


Министерство образования Нижегородской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Нижегородский Губернский колледж»

**Портфолио по ПМ 02
Организация
различных видов
деятельности и
общения детей**

Выполнила: Шашкова Ю.
А.

Студентка гр. 44435



МДК 02.01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста

МДК 02.02. Теоретические и методические основы трудовой деятельности дошкольников

МДК.02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста

МДК. 02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству

МДК. 02.05. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом

МДК.02.06. Психолого - педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста

МДК 02.01.

***Теоретические и методические основы
организации игровой деятельности детей
раннего и дошкольного возраста***

**«Для ребят дошкольного возраста игра
имеет исключительное значение: игра для
них - учеба, игра для них - труд, игра для них
- серьезная форма воспитания... Игра для
дошкольников - способ познания
окружающего мира»**

Н.К. Крупская





[Empty box]

[Empty box]

[Empty box]

[Empty box]

[Empty box]

[Empty box]

[Empty box]

[Empty box]

[Empty box]



*Сюжетно-ролевая игра
«Дядя Степа - милиционер»*



*Сюжетно-ролевая игра
«Айболит»*



*Сюжетно-ролевая игра
«В театре»*



*Театрализованная игра
«Волк и семеро козлят»*



МДК 02.02.

*Теоретические и методические основы
трудовой деятельности дошкольников*

**«Нет и быть не может
воспитания вне труда и без
труда, потому что без труда во
всей его сложности и
многогранности человека
нельзя воспитывать»**

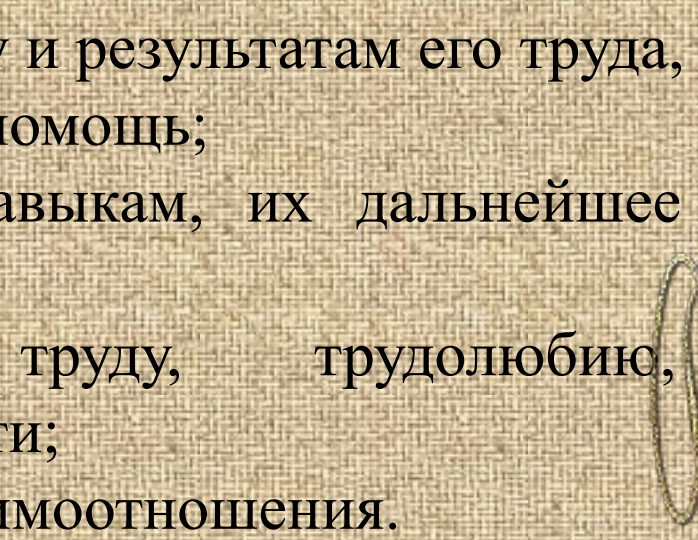
В. Сухомлинский

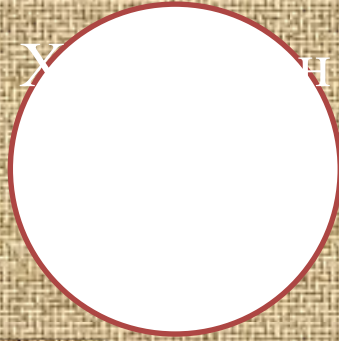
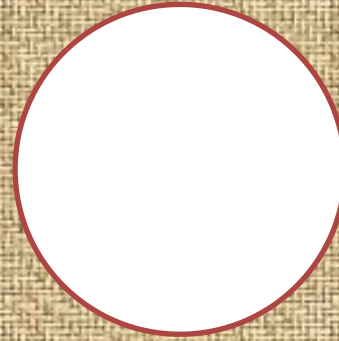




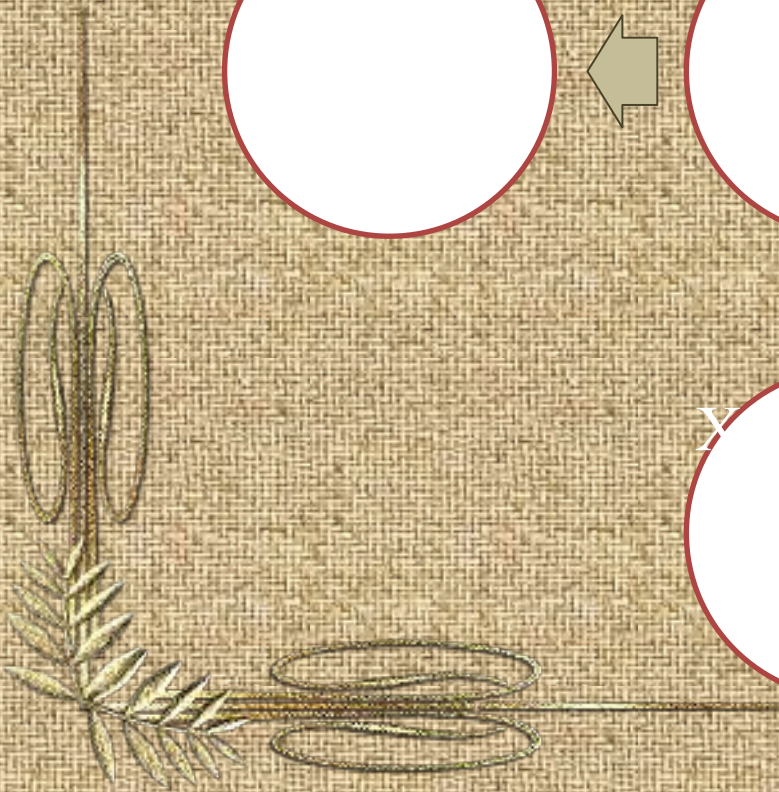
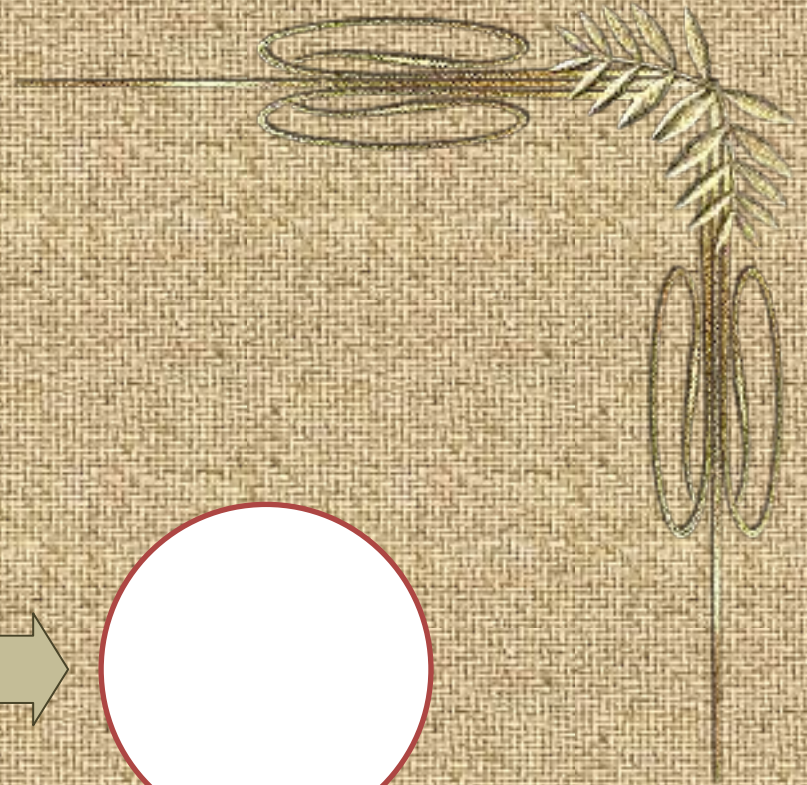
Цель трудового воспитания дошкольника - формирование положительного отношения ребенка к труду.

