

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №12 «Полянка»

Консультация для педагогов

**«Русский народный костюм,
как объект художественно-творческой
деятельности дошкольников»**



Подготовила:

Агапова Е.А., воспитатель первой кв. категории

МДОУ «Детский сад №12 «Полянка»

г. Тутаев, 2017

Наш народ издавна считался народом-земледельцем, и это, безусловно, повлияло на особенности национального костюма: его орнамент, покрой, детали.



Основным отличием национального костюма была многослойность, богатство отделки и простой, прямой или слегка расклешенный силуэт. Талия не подчеркивалась. Цвета в основном были яркими, радостными.



Основные комплекты русского женского костюма

Сарафанный комплект



Поневный комплект



Виды сарафанов



Более древний национальный КОСТЮМ - ПОНЕВНЫЙ

Понева – набедренная одежда, типа юбки, обязательная принадлежность костюма замужней женщины.



Виды головных уборов



кичка



КОКОШНИК



платок



коруна



СОРОКА

MyShared

Мужской костюм



Шапка (из сукна или войлока)

рубаша

пояс

Порты (штаны)

онучи

лапти

Дошкольное детство – это самоценный период в жизни человека, в котором формируются психические процессы, свойства и качества личности, время активной социализации ребенка, вхождения в культуру, пробуждения нравственных и патриотических чувств, воспитания духовности.



Организация ознакомления детей дошкольного возраста с русским народным костюмом



Младшая группа.

Цель: воспитание положительного эмоционального отношения к познанию истории и культуры русского народа

Задачи:

Дать представление об особенностях жизни русского народа, о русской национальной одежде.

Способствовать отражению представлений в разнообразных видах детской деятельности.

Познакомить с русским народным костюмