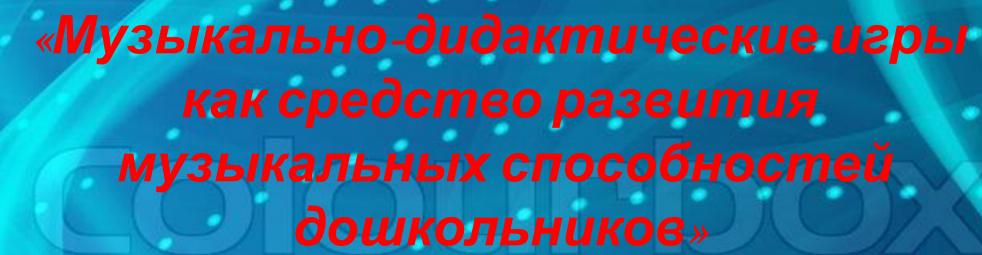


#### **ЛГМАДОУ ДСКВ №1 «Теремок»**



Музыкальный руководитель: Зинова Наталья Анатол Бевна







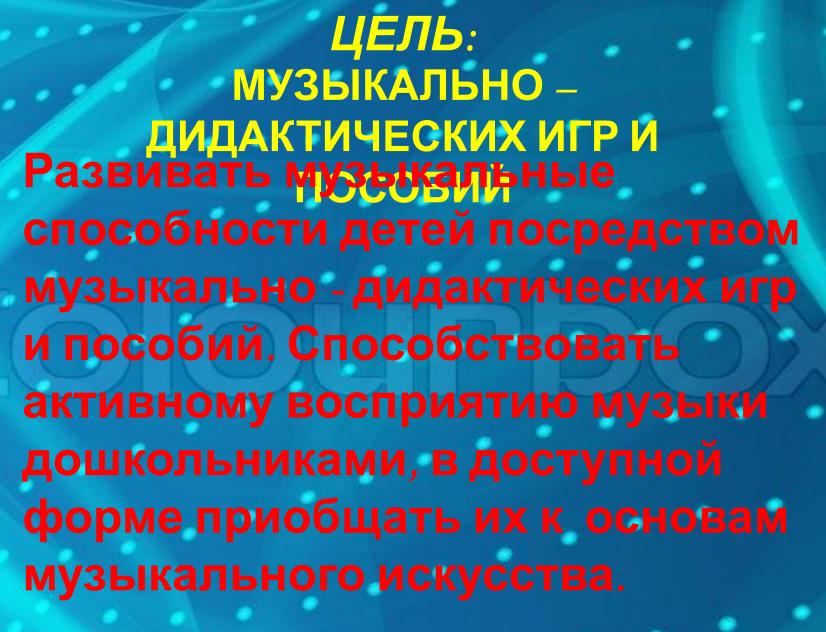
музыка -ОДНО ИЗ МОГУЧИХ СРЕДСТВ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ, ВОСПРОИЗВОДЯЩЕЕ ОКРУЖАЮЩУЮ НАС ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ В ЗВУКОВЫХ ОБРАЗАХ.











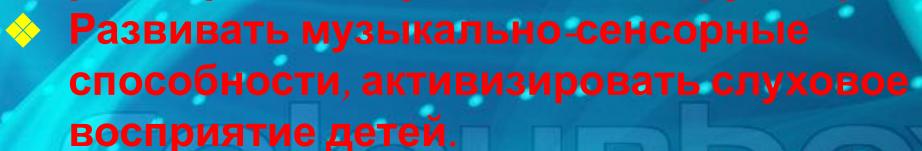






#### ЗАДАЧИ:

Приобщать детей к музыкальной культуре, расширять их музыкальный кругозор.



Формировать знания о средствах музыкальной выразительности и свойствах музыкального звука (высота, тембр, громкость, длительность), умение различать их в предлагаемых музыкальных произведениях.

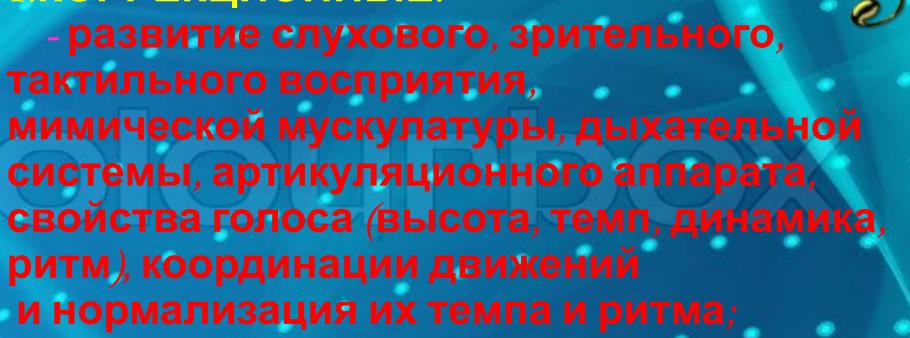
Прививать интерес к самостоятельной

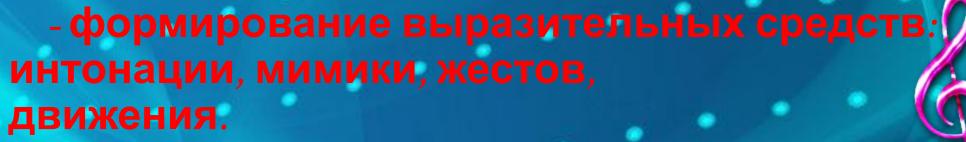






## ЗНАЧЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНО – ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР И 1. КОРРЕКЦИОННЕЕ:









