

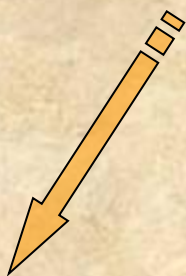
Устное народное творчество. Малые жанры фольклора.

Подготовила воспитатель:
Троцкая Елена Владимировна



Устное народное творчество. Фольклор.

Фольклор -



народное творчество



англ. folk – народ,
lore – мудрость, знание

совокупность обычаев, обрядов,
песен и других явлений народного быта

Малые жанры фольклора – небольшие по размеру фольклорные произведения.

Колыбельная песня

Пестушка

Потешка

Прибаутка

Закличка

Приговорка

Считалка

Скороговорка

Загадка



Колыбельные песни, по мнению народа – спутник детства.

Это песни которыми убаюкивают ребенка.

Представляется будущее младенца.

Ребенку обещают счастье и богатство.

Навевают ребенку крепкий и здоровый сон.

Пение зависит от покачивания колыбели, ее ритмического движения.

У кота ли, у кота
Колыбелька золота.
У дитяти моего
Есть покраще его...



Пестушки, потешки, поскакушки.
Побуждали ребенка к бодрствованию,
обучали его двигать ручками, ножками,
головой, пальчиками.

Тра-та-та, тра-та-та
Вышла кошка за кота...

Пестушка

Большие ноги

Шли по дороге:

Топ-топ-топ,

Топ-топ-топ.

Маленькие ножки

Бежали по дорожке:

Топ-топ-топ-топ-топ,

Топ-топ-топ-топ-топ.

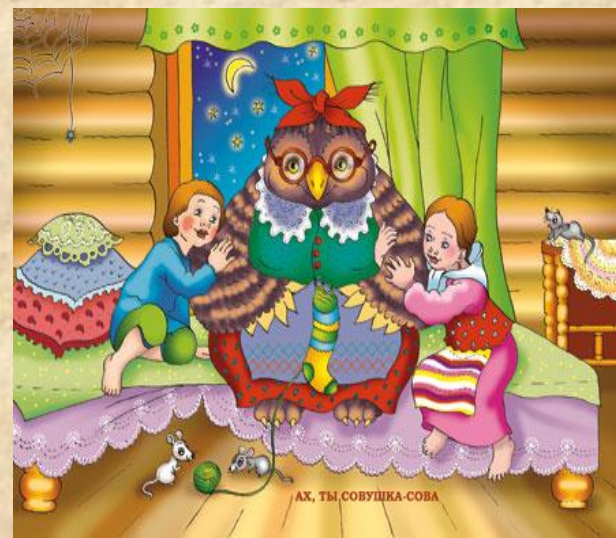


Прибаутка.

Стихотворение, похожее на короткую сказку, которую рассказывает мама своему ребенку.

Прибаутки – это веселые истории о том, как скачет галка по ельничку, как ехал Фома на курице

Сова, совушка , сова,
Большая голова,
На колу сидела, в стороны глядела,
Головой вертела.



Закличка-

короткое стихотворение,
которое выкликали, участвуя в обрядах
календарного цикла.

Весна, весна красная!
Приди, весна, с радостью,
С радостью великою,
С милостью богатою...

Дождик, дождик, пуще!
Дам тебе гущи...



Приговорка-

коротенькое стихотворение,
которое произносят в разных случаях, например,
обращаясь к живым существам – улитке, божьей коровке,
птицам, домашним животным.

*От воды, залившей в уши, избавляются прыгая и
произнося приговорку.

*Во время купания ныряют на последних словах
приговорки.

*С помощью приговорки спрашивают у кукушки, сколько
лет жить.

Мышка, мышка,
На тебе зуб костяной,
А мне стальной.



Считалка –

короткий стишок,
с помощью которого определяют, кто в игре водит.

Раз, два, три, четыре, пять,
Мы собрались поиграть.
К нам сорока прилетела
И тебе водить велела.



Скороговорка -

стихотворение, в котором специально
собраны

труднопроизносимые слова.

Шли сорок мышей,
Несли сорок грошей;
Две мыши поплоше
Несли по два гроша.



От топота копыт
Пыль по полю летит.

Ехал грека через реку,
Видит грека – в реке рак.
Сунул грека руку в реку,
Рак за рук грека цап.

Загадка –

выражение, которое нуждается в разгадке.

Придумывать загадки – это значит находить важное, интересное, необычное в явлениях и предметах.

Находить отгадки – это значит по признакам, действиям и подобию определять предмет или явление.

Стоит копна посреди двора, спереди вилы, а сзади метл

русская барыня в платке расписном имеет много детишек.



Поиграем!

1. Определите малый жанр фольклора:

Уж ты, котичка-коток,
Котик – серенький лобок,
Приди, котик, ночевать,
Мою деточку качать.

Скороговорка, потешка, колыбельная песня.



Поиграем!

Дождик, дождик, пуще!

Я вынесу гущи,

Хлеба краюшку,

Пирога горбушку.

Считалка , закличка, загадка •



Поиграем!

Ладушки-ладушки

-Где были?

-У бабушки

-что ели?

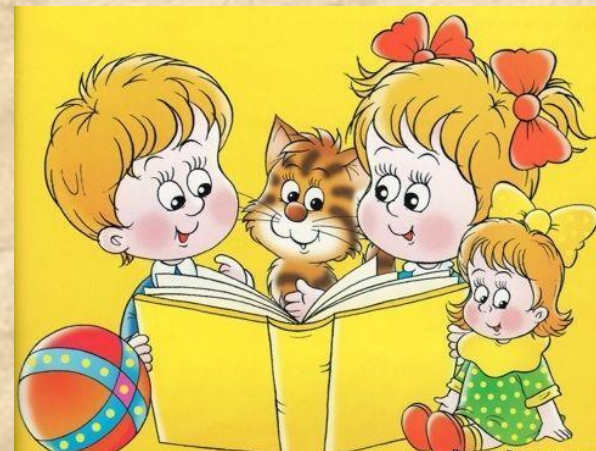
-кашку, пили простоквашку...

Потешка ,
загадка, закличка.



«Необходимо знать наш богатый фольклор. Вникайте в творчество народное, оно здорово, как свежая вода ключей горных, подземных сладких струй. Держитесь ближе к народному языку, ищите простоты, краткости, здоровой силы, которая создаёт образ двумя-тремя словами.»

М. Горький





Спасибо за внимание!