


«Моя профессия воспитатель»



An illustration on the left side of the page shows four children and a cat peeking over a vertical line. From top to bottom: a small child with blonde hair and a yellow bow, a larger child with blonde hair and a red shirt, a child with blonde hair and a green bow, and a child with blonde hair holding a yellow cat. The text is positioned to the right of the children.

Выполнила:
студентка 1 курса
группы Б
заочного отделения
Клыгина Елена Саввична

Легенда о сотворении Богом воспитательницы

Когда Бог создал воспитательницу, он работал сверхурочно шестой день. Ангел, наблюдавший за ним, сказал: «Господь, Вы, однако долго трудились над этой фигурой!»

Бог ответил: «А ты видел, какие специальные пожелания к этому заказу? Она должна быть лёгкой во всём, но в то же время не из пластика, она должна иметь 160 подвижных частей. Нервы, как стальные тросы, колени, на которых одновременно могут сидеть десять детей, но сама она должна сидеть на детском стульчике. Она должна привыкнуть жить, склонившись. Её слова должны лечить всё: от шишек до душевной боли, а ещё у неё должно быть шесть пар рук»

Ангел покачал головой и сказал: «Шесть пар рук, - меня больше всего беспокоят три пары глаз, которые должна иметь воспитательница». «Будут они по стандартной модели?» - спросил Ангел.

Бог ответил: «Одна пара глаз для того, чтобы видеть через закрытую дверь, в то время как воспитательница спрашивает: «Что вы там делаете?», хотя она это уже давно знает.

Вторая пара - на затылке, этими глазами она видит то, что не обязана видеть. Но должна знать. И, конечно же, она должна ещё иметь два глаза впереди, которыми, глядя на шаловливого ребёнка, говорить: «Я тебя понимаю, и я тебя очень люблю! - не произнеся при этом ни слова».





«О Господь! – Сказал Ангел и дёрнул его тихонько за рукав, – Идите спать, а завтра продолжите свою работу».

Я не могу, – ответил Бог, – ведь уже близко к тому, чтобы совершить задуманное. Я уже сделал так, что она себя лечит, если заболевает, что она сможет порадовать 30 детей одним маленьким пирогом к дню рождения, что она шестилетних научит мыть руки перед едой без напоминания, убедит трёхлеток в том, что пластилин несъедобен и может внушить им, что ноги задуманы мной не для бега, а для ходьбы».

Ангел медленно обошёл вокруг модели воспитательницы. «Слишком мягкая», – вздохнул он. «Но зато стойкая, – сказал энергично Бог, – ты совсем не представляешь, что за воспитательница может делать и выдержать ВСЁ».

«А может она думать?»

«Не только думать, но и судить и примерять, – сказал Бог, – и забывать!» Ангел наклонился и провёл пальцем по щеке модели. «Здесь протекает, – сказал он, – Я же говорил Вам, что слишком много пытаетесь вложить в эту модель»

«Это не вода, – ответил Бог, – это слеза».

«Отчего она?»

«Она течёт от радости, печали, разочарования, боли и одиночества».

«Вы гений», – восхищённо сказал Ангел.

Бог задумчиво посмотрел на модель и сказал: «Слезка эта для того, чтобы не переполнить чашу её терпения».

Автор: Э. Венке

Перевод: Э. Анненковой

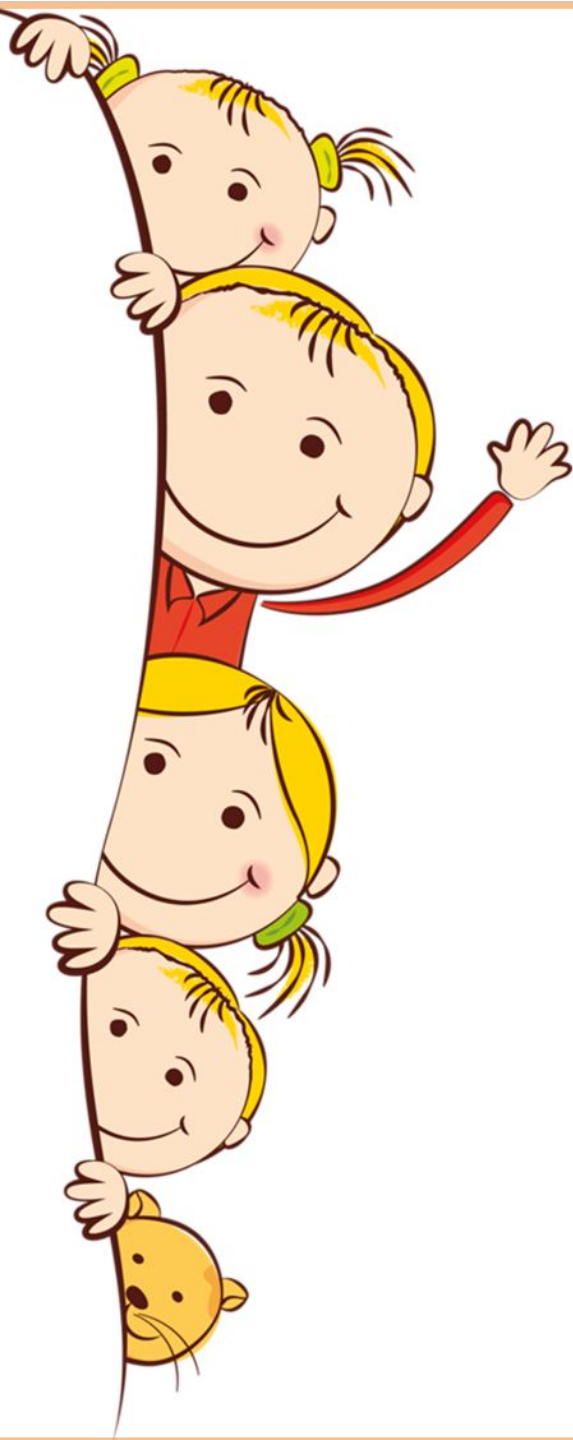
ЭТО МОЯ ГРУППА «РАДУГА»

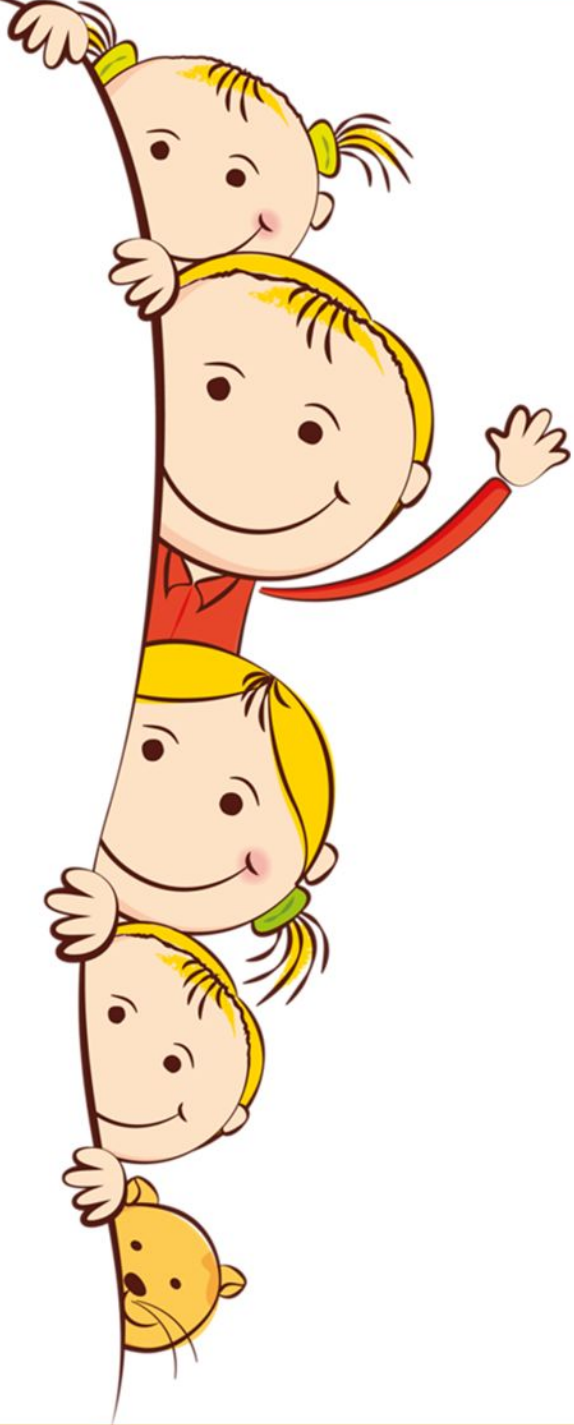


Что же это за профессия такая – воспитатель детей дошкольного возраста?

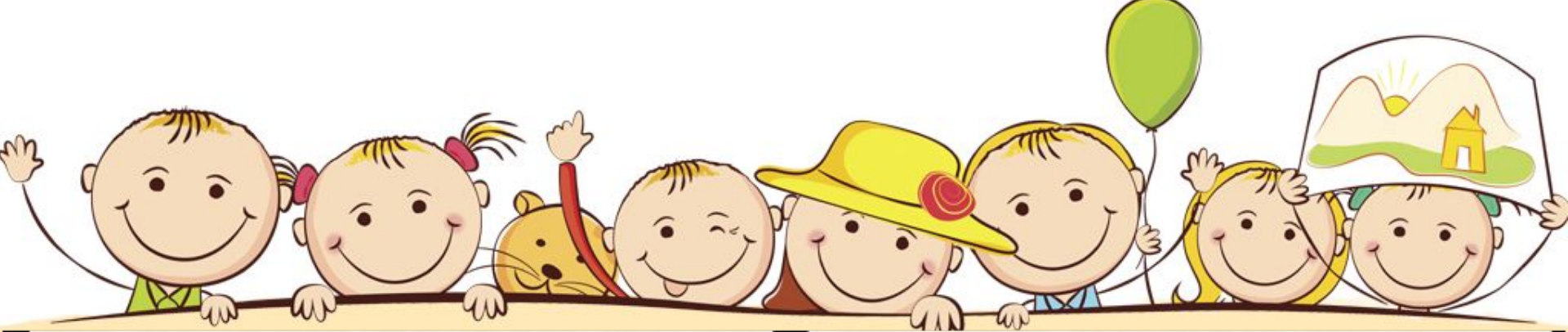
Это человек, призванный помочь родителям в воспитании детей. Воспитатель непосредственно отвечает за жизнь и здоровье детей, однако он не просто «присматривает» за малышами, но и организовывает совместную деятельность, игры, прогулки, развлечения в соответствии с возрастом детей. Создает в группе условия для успешной реализации воспитательно-образовательной программы.











Любовь к детям



Профессионализм



Умение общаться на-равных

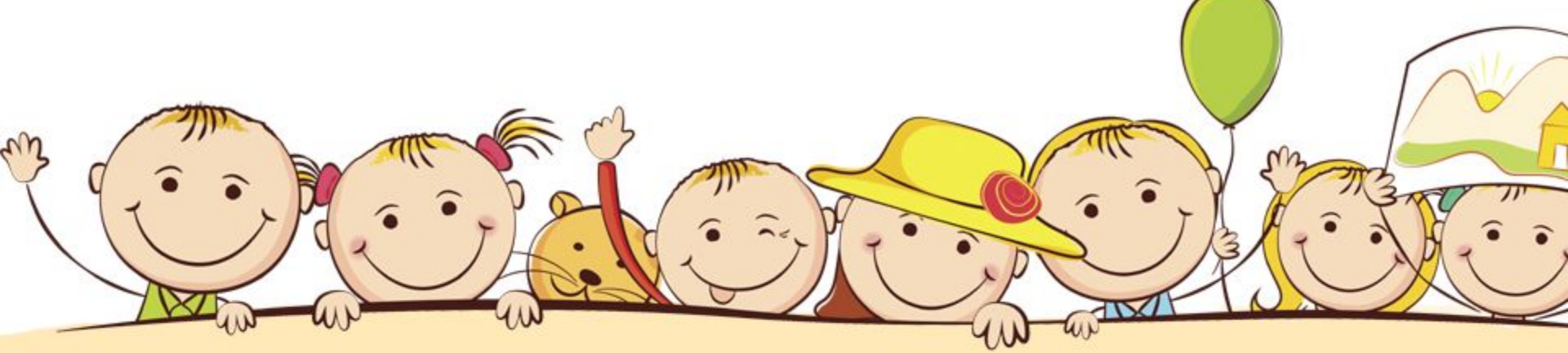


Стремление к развитию



Взаимодействие с родителями





«Моя профессия воспитатель»