#### 2.03ДОРОВИТЕЛЬНЫЕ:

- укрепление сердечно-сосудистой, двигательной систем, костно-мышечного аппарата;

- развитие моторики: общей, мелкой, артикуляционной;
- развитие «мышечного чувства» (способности снимать ЗАБДАЗАБТЫ (ф) в ическое напряжение); развическое реакции. Двической реакции.
- двигательным навыкам;

ПОИСТВИИ

- развитие музыкальных, творческих, коммуникативных способностей;
  - формирование умственных умений и





#### 4.ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

- воспитание общей музыкальности, речевой, двигательной культуры;

- эстетическое отношение к окружающему;

- развитие чувств, эмоций высшего порядка.

#### 5.РАЗВИВАЮЩИЕ:

- познавательную активность;
- устойчивый интерес к действованию;
- саморегуляцию и самоконтроль;
- внимание, память, мышление;
- ориентировку в пространстве.







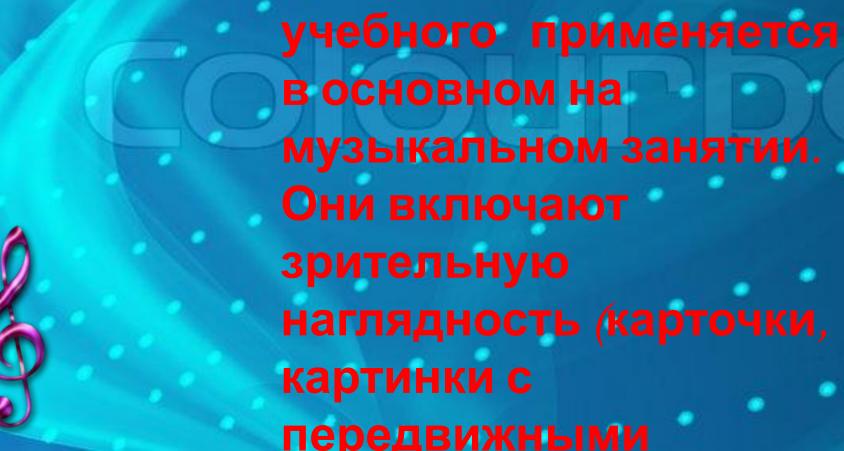
#### РАЗЛИЧИЕ МЕЖДУ МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИМИ ПОСОБИЯМИ И ИГРАМИ:



Музыкально-дидактическая игра имеет свой игровой сюжет, игровое действие, правила, которые необходимо соблюдать. Особенностью игр является то, что они могут использоваться детьми самостоятельно вне музыкальных занятиях.







Музыкально-

дидактическое

пособие в качестве







## КЛАССИФИКАЦИЯ МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ

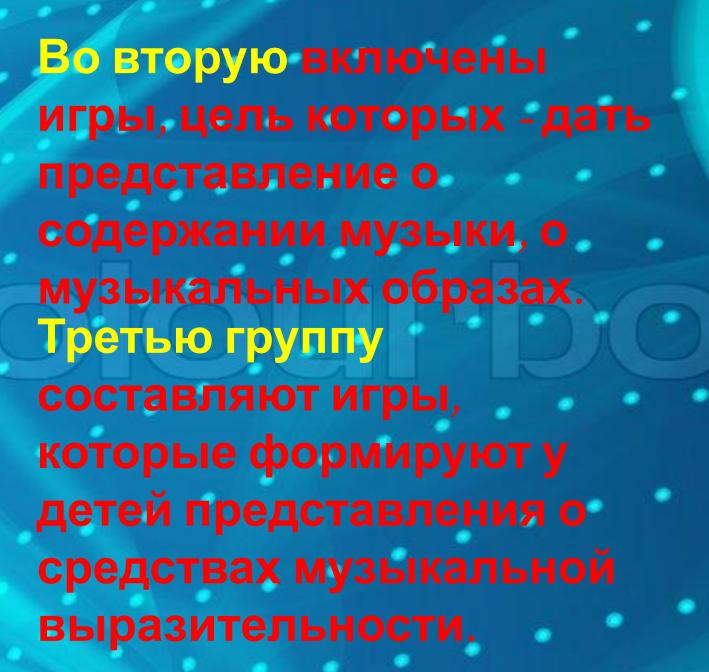


ТРИ ГРУППЫ:

К первой относятся игры, которые дают детям представление о характере музыки (веселая, грустная), музыкальных жанрах (песня, танец, марш).















### ПРИМЕНЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР И ПОСОБИЙ:



- **В ПРОЦЕССЕ**
- - ◆ В ПРОЦЕССЕ ИГРЫ НА ДЕТСКИХ

    МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ.





## СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



# BCETOBAM DA HOBBOTO!

