

Развитие творческой
деятельности младших
школьников на уроках
литературного чтения в
УМК «Начальная школа
XXI века»



Приоритетные цели :

1. Целостное гармоничное развитие личности, формирование общих способностей и эрудиции в соответствии с индивидуальными возможностями и особенностями каждого.
2. Становление элементарной культуры деятельности, овладение основными компонентами учебной деятельности.
3. Формирование готовности к самообразованию, определенный уровень познавательной культуры и познавательных интересов учащихся.

Развитие младшего школьника

- Сформированное умение школьников использовать свои знания в нестандартных ситуациях;
- Сформированное умение добывать знания;
- Сформированное умение осознавать свое незнание, находить причину сделанной ошибки, сравнивать результаты своей деятельности с эталоном;
- Высокий уровень психических процессов, особенно важных для деятельности учения: воображения, мышления, связной речи.

Принципы обучения

- 1. Интеграции
- 2. дифференциации :
- Разноуровневое обучение по принципу «труднее – легче»;
- Обучение в индивидуальном темпе;
- Обеспечение педагогической поддержки.

Белгородский региональный институт
повышения квалификации и
профессиональной переподготовки
специалистов

**Областной семинар учителей
начальных классов**

Программа

**Особенности обновленного
курса «Литературное чтение»
в УМК «Начальная школа
XXI века**

Начальная школа XXI века



Белгород 2008

ЦЕЛИ:

- формирование читателя-школьника с развитыми нравственными и эстетическими чувствами, способного к творческой деятельности;
- формирование и совершенствования всех видов речевой деятельности младшего школьника;
- знакомство с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы

Концепция –литературное развитие младшего школьника

- Формирование уровня начитанности.
- Постоянное развитие интереса.
- Формирование у школьников специальных читательских умений.
- Умение работать с текстом.
- Умение работать с детскими книгами, справочной литературой, энциклопедическими материалами.


Умения:

- ◆ Умение читать (вслух и молча);
- ◆ Умение читать (владение способами чтения);
- ◆ Умение владеть видами чтения:
 - просмотровое;
 - изучающее;
 - ознакомительное;
 - поисковое.

7 образовательный линий:

- Развитие навыка чтения;
- Развитие восприятия художественного текста;
- Развитие литературоведческих представлений и понятий;
- Развитие речевых умений;
- Развитие творческой деятельности;
- Формирование и развитие читательских умений;
- Нравственно – эстетическое воспитание личности.

Моделирование

1. Модельный план.
 2. Картинный план.
 3. Эскизно-модельный план.
 4. План-схема «экологических отношений» между героями.
 5. Таблицы для сравнения героев.
- 

Модельный план

В.Бианки «Лесной Колобок – Колючий бок»



- СТАРИК



- МЕДВЕДЬ



- ЕЖ



- ЛИСА



- ВОЛК

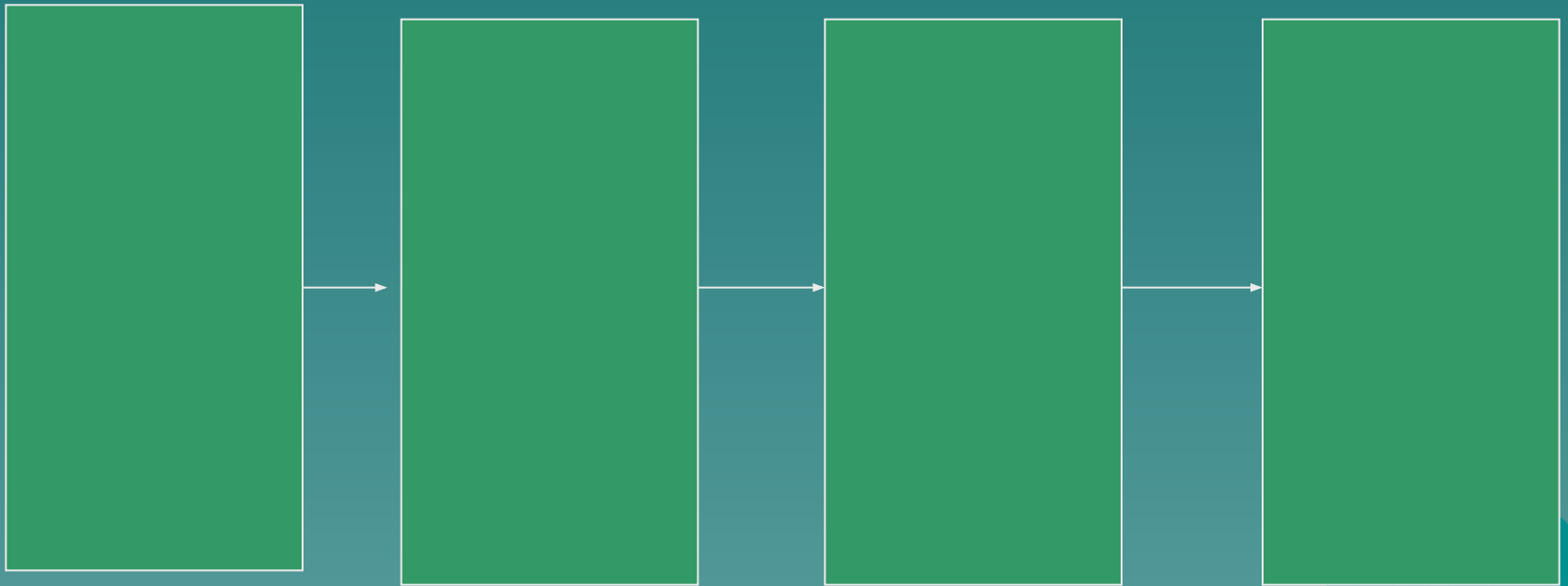


ПРИДУМАЙ ПРОДОЛЖЕНИЕ СКАЗКИ

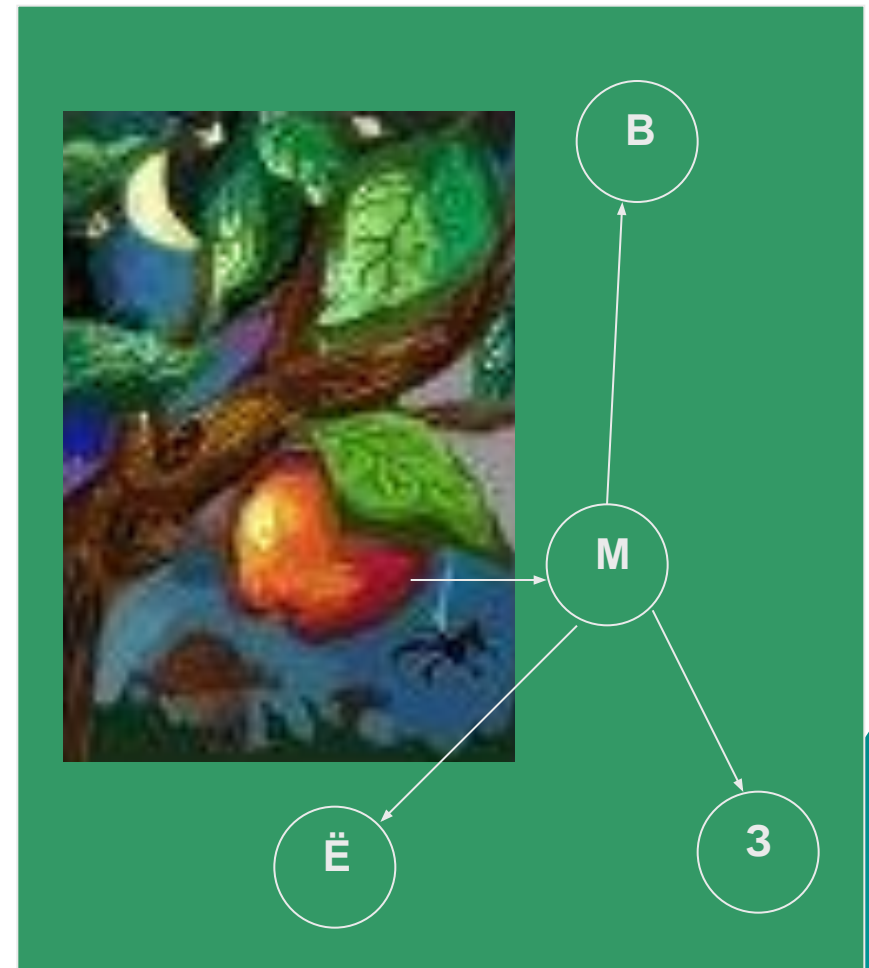
Картинный план

Шарль Перро «Подарки феи»

