонке
противоположное из правой**

Лясы точить

Держать ухо востро

Сидеть, сложа руки

От рук отбиться

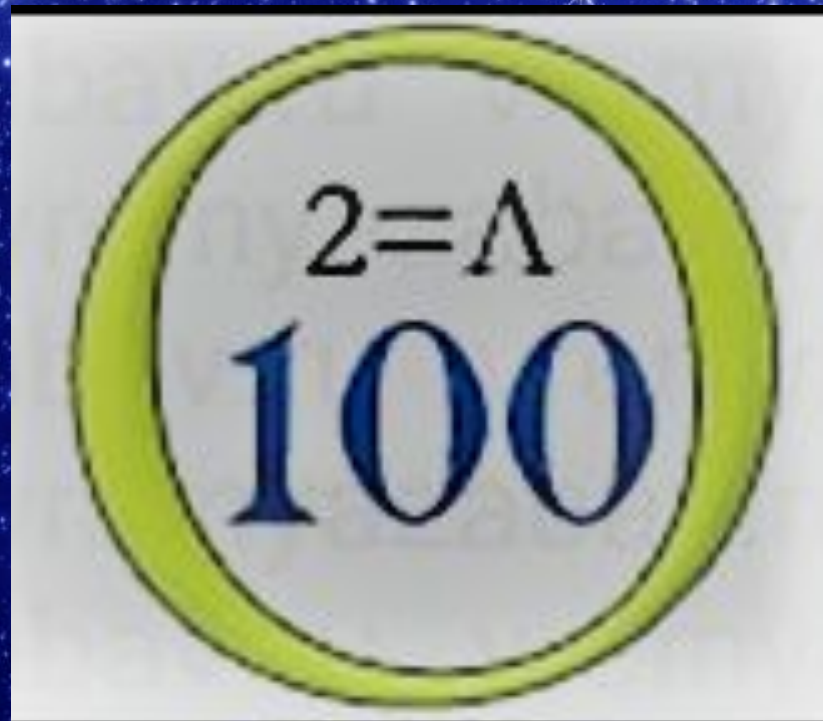
На чужой шее сидеть

Не покладая рук

Держать язык за зубами

Ворон считать

Чудесные превращения



Чудесные превращения



312



312



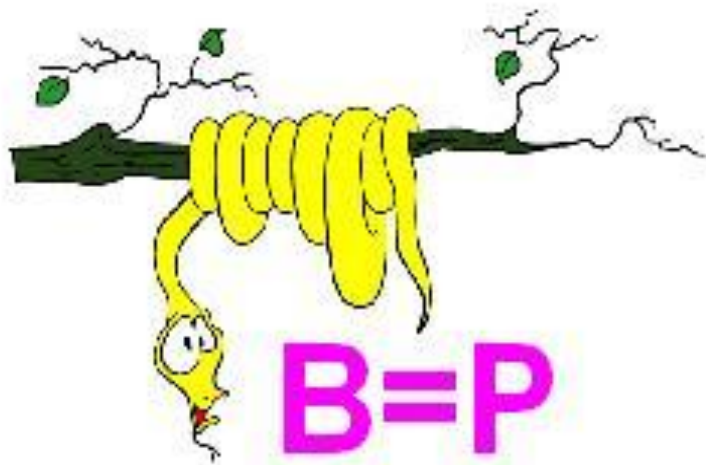
”



”



Чудесные превращения



В=Р



2342

СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ

