

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

Юго-Восточное окружное управление образования

ГБОУ средняя общеобразовательная школа

Российско-Словацкой дружбы № 1934

Юридический адрес: 109451 г. Москва, Мячковский бульвар, д. 7, корп. 1

Тел: (499) 722-77-15, факс: (499) 722-77-15, e-mail: sch1934@uvuo.ru

Методическая разработка

«Использование проектного метода по организации совместной детско-родительской деятельности на основе русских народных сказок»



Разработчики:

Асланова Юлия Алексеевна,

старший воспитатель,

высшая категория,

Астахова Ольга Владимировна,

Васильева Татьяна Михайловна,

Воспитатели первой квалификационной категории,

средней группы

Дата разработки: 2015 год

Методическая разработка рассмотрена на заседании методического совета ДО
и рекомендована к использованию в реализации образовательных областей
«Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» в разделах
«Приобщение к художественной литературе» и «Ознакомление с искусством»

Приказ от « » 2015 г. №__

Аннотация

Методическая разработка посвящена проблеме развития дошкольников средствами русских народных сказок через организацию совместной детско-родительской деятельности на основе проектного метода.

Методическая разработка может быть полезной для педагогов детского сада и семьи, так как в ней содержится практический материал по познавательному, социально-коммуникативному, речевому, продуктивному и двигательному взаимодействию с детьми, направленному на успешную реализацию Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Введение

Поводом для создания проекта послужило следующее событие. Ребенок принес в группу неизвестное сверстникам растение и предложил отгадать, что это за растение. Дети совместно с педагогом стали внимательно его осматривать и обнаружили висящие на веточке зеленые стручки. Хозяин растения объявил, что в стручках находятся бобы. Мальчик рассказал, что мама прочитала ему сказку «Петушок и бобовое зернышко». На вопрос, что такое бобовое зернышко мама сразу ответить не смогла. В семье было решено разобраться с бобовыми культурами, посадить боб в землю и узнать, что будет дальше.

Дети тоже захотели послушать сказку про петушка и бобовое зернышко. Так было положено начало проектной деятельности, посвященной году литературы в России.



Цель:

Организация на основе чтения русских народных сказок совместной деятельности детей и взрослых с использованием проектного метода.

Задачи:

- приобщать детей к чтению художественной литературы на примере русских народных сказок;
- создавать развивающую среду для возникновения различных видов совместной деятельности;
- пробуждать и поддерживать интерес к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми на основе дружелюбия и сотрудничества;
- формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество;
- создавать ситуации для проявления детской инициативы, творческой, игровой, познавательной, речевой активности;
- обогащать знания родителей о способах взаимодействия с детьми в проектной деятельности;
- вызывать удовольствие от общения со сказками, желание слушать их и участвовать в соответствующих возрасту видах деятельности.

Предполагаемый результат:

Мы предполагаем, что чтение сказки и организация на ее основе разнообразных видов деятельности:

- развивает активность, инициативность детей в познавательном, речевом, игровом, художественно-эстетическом взаимодействии;
- вовлечет в совместную деятельность семьи воспитанников;
- создаст атмосферу творчества по содержанию сказки, **если мы организуем в педагогической практике:**
- развивающую среду;
- совместное обсуждение прочитанного;
- совместную познавательно-исследовательскую, игровую, продуктивную и другие виды деятельности;
- партнерское участие семьи в проектной деятельности;
- включение детьми опыта совместной деятельности с педагогами и родителями в самостоятельную деятельность;
- социальное принятие продукта детского творчества.



СТРУКТУРА МЕТАДИЧЕСКОЙ РАЗРАБОТКИ

Неделя первая (подготовительный этап):

- общение с родителями, приглашением принять участие в проекте;
- выявление и утверждение инициативной группы родителей, совместное обсуждение с ней цели и задач проекта, а также составление плана деятельности;
- распределение обязанностей между педагогами и инициативной группой родителей по реализации проекта;
- создание развивающей познавательной, предметно-игровой среды для организации различных видов детской деятельности;
- составление памяток и рекомендаций по правилам чтения художественной литературы;
- анкетирование родителей «Интересы семьи», «В чем воспитательная сила книги в семье»
- оформление книжного уголка

Неделя вторая и третья (основной этап)

- Данный этап включил в себя интеграцию образовательных областей
- «Социальное – коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие» и представлен следующими видами детской деятельности:

1. Чтение сказок «Петушок и бобовое зёрнышко», «Бобовое зернышко» (беседа по содержанию и сравнению сказок (что общего и в чем разница);
2. Рассматривание иллюстраций художников к сказкам;
3. Беседы на тему элементарных правил поведения детей за столом, что бы не подавиться;
4. Мини-сочинение родителей с детьми продолжение сказки.



5. Просмотр мультфильма и диафильма «Петушок и бобовое зернышко»;
6. Сравнение мультфильма, диафильма с прочитанной сказкой выявление различий;
7. Театрализованные игры (настольный, пальчиковый театр, би-ба-бо, плоскостной театр, игра – драматизация);



8. Посещение библиотеки с рассматриванием экспозиции «В мире сказок»;



9. Презентация семейных проектов: «Зернобобовые растения», «Ремесло кузнеца» «Птицы»;



10. Создание в группе при содействии родителей воспитанников мини-музея;

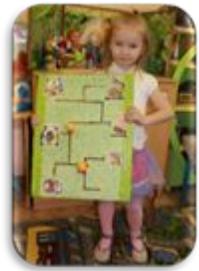
11. Разгадывание загадок про героев сказки; разгадывание семейных кроссвордов, проведение викторин и литературных игр по содержанию сказки;



12. Ручной труд (изготовление героев сказки из одноразовых тарелок и главного героя из ладошек);



13. Выставка детского творчества (совместное с взрослыми изготовление поделок из природного и бросового материала);



14. Опытнo-исследовательская деятельность («Как самим в домашних условиях сделать масло», «Посадка бобовых растений»);



15. Дидактические игры: игры – ходунки, «Помоги курочке спасти петушка», игра на развитие мелкой моторики «Разбери крупу», пазлы, разрезные картинки;



16. Подвижные игры «Петушиный бой» «Курочки» «Курочка и цыплята» «Петушок и дети»;



17. Создание совместно с родителями и детьми снежных скульптур героев сказки на участке группы.



18. Продуктивная деятельность по содержанию сказки (рисование «Петушок золотой гребешок», аппликация, лепка и т.д.);



19. Показ сказки малышам;



20. Показ спектакля детям родителями



Заключение

Мы считаем, что дети и родители стали участниками содержательного и увлекательного периода в жизни группы. Совместная деятельность по реализации проекта проходила при высокой активности детей во всех видах деятельности. Драматизация произведения и ее показ младшим группам создал ситуацию успешности детей, социального принятия их творческой деятельности. Родители увидели в детях равных партнеров по совместной деятельности, получили представление о содержании развития ребенка на основе художественной литературы. Наши воспитанники и их семьи выражают желание продолжить творческие встречи со сказками, дающие возможности для совместного со сверстниками познания, социализации, коммуникации, проявления инициативы и творчества.



Список использованных источников:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
2. Проект примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
3. Веракса Н.Е, Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников». Мозаика-Синтез. Москва. 2014 г.
4. Веракса Н.Е., Галимов О.П. «Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников». Мозаика-Синтез. Москва. 2014 г.
5. Н.А. Короткова «Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. Линка-Пресс, Москва, 2007 г.
6. О.В. Дыбина Интеграция образовательных областей в педагогическом процессе ДОО. Москва, Мозаика-Синтез, 2012 г.
7. В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе», Москва, Мозаика_Синтез, 2010 г.