



# ДЕТСКИЕ СТРАХИ

ПОДГОТОВИЛА:

ТЕРЕХОВА СВЕТЛАНА ВАСИЛЬЕВНА

ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ МДОУ №45



# ПРИЧИНЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ СТРАХОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

## ПРИЧИНА 1

- **КОНКРЕТНЫЙ СЛУЧАЙ**

СТРАХИ МОГУТ БЫТЬ ВЫЗВАНЫ КОНКРЕТНОЙ СИТУАЦИЕЙ, ПРОИЗОШЕДШЕЙ С РЕБЕНКОМ (ПОТЕРЯЛСЯ В МАГАЗИНЕ, ПОКУСАЛА СОБАКА И Т. Д.).

БОЯЗНЬ ПОВТОРЕНИЯ НЕПРИЯТНОГО СЛУЧАЯ ОБЫЧНО ЛЕГКО ПОДДАЕТСЯ КОРРЕКЦИИ.

*РАЗВИТИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ФОБИИ ЗАВИСИТ И ОТ ХАРАКТЕРА РЕБЕНКА – В ЗОНЕ РИСКА МАЛЫШИ С ПОВЫШЕННОЙ ТРЕВОЖНОСТЬЮ, МНИТЕЛЬНОСТЬЮ, НЕУВЕРЕННОСТЬЮ В СЕБЕ.*

- **ГЕНЕТИЧЕСКАЯ ПРЕДРАСПОЛОЖЕННОСТЬ, ТИП ТЕМПЕРАМЕНТА.**

НЕКОТОРЫЕ ДЕТИ С РОЖДЕНИЯ ОБЛАДАЮТ ПОВЫШЕННОЙ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬЮ И ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬЮ.

- **ГИПЕРОПЕКА.**

ЧРЕЗМЕРНЫЙ КОНТРОЛЬ РАНО ИЛИ ПОЗДНО ПРИВЕДЕТ К ТОМУ, ЧТО РЕБЕНОК НАЧНЕТ БОЯТЬСЯ ВСЕГО ПОДРЯД: ЖИВОТНЫХ, УЛИЦЫ, ЧУЖИХ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ И Т.Д. НЕСОМНЕННО, ТАКОЙ РЕБЕНОК БУДЕТ БОЛЕЕ «УДОБНЫМ», ПОТОМУ ЧТО ОН ВСЕ ВРЕМЯ РЯДОМ И НИКУДА НЕ ЛЕЗЕТ, НО ЭТО ПОМЕШАЕТ ЕМУ НОРМАЛЬНО СОЦИАЛИЗИРОВАТЬСЯ.

## ПРИЧИНА 2

- **ОКРУЖАЮЩАЯ ОБСТАНОВКА**

- КОНФЛИКТЫ В СЕМЬЕ

(НЕРЕДКО ДЕТИ ЧУВСТВУЮТ СЕБЯ ВИНОВАТЫМИ В ЧАСТЫХ ССОРАХ РОДИТЕЛЕЙ)

- ТРУДНОСТИ ОБЩЕНИЯ СО СВЕРСТНИКАМИ

(ЕСЛИ РЕБЕНКУ СЛОЖНО В КОЛЛЕКТИВЕ, ЕГО ОБИЖАЮТ, ОН МОЖЕТ НАЧАТЬ БОЯТЬСЯ ПОСЕЩЕНИЯ ШКОЛЫ ИЛИ САДИКА)