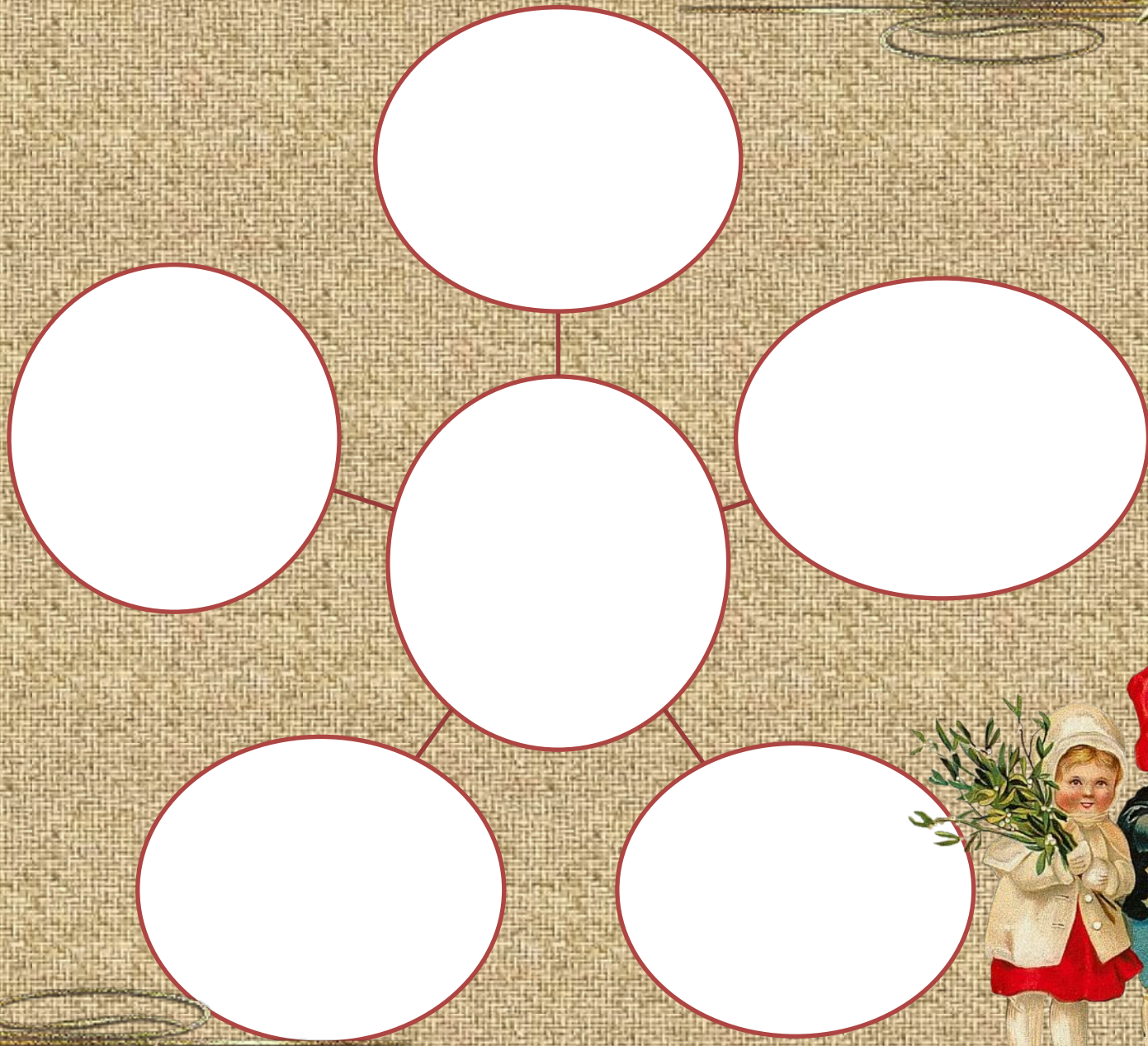
Задачи трудового воспитания в ДОО:

- ❖ познакомить с трудом взрослых;
 - ❖ воспитывать уважение к труженику и результатам его труда, стремление оказывать посильную помощь;
 - ❖ обучать трудовым умениям и навыкам, их дальнейшее совершенствование;
 - ❖ воспитывать интерес к труду, трудолюбию, ответственности, самостоятельности;
 - ❖ формирование положительные взаимоотношения.
- 



XMAS





ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДА ДОШКОЛЬНИКОВ

Поручения

Индивидуальные
Подгрупповые
Коллективные
Общие
Кратковременные
Долгосрочные
Эпизодические
Регулярные
Простые
Сложные

Дежурства

Индивидуальные
Подгрупповые
(по столовой;
в уголке природы;
подготовка к
занятиям)
Обязательные
Систематичные

Коллективный труд

Общий труд
Совместный труд

МДК.02.03.

Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста

Продуктивные виды деятельности дошкольника

это тот или иной способ деятельности ребенка,
цель которого получить продукт,
имеющий конкретный набор качеств.

В эту категорию входит:

изобразительная
и конструктивная деятельность



*МДК. 02.04. Практикум по художественной
обработке материалов и изобразительному
искусству*

На занятиях по конструированию и
художественному ручному труду
в ДОУ дети осваивают способы работы с материалом:

- ❖ бумага, картон;
- ❖ бросовый материал;
- ❖ природный материал;
- ❖ ткань.

Особенности

1. В результате получается конкретный продукт в виде рисунка, лепки, аппликации и т. д.
2. Образные виды деятельности (все по разному передают своё отношение через средства выражения).
3. Это художественные виды деятельности в процессе которых дети создают красивые вещи, используя средства выразительности(цвет, форма, пропорции и т. д.).

Нетрадиционные техники рисования

Природными материалами



Монотипия



Мятая бумага



Ватные палочки



Лепка

**Пластичный
способ**




**Конструктивный
способ**



**Комбинированный
способ**





МДК. 02.05.

***Теория и методика музыкального
воспитания с практикумом***

**«Музыка — могучий источник
мысли. Без музыкального
воспитания невозможно
полноценное умственное
развитие »**

В. Сухомлинский



Цель музыкального воспитания

Всестороннее развитие
творческой личности
дошкольника
средствами музыкального
искусства



