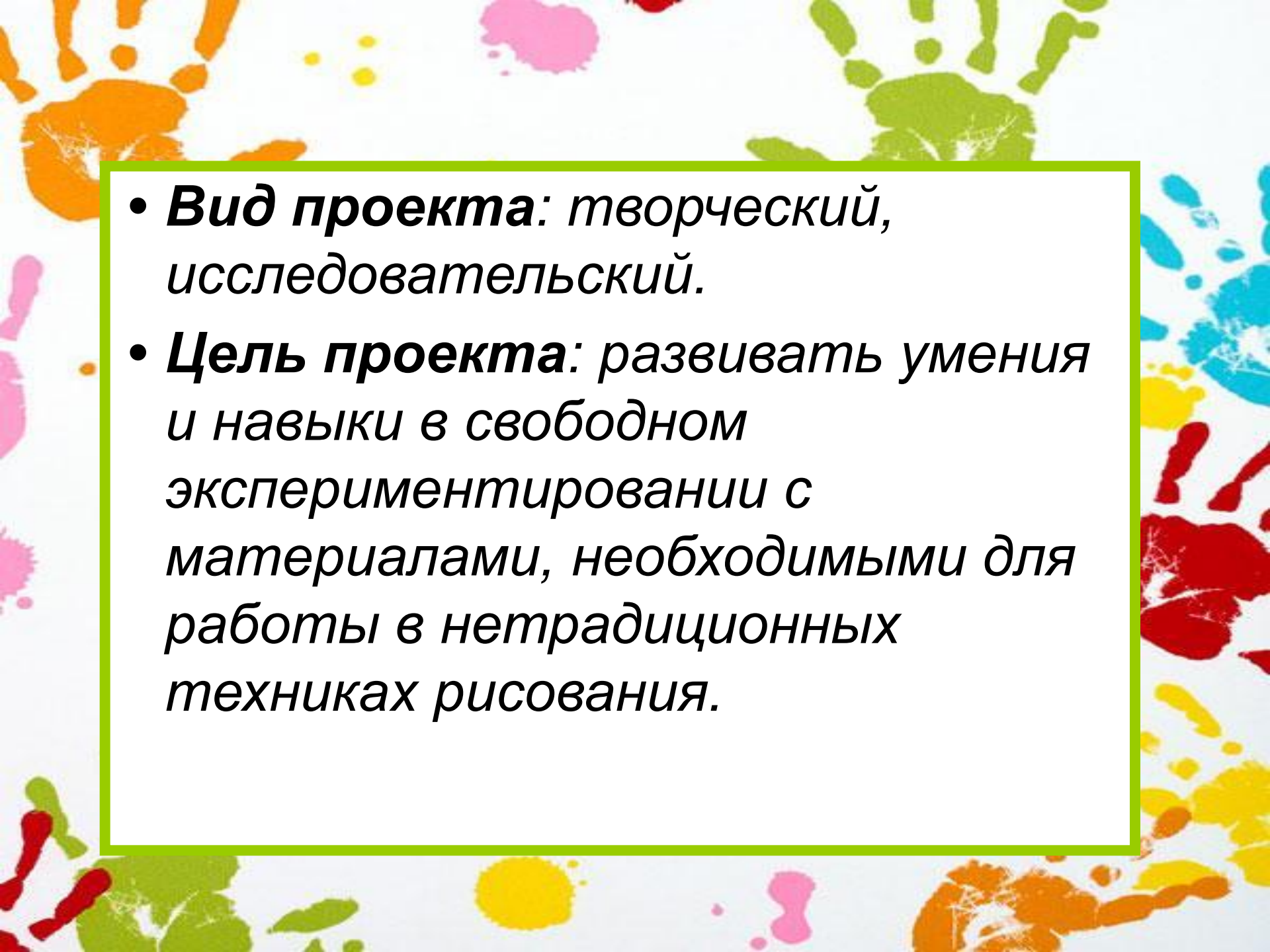




***Проектная работа
«Красоту творим мы!»***

*Воспитателя МБДОУ № 2
Шовгеновского района
Совбаковой Н.К..*

- 
- **Вид проекта:** творческий, исследовательский.
 - **Цель проекта:** развивать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных техниках рисования.

Методические задачи проекта:

- *развивать творческий потенциал,*
- *формировать у детей умение свободно владеть кистями разной фактуры, использовать дополнительные средства (палочки, колпачки пробки и т. д.)*
- *вызвать у детей интерес к творческой деятельности;*
- *помочь детям почувствовать свойства изобразительных материалов, способы использования и их выразительные возможности при создании рисунка.*
- *развивать чувство композиции, цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.*
- *развивать творческое мышление.*

Дидактические задачи проекта:

- **развивать важнейшие для художественного творчества умения, видеть мир глазами творца-художника;**
- **помочь детям почувствовать свойства изобразительных материалов, способы использования и их выразительные возможности при создании рисунка;**
- **учить детей цветом передавать настроение, состояние, отношение к изображаемому, экспериментировать с красками.**

Этапы реализации проекта

I этап – подготовительный:

1. Изучение и анализ научно-исследовательской, методической литературы, интернет – ресурсов по данной проблеме; подбор программно-методического обеспечения по данной проблеме; наглядно-демонстрационного, раздаточного материала.

2. Разработка содержания проекта: нетрадиционная техника рисования, в развитии творческих способностей детей дошкольного возраста»

3. Планирование предстоящей деятельности, направленной на реализацию проекта.

II этап – основной:

1. Создание условий, способствующих стимулированию развития творческих способностей детей старшей разновозрастной группы.

2. Формирование навыков художественной деятельности детей дошкольного возраста, организация совместной деятельности педагога, детей и родителей.

III этап – заключительный:

1. Диагностика эффективности проекта: соотнесение результатов с задачами.

2. Оформление детских работ.

3. Организация выставки для детей и родителей.

4. Анализ детских работ.

5. Презентация проекта на различных уровнях.

Нетрадиционные методы рисования:

- рисование пальчиками;
- рисование мыльными пузырями;
- рисование ладошкой;
- набрызг;
- граттаж;
- рисование свечой
- рисование пластилином;
- кляксография с трубочкой и т. д.

Модель реализации проекта

1. Работа с детьми:

- оформление альбома детских рисунков «Чудеса своими руками»;
- творческие отчёты - организация выставки работ кружка;
- «Чудеса чародея цвета»- игры с красками, цветом
- чтение художественной литературы; дидактические игры; беседы;
- диагностика с целью отслеживания результатов работы;
- пальчиковые игры.

Сотрудничество с родителями:

- помощь в оборудовании и оснащении материалом изобразительного уголка в группе;
- анкетирование родителей;
- совместная работа детей и родителей по намеченной тематике ДОУ;
- оформление фотоальбома кружка «Акварелька»;
- участие в викторинах и конкурсах.

Методическое сопровождение:

- организация предметно- развивающей среды, связанной с художественно-эстетическим развитием детей
- картотека нетрадиционных способов рисования;
- консультационный материал для родителей, педагогов;
- обобщение и распространение недоработанного материала ;

Достигнутые результаты:

1. Желание и умения детей самостоятельно творить, переживая радость творчества.
2. Умения детей использовать в изобразительной продуктивной деятельности разнообразные графические средства и нетрадиционные способы рисования.
3. Развитие у детей мелкой моторики рук, творческого воображения, композиционных умений цветовосприятия и зрительно-двигательной координации.
4. Сформированность практических навыков работы с бумагой и гуашью.