- РАСПРОСТРАНЕНИЕ СТРАХОВ И ЗАПУГИВАНИЕ СО СТОРОНЫ СТАРШИХ ДЕТЕЙ

## ПРИЧИНА 3

- ***ВНУШЕНИЕ СО СТОРОНЫ***

СТРАХИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА МОГУТ БЫТЬ ВЫЗВАНЫ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯМИ ОБ ОПАСНОСТИ СО СТОРОНЫ ВЗРОСЛЫХ. РОДИТЕЛИ, БАБУШКИ ИЛИ ВОСПИТАТЕЛИ МОГУТ СЛИШКОМ ЭМОЦИОНАЛЬНО ГОВОРИТЬ РЕБЕНКУ О ПОСЛЕДСТВИЯХ КАКОГО-ЛИБО ДЕЙСТВИЯ ИЛИ СИТУАЦИИ. ИСТОЧНИКОМ СТРАХОВ СТАНОВЯТСЯ ФРАЗЫ «НЕ ТРОГАЙ – ОБОЖЖЕШЬСЯ!», «НЕ ХОДИ – ТЫ УПАДЕШЬ!» И Т. П. РЕБЕНОК НЕПРОИЗВОЛЬНО ЗАПОМИНАЕТ ВТОРУЮ ЧАСТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЯ И ЧУВСТВУЕТ ТРЕВОГУ. РЕАКЦИЯ СТРАХА МОЖЕТ ЗАКРЕПИТЬСЯ И РАСПРОСТРАНИТЬСЯ НА ВСЕ ПОХОЖИЕ СИТУАЦИИ. КОРРЕКЦИЯ ТАКИХ ФОБИЙ НЕОБХОДИМА, ТАК КАК ВНУШЕННЫЙ В ДЕТСТВЕ СТРАХ МОЖЕТ ПРЕСЛЕДОВАТЬ ЧЕЛОВЕКА ВСЮ ЖИЗНЬ.

## ПРИЧИНА 4

- ***СОБСТВЕННАЯ ФАНТАЗИЯ***

ДЕТИ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ ЧАСТО САМИ ПРИДУМЫВАЮТ ПРЕДМЕТ СТРАХА. ПОЧТИ КАЖДЫЙ БОЯЛСЯ В ДЕТСТВЕ ТЕМНОТЫ, В КОТОРОЙ ОБЫЧНЫЕ ПРЕДМЕТЫ ПРЕВРАЩАЛИСЬ В ГРОЗНЫХ МОНСТРОВ. ОДНАКО НА СОБСТВЕННЫЕ ФАНТАЗИИ КАЖДЫЙ РЕБЕНОК РЕАГИРУЕТ ПО-РАЗНОМУ. КТО-ТО ЛЕГКО ЗАБЫВАЕТ О НИХ, А У КОГО-ТО МОГУТ РАЗВИТЬСЯ НЕРВНЫЕ РАССТРОЙСТВА.

## ПРИЧИНА 5

- ***РАССТРОЙСТВА ПСИХИКИ***

СТРАХИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА МОГУТ БЫТЬ СИМПТОМОМ НЕВРОЗА – РАССТРОЙСТВА ПСИХИКИ, КОТОРОЕ ТРЕБУЕТ ОБЯЗАТЕЛЬНОГО ЛЕЧЕНИЯ. НЕВРОЗ МОЖЕТ ПРОЯВЛЯТЬСЯ ЧЕРЕЗ СТРАХИ, НЕ ХАРАКТЕРНЫЕ ДЛЯ ВОЗРАСТА РЕБЕНКА, ИЛИ ОЧЕНЬ СИЛЬНЫЕ ПРИСТУПЫ БОЯЗНИ ПО РАЗЛИЧНЫМ ПОВОДАМ, В ТОМ ЧИСЛЕ ВХОДЯЩИМ В ПОНЯТИЕ ВОЗРАСТНОЙ НОРМЫ.

# ВИДЫ ДЕТСКИХ СТРАХОВ

ОСОБЕННОСТЬ ДЕТСКИХ СТРАХОВ В ТОМ, ЧТО ОНИ, КАК ПРАВИЛО, НЕ СВЯЗАНЫ С РЕАЛЬНОЙ УГРОЗОЙ, А ЯВЛЯЮТСЯ ОТРАЖЕНИЕМ ТОЙ ИНФОРМАЦИИ, КОТОРУЮ ДЕТИ ПОЛУЧАЮТ ОТ ВЗРОСЛЫХ И ПРОПУСКАЮТ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ СВОЕЙ ФАНТАЗИИ.

**СТРАХИ** — НЕИЗБЕЖНАЯ ЧАСТЬ РАЗВИТИЯ, ИХ ИСПЫТЫВАЮТ БОЛЕЕ ПОЛОВИНЫ ДЕТЕЙ.

ВЫДЕЛЯЮТ **ТРИ ОСНОВНЫЕ ГРУППЫ СТРАХА** У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.



# **СИТУАЦИОННЫЕ**

## **(НА ОСНОВЕ СОБСТВЕННОГО ОПЫТА)**

ТАКИЕ СТРАХИ ВПОЛНЕ ЛОГИЧНЫ — ОНИ ВОЗНИКАЮТ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПЕРЕЖИТЫХ СТРЕССОВЫХ СИТУАЦИЙ: УКУС СОБАКИ (ИЛИ ПРОСТО СОБАКА НАПУГАЛА), БОЛЕЗНЕННАЯ ПРОЦЕДУРА В БОЛЬНИЦЕ.

НЕ УДИВИТЕЛЬНО, ЧТО ПОСЛЕ ЭТОГО МАЛЫШ БУДЕТ БОЯТЬСЯ ПОПАСТЬ В ТАКУЮ СИТУАЦИЮ СНОВА.

# **ЛИЧНОСТНО-ОБУСЛОВЛЕННЫЕ (ФАНТАЗИЙНЫЕ)**

ФАНТАЗИЯ ДЕТЕЙ БЕЗГРАНИЧНА. А ЕСЛИ ОНА ПОДКРЕПЛЕНА ПРОЧИТАННЫМИ СКАЗКАМИ И ПОСМОТРЕННЫМИ МУЛЬТИКАМИ, ОЖИДАНИЕ ПОЯВЛЕНИЯ МОНСТРОВ И БАБАЕК ПОД КРОВАТЬЮ — ВПОЛНЕ НОРМАЛЬНОЕ ЯВЛЕНИЕ.

# ВНУШЕННЫЕ

К СОЖАЛЕНИЮ, ЭТО НАИБОЛЕЕ РАСПРОСТРАНЕННЫЕ СТРАХИ У ДЕТЕЙ. НЕ РЕДКО МЫ СЛЫШИМ, КАК РОДИТЕЛИ ГОВОРЯТ: «СПИ, А ТО ЧУЖОЙ ДЯДЯ, ВОЛК, БАБАЙКА УНЕСЕТ», «НЕ ХОДИ — УПАДЕШЬ, ПОПАДЕШЬ ПОД МАШИНУ, ТЕБЯ ОГРАБЯТ...». И ПОЛУЧАЕТСЯ ТАК, ЧТО ПОДТЕКСТОМ В ТАКИХ ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЯХ ВСЕГДА ЗВУЧИТ: «ТЫ ПОПАДЕШЬ В ОПАСНОСТЬ, А Я НЕ ПРИДУ К ТЕБЕ НА ПОМОЩЬ, ПОТОМУ ЧТО ВИНОВАТ БУДЕШЬ ТОЛЬКО ТЫ». КРОМЕ ТОГО, ПОВЫШЕННАЯ ТРЕВОЖНОСТЬ МОЖЕТ ПЕРЕДАТЬСЯ РЕБЕНКУ, ЕСЛИ В СЕМЬЕ ПОСТОЯННО ИДУТ РАЗГОВОРЫ О ТОМ, КАК ОПАСНО ХОДИТЬ ПО УЛИЦАМ, КАК ВРЕДНО СМОТРЕТЬ СОВРЕМЕННОЕ КИНО (ЧИТАТЬ КНИГИ), ЧТО КРУГОМ ВОЙНА И СМЕРТЬ, ЧТО ВСЕ ПРОДУКТЫ НИЗКОГО КАЧЕСТВА И НЕСУТ В СЕБЕ ОПАСНОСТЬ. ИНЫМИ СЛОВАМИ, МЫ САМИ УЧИМ СВОИХ ДЕТЕЙ БОЯТЬСЯ.

# КАЖДОМУ ВОЗРАСТУ СВОЙСТВЕННЫ СВОИ СТРАХИ

(ЗАХАРОВ А.И. «НЕВРОЗЫ У ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ, АНАМНЕЗ, ЭТИОЛОГИЯ»)

- **ДЕТИ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО 6 МЕСЯЦЕВ** БОЯТСЯ РЕЗКИХ ЗВУКОВ, РАЗЛУКИ С МАТЕРЬЮ;
- **ОТ 7 ДО 12 МЕСЯЦЕВ** МОГУТ ПРИБАВИТЬСЯ СТРАХИ ПЕРЕД ПЕРЕОДЕВАНИЕМ, БОЯЗНЬ ЧУЖИХ ЛЮДЕЙ, РЕЗКОЙ СМЕНЫ ОБСТАНОВКИ, ВЫСОТЫ;
- **ОТ 2 ЛЕТ** — БОЯЗНЬ ОДИНОЧЕСТВА, МЕДРАБОТНИКОВ, СТРАХ ПЕРЕД ЗАСЫПАНИЕМ, СВЯЗАННЫЙ С КОШМАРАМИ;
- **ОТ 3–5 ЛЕТ** — СТРАХ ТЕМНОТЫ, ВОДЫ, ЗАМКНУТЫХ ПРОСТРАНСТВ, НАКАЗАНИЙ;
- **В 6 ЛЕТ** — СТРАХ СВОЕЙ СМЕРТИ И СМЕРТИ РОДИТЕЛЕЙ, ПОЖАРА, ВОЙНЫ.

# КАК ПОМОЧЬ РЕБЕНКУ (ПУТИ УСТРАНЕНИЯ СТРАХОВ)

## ПОВЕДЕНЧЕСКИЙ ПОДХОД-

ГЛАВНЫЙ ПРИНЦИП *ДЕСЕНСИБИЛИЗАЦИЯ* - ПОСТЕПЕННОЕ , ПЛАВНОЕ ЗАМЕЩЕНИЕ СТРАХА КАК ОТРИЦАТЕЛЬНОЙ ЭМОЦИИ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫМИ ЭМОЦИЯМИ.

**ПРИЕМЫ:** *РЕЛАКСАЦИЯ, ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ САМОРЕГУЛЯЦИЯ , АУТОТРЕНИНГ.*

## **ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКИЙ ПОДХОД -**

РАСКРЫТИЕ РАННИХ ПЕРЕЖИВАНИЙ, ИХ СОЗНАНИЯ И В КАКОЙ-ТО СТЕПЕНИ ИЗМЕНЕНИЕ ОТНОШЕНИЯ К НИМ.

## **ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД -**

ОСНОВАН НА ПОНИМАНИИ ИСТОЧНИКОВ СТРАХОВ , ВЫРАБОТКИ К НИМ БОЛЕЕ АДЕКВАТНОГО ОТНОШЕНИЯ.

*(ЯВЛЯЕТСЯ ОПТИМАЛЬНЫМ ДЛЯ ПРЕОДОЛЕНИЯ СТРАХОВ С ПОМОЩЬЮ ИГРОВОЙ ПСИХОТЕРАПИИ).*

# МЕТОДЫ КОРРЕКЦИИ ДЕТСКИХ СТРАХОВ

## РИСОВАНИЕ СТРАХОВ –

МЕТОД РИСОВАНИЯ ОБРАЗОВ, ВЫРАЖАЮЩИХ СТРАХИ РЕБЕНКА, ДЕПРЕССИЮ И ДРУГИЕ СОСТОЯНИЯ ДУШИ ДЛЯ ПРЕОДОЛЕНИЯ ТРАВМИРУЮЩИХ РЕБЕНКА СИТУАЦИЙ.

**ЗАХАРОВ А.И.** НА ПЕРВОМ ЭТАПЕ ПРЕДЛАГАЕТ РИСОВАНИЕ В ГРУППЕ ПО СЛЕДУЮЩИМ, ПООЧЕРЕДНО ПРЕДЛАГАЕМЫМ НА КАЖДОМ ЗАНЯТИИ ТЕМАМ: «В ДЕТСКОМ САДУ», «НА УЛИЦЕ, ВО ДВОРЕ», «ДОМА», «СЕМЬЯ», «ЧТО МНЕ СНИТСЯ СТРАШНОЕ» (ИЛИ «ЧЕГО Я БОЮСЬ ДНЕМ»), «ЧТО БЫЛО СО МНОЙ САМОЕ ПЛОХОЕ (ИЛИ ХОРОШЕЕ)», «КЕМ Я ХОЧУ СТАТЬ».

Темы данных занятий дают возможность отобразить проблемы во взаимоотношениях ребенка и отобразить наиболее яркий страх, что может послужить основой для последующей, психотерапевтической ориентированной работы.

Следующим этапом рисования в группе может быть направленное устранение всех страхов, которым подвержен ребенок. Для этого в индивидуальной беседе выясняют, чего боится ребенок. Составив список страхов, психолог дает задание нарисовать их.

Детям объясняется цель рисования страхов как способа избавления от них. Каждому ребенку дается задание нарисовать первый, идущий по индивидуальному списку страх, после выполнения задания, предлагается нарисовать следующий.



ЧЕРЕЗ НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ ПРОВОДИТСЯ ОБСУЖДЕНИЕ  
РИСУНКОВ, С КАЖДЫМ РЕБЕНКОМ ИНДИВИДУАЛЬНО, ВО  
ИЗБЕЖАНИЕ ПОДРАЖАНИЯ ДЕТЬМИ ДРУГ ДРУГА.  
ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО ПОКАЗЫВАЮТ РИСУНКИ И СПРАШИВАЮТ О  
ТОМ, БОИТСЯ ИЛИ НЕТ ТЕПЕРЬ.

ОТРИЦАНИЕ СТРАХА ЗАКРЕПЛЯЕТСЯ ПОХВАЛОЙ. ОСТАВШИЕСЯ  
СТРАХИ ПРЕДЛАГАЕТСЯ НАРИСОВАТЬ СНОВА, НО ТАК, ЧТОБЫ  
НА РИСУНКАХ РЕБЕНОК ИЗОБРАЗИЛ СЕБЯ НЕБОЯЩИМСЯ.

*ПОДОБНАЯ УСТАНОВКА ДЕЙСТВУЕТ В КАЧЕСТВЕ КОСВЕННОГО  
ВНУШЕНИЯ ИЛИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО СТИМУЛА ПРЕОДОЛЕНИЯ  
СТРАХА.*

# ИГРОВАЯ КОРРЕКЦИЯ СТРАХОВ

(ЗАХАРОВ А.И. «ИГРА КАК СПОСОБ ПРЕОДОЛЕНИЯ НЕВРОЗОВ У ДЕТЕЙ»)

НА ПЕРВОМ ЭТАПЕ ДЕТЯМ ПРЕДЛАГАЕТСЯ КОМПЛЕКС ПОДВИЖНЫХ ИГР (5 + 5). В ПЕРВУЮ ПЯТЕРКУ ВХОДЯТ СЛЕДУЮЩИЕ ИГРЫ: ИГРЫ С МЯЧОМ, ПРЕДПОЛАГАЮЩИЕ ВНЕЗАПНОЕ БРОСАНИЕ МЯЧА ДРУГ ДРУГУ ДЕТЬМИ, СОПРОВОЖДАЮЩЕЕСЯ СЛОВАМИ «НА», «ДЕРЖИ» И Т.П.;

1. ПООЧЕРЕДНОЕ ПРОНИКНОВЕНИЕ С РАЗБЕГА В КРУГ ДЕТЕЙ, ДЕРЖАЩИХСЯ ЗА РУКИ;
2. БОРЬБА-СОРЕВНОВАНИЕ, СРАЖЕНИЯ НА САБЛЯХ, МЕТАНИЕ МЯЧА ДРУГ В ДРУГА;
3. ЛАЗАНИЕ НА ПЕРЕГОНКИ ПО ШВЕДСКОЙ СТЕНКЕ И СПРЫГИВАНИЕ ВНИЗ НА МАТ (СО СТРАХОВКОЙ ВЗРОСЛОГО),
4. ПЕРЕПРЫГИВАНИЕ ВЕРЕВКИ, НЕБОЛЬШОЙ ЯМКИ С ПЕСКОМ;
5. ПРОХОЖДЕНИЕ ПО ДЕТСКИМ СТУЛЬЯМ, НАХОДЯЩИМСЯ НА РАССТОЯНИИ ДРУГ ОТ ДРУГА, С ТЕМ, ЧТОБЫ ВЕРНУТЬСЯ ОБРАТНО И, СПРЫГНУВ С ПОСЛЕДНЕГО СТУЛА, ПОЛУЧИТЬ ПРИЗ.

СЛЕДУЮЩИЕ ПЯТЬ ИГР РАЗВИВАЮТ ДОСТИГНУТЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И ПОЗВОЛЯЮТ УМЕНЬШИТЬ СТРАХИ И НЕУВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ:

«ПЯТНАШКИ» – СВОЕОБРАЗНАЯ РАЗМИНКА К ПОСЛЕДУЮЩИМ ИГРАМ, СОДЕРЖИТ РЯД ПРАВИЛ, КОТОРЫЕ ОСЛОЖНЯЮТ ЗАДАЧУ (ОГРАНИЧЕННОСТЬ ПРОСТРАНСТВА, РАССТАВЛЕННЫЕ СТУЛЬЯ, ПЯТНАТЬ ТОЛЬКО ПО СПИНЕ);

«ЖМУРКИ» УЛУЧШАЕТ НАСТРОЕНИЕ ДЕТЕЙ, ДВИГАТЕЛЬНОЕ ОЖИВЛЕНИЕ. ВЕДУЩИЙ В ЭТОЙ ИГРЕ ВСЯЧЕСКИ ПЫТАЕТСЯ НАПУГАТЬ ТЕХ, КОГО ОН ИЩЕТ, ЧТОБ УЧАСТНИКИ ИГРУ ОБНАРУЖИЛИ СЕБЯ. ИГРА СПОСОБСТВУЕТ РАЗВИТИЮ ВЫДЕРЖКИ, ТЕРПЕНИЯ У НЕРВНО ОСЛАБЛЕННЫХ ДЕТЕЙ, ТАКЖЕ ИГРА СПОСОБСТВУЕТ СНИЖЕНИЮ СТРАХА ТЕМНОТЫ, ОДИНОЧЕСТВА, НЕОЖИДАННОГО, ВНЕЗАПНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ.

«КТО ПЕРВЫЙ?» – В ИГРЕ СОЗДАЮТСЯ ЭЛЕМЕНТЫ ОЖИДАНИЯ, НЕИЗВЕСТНОСТИ, ПУТАНИЦЫ И ВМЕСТЕ С ТЕМ НЕОЖИДАННОСТИ И ВНЕЗАПНОСТИ. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ МЕХАНИЗМ ВОЗДЕЙСТВИЯ ЭТОЙ И СЛЕДУЮЩЕЙ ИГРЫ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В ПРЕОДОЛЕНИИ ПОСРЕДСТВОМ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВОВЛЕЧЕНИЯ И ГРУППОВОГО ПОДРАЖАНИЯ СОСТОЯНИЯ СКОВАННОСТИ И ТОРМОЖЕНИЯ, КОГДА НУЖНО ДЕЙСТВОВАТЬ, СНЯТЬ ОЦЕПЕНЕНИЕ, СТРАХ И НЕУВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ.

«БЫСТРЫЕ ОТВЕТЫ». В БЫСТРОМ ТЕМПЕ ДЕТЯМ, СТОЯЩИМ НА ОДНОЙ ЛИНИИ, ЗАДАЮТСЯ ВОПРОСЫ, НА КОТОРЫЕ НУЖНО ОТВЕТИТЬ СРАЗУ ЖЕ, БЕЗ ДОЛГОГО РАЗДУМЫВАНИЯ.

# **КОРРЕКЦИЯ С ПОМОЩЬЮ ЧТЕНИЯ СКАЗОК. (СКАЗКОТЕРАПИЯ)**

ДЛЯ ЧТЕНИЯ ОТБИРАЮТСЯ СКАЗКИ, ДОСТУПНЫЕ ВОЗРАСТУ, КОТОРЫЕ ЧИТАЮТСЯ ЧЕРЕЗ ДЕНЬ В ТЕЧЕНИЕ ОПРЕДЕЛЕННОГО ВРЕМЕНИ.

ПОСЛЕ ЗНАКОМСТВА СО СКАЗКАМИ ВЫБИРАЮТСЯ ТЕ ИЗ НИХ, КОТОРЫЕ ПРЕДСТАВЛЯЮТ НАИБОЛЬШИЙ ИНТЕРЕС ДЛЯ ДЕТЕЙ, ГЛАВНОЕ В ТОМ, ЧТОБЫ РЕБЕНОК СЫГРАЛ РОЛЬ ТОГО СКАЗОЧНОГО ПЕРСОНАЖА, КОТОРОГО БОИТСЯ, Т.Е. БЫЛ В ЕГО ОБРАЗЕ И ТЕМ САМЫМ ОТРЕАГИРОВАЛ ЧУВСТВО СТРАХА ПЕРЕД НИМ .