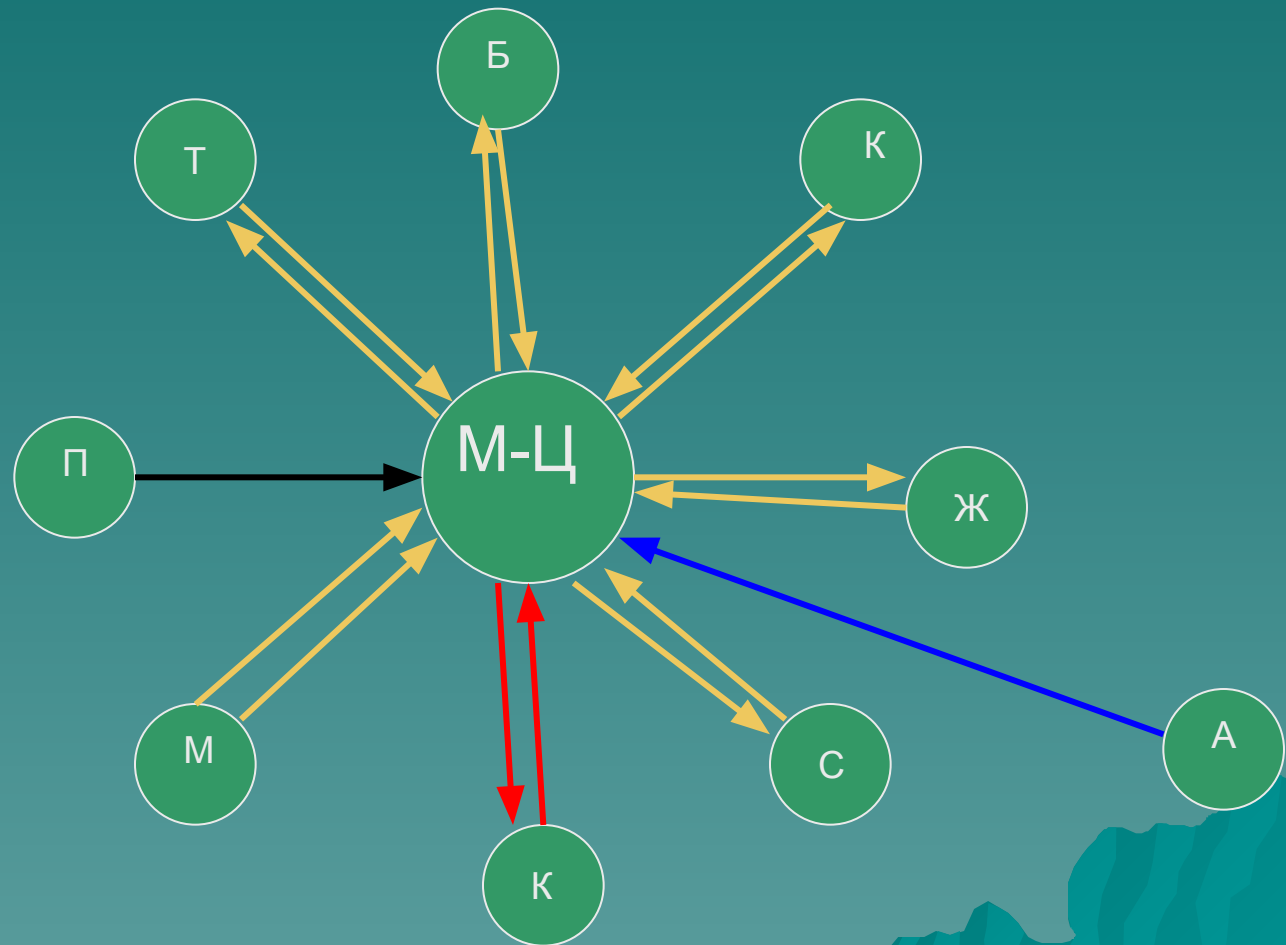
- ◆ Раздели сказку на части. Составь план. Запиши или нарисуй.



Эскизно – модельный план В.Сутеев «Яблоко»



План –схема «экологических отношений» между героями *К. Чуковский «Муха – Цокотуха»*



Таблица

Князь Гвидон	Царевич Нехитёр-Немудёр

Творческая деятельность младших школьников

1 класс	2-3 классы	4 класс
Иллюстрация к прочитанному произведению	План-схема, раздели и запиши или нарисуй	Умение составлять: модельный, картинный, эскизно-модельный планы, схемы «экологический отношений», сравнительные таблицы.
Участие в коллективном сочинительстве небольших сказок, историй	Участие в сочинительстве, сочинение (по аналогии) загадок, потешек, небылиц, сказок, забавных историй с героями изученных произведений	Умение написать небольшое сочинение. Изложение по текстам литературных произведений. Сочинение сказок, загадок, потешек.
Участие в коллективном сочинительстве стихотворений	«Дописывание», «Досказывание», сочинительство четверостиший, акrostихов.	Сочинительство, умение писать отзывы, аннотации на книги, составлять каталожную карточку

<p>Разыгрывание небольших литературных произведений, участие в театрализованных играх.</p>	<p>Участие в коллективной творческой работе – творческой мастерской: «Дорога сказок », «Мир сказок », «Город героев» и т. д., подготовка и проведение литературных игр, конкурсов, утренников, уроков-отчетов.</p>	<p>Умение воспроизводить сценические действия (по сюжетам небольших произведений) в играх-драматизациях, игровых диалогах, театральных играх.</p>
<p>Чтение текста по ролям, рассказывание небольших сказок и историй от лица героев</p>	<p>Пересказ сказок от лица одного из персонажей, придумывание продолжения произведения, изменение начала и продолжения произведения.</p>	<p>Чтение и пересказ от имени героев произведения, сочинение истории по данному началу, продолжению, концу.</p>
<p>Творческие задания в печатных тетрадах: «Рассыпались» слова. Прочитай правильно. Сделай рисунок к тексту и др.</p>	<p>Творческие задания в печатных тетрадах: Схема. Соответствие. Проталинки и др.</p>	<p>Творческие задания в печатных тетрадах: Поиск. Кроссворд. Проба пера.</p>
<p>Появление интереса к словесному творчеству, желания работать с детской книгой.</p>	<p>Иллюстрирование книг-самоделок, создание собственных страничек в коллективных книгах-самоделках, стремление работать со справочной литературой.</p>	<p>Сочинение собственных произведений, создание книжек – малышек со «своими» авторскими работами, умение работать с детскими книгами и справочной литературой</p>



Спасибо!