Виды музыкальной деятельности

Восприятие
слушание
музыки

Исполнительство

Творчество

Для
слушания

Для
исполнения

Музыкально
дидактические
игры

пение

Музыкально –
ритмические
движения

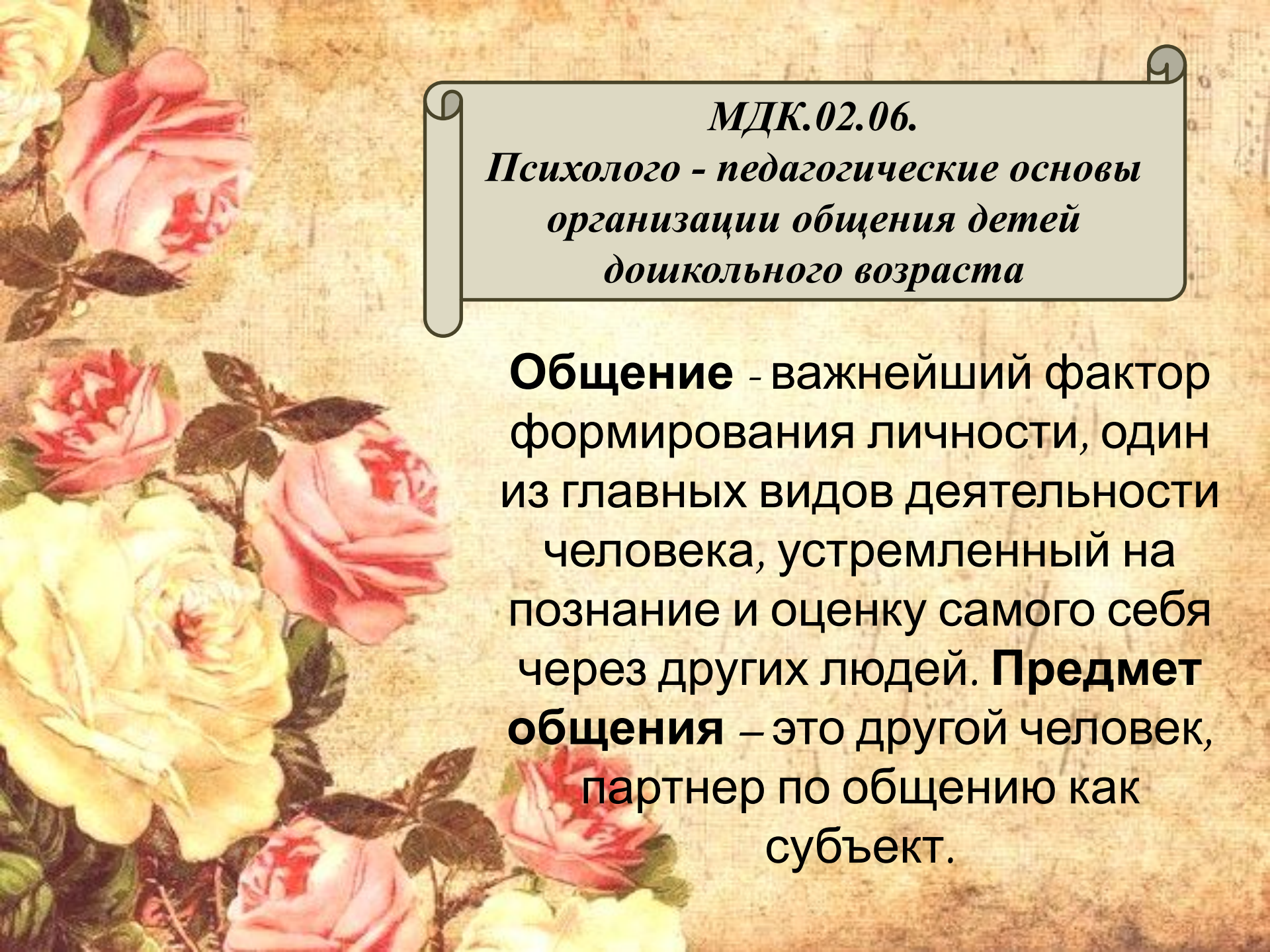
Игра на детских
музыкальных
инструментах

песенное

танцевальное

Музыкально-
игровое





МДК.02.06.

*Психолого - педагогические основы
организации общения детей
дошкольного возраста*

Общение - важнейший фактор формирования личности, один из главных видов деятельности человека, устремленный на познание и оценку самого себя через других людей. **Предмет общения** – это другой человек, партнер по общению как субъект.

Основные категории средств общения:

1. Экспрессивно - мимические средства общения (взгляд, мимика, выразительные движения рук и тела, улыбки)
2. Предметно - действенные средства общения (движения, позы, жесты, действия с игрушками)
3. Речевые средства общения (высказывания, вопросы, ответы, содержание которых ребёнок стремится передать или получить)



Роль общения в психическом развитии ребенка

- впервые рождается внутренний мир;
- формируется его сознание и самосознание;
- строится его личность
- происходит реальное развитие всех сторон его психики.



**«Духовная жизнь ребенка
полноценна лишь тогда,
когда он живет в мире
игры, сказки, музыки,
фантазии, творчества.
Без этого он- засушенный
цветок.»**

В.А.Сухомлинский