# КУКЛОТЕРАПИЯ

ТАК ЖЕ В ПРАКТИКЕ СКАЗКОТЕРАПИИ МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ КУКЛЫ:

- КУКЛЫ МАРИОНЕТКИ (ОЧЕНЬ ПРОСТЫ В ИЗГОТОВЛЕНИИ, МОГУТ БЫТЬ БЕЗ ЛИЦА, ЧТО ДАЕТ РЕБЕНКУ ВОЗМОЖНОСТЬ ДЛЯ ФАНТАЗИИ).
- ПАЛЬЧИКОВЫЕ КУКЛЫ (КУКЛЫ ТЕНЕВОГО ТЕАТРА).

ОЖИВЛЯЯ СВОЙ СТРАХ , ИГРАЯ С НИМ, РЕБЕНОК БЕССОЗНАТЕЛЬНО ЗАПЕЧЕТЛИВАЕТ ТО, ЧТО ОН МОЖЕТ САМ УПРАВЛЯТЬ СВОИМ СТРАХОМ.

## ЛИТЕРАТУРА ИСПОЛЬЗУЕМАЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ.

- С.П . ЛАВЛИНСКИЙ. *«МЕШОК СО СТРАХАМИ И ДРУГИЕ НЕВЕРОЯТНЫЕ ИСТОРИИ»*(БРАТЬЯ ГРИММ, Г.ОСТЕР, М. СЕНДАК, И ТОКМАКОВА).
- Т.Л ШИШОВА. *«КАК ПОМОЧЬ РЕБЕНКУ ИЗБАВИТЬСЯ ОТ СТРАХА»*.
- О.В. ХУХЛАЕВА , О.Е. ХУХЛАЕВ. *«ТЕРАПЕВТИЧЕСКИЕ СКАЗКИ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ»*.

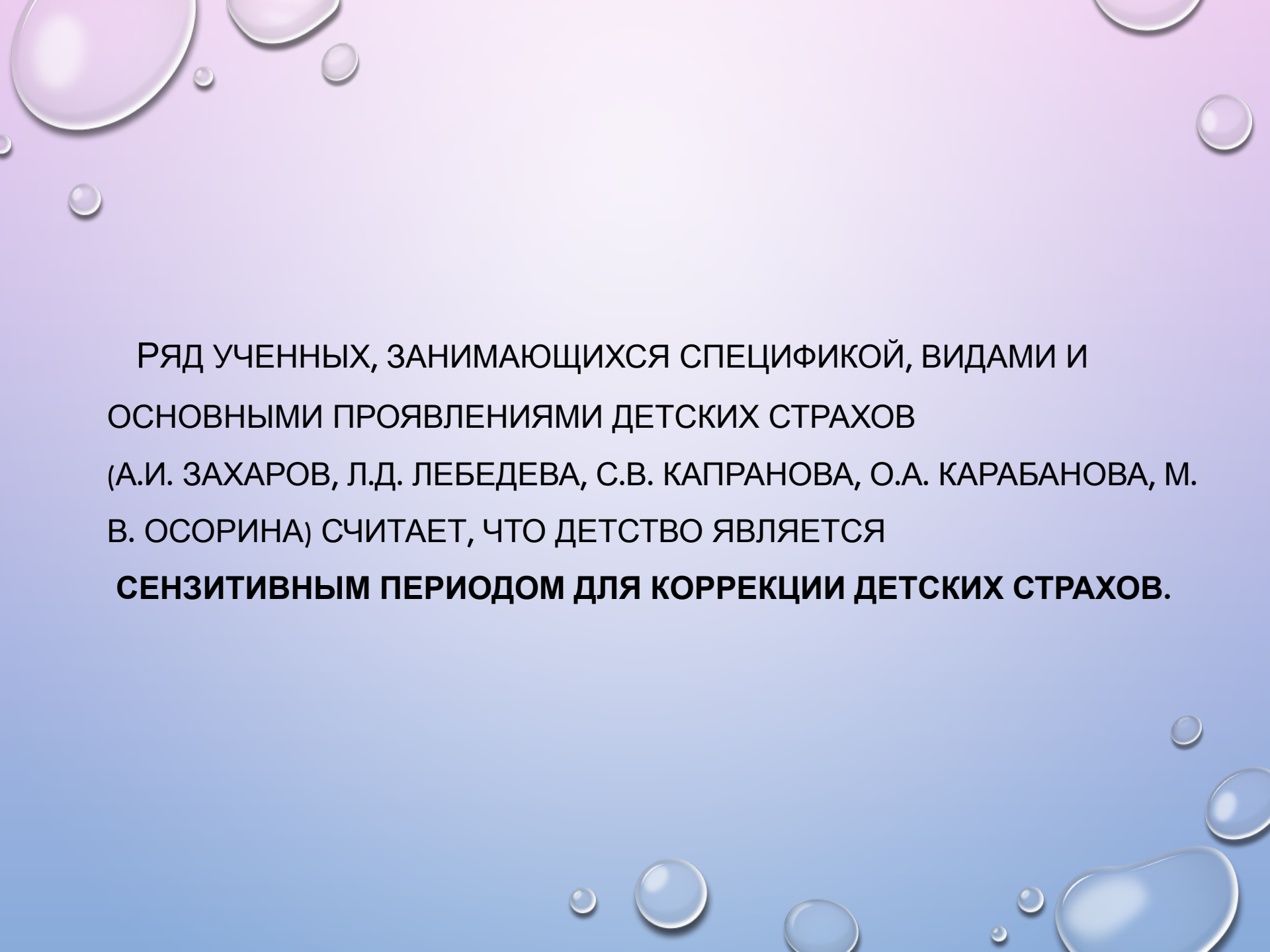
# ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ

ПЕСОК ЯВЛЯЕТСЯ ПРОВОДНИКОМ МЕЖДУ ПСИХОЛОГОМ И РЕБЕНКОМ.

БЛАГОДАРЯ СВОЕЙ СТРУКТУРЕ ОН ОКАЗЫВАЕТ БЛАГОТВОРНОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ НА ТАКТИЛЬНЫЕ ОЩУЩЕНИЯ, СТИМУЛИРУЕТ НЕРВНЫЕ ОКОНЧАНИЯ.

ИСПОЛЬЗУЯ В ИГРЕ С ПЕСКОМ КОЛЛЕКЦИЮ ФИГУРОК, РЕБЕНОК ПРОИГРЫВАЯ СИТУАЦИЮ, ВОЛНИТЕЛЬНУЮ ДЛЯ НЕГО. В СИЛУ СВОЕГО ВОЗРАСТА ДЕТИ НЕ ВСЕГДА МОГУТ СЛОВАМИ В ПОЛНОЙ МЕРЕ ВЫРАЗИТЬ СВОИ ПЕРЕЖИВАНИЯ, ЭМОЦИИ, СТРАХИ, ТРЕВОГИ. В ЭТОМ БОЛЬШИМ ПОМОЩНИКОМ ВЫСТУПАЕТ ПЕСОЧНИЦА, КАК ПРЕКРАСНЫЙ ИНСТРУМЕНТ, КОТОРЫЙ ПОЗВОЛЯЕТ ДОПОЛНИТЕЛЬНО РЕАЛИЗОВАТЬ ПОТАЕННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ РЕБЕНКА





Ряд ученых, занимающихся спецификой, видами и основными проявлениями детских страхов (А.И. Захаров, Л.Д. Лебедева, С.В. Капранова, О.А. Карабанова, М. В. Осорина) считает, что детство является **сензитивным периодом для коррекции детских страхов.**

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- А.И. ЗАХАРОВ « ДНЕВНЫЕ И НОЧНЫЕ СТРАХИ У ДЕТЕЙ»,
- «ИГРА КАК СПОСОБ ПРЕОДОЛЕНИЯ НЕВРОЗОВ У ДЕТЕЙ».
- Л.С. ВЫГОДСКИЙ «ВОПРОСЫ ДЕТСКОЙ ПСИХОЛОГИИ».
- Т.Л. ШИШОВА « КАК ПОМОЧЬ РЕБЕНКУ ИЗБАВИТЬСЯ ОТ СТРАХОВ».
- **А.Ю.ТАТАРИНЦЕВА, М.Ю. ГРИГОРЧУК « ДЕТСКИЕ СТРАХИ».**

БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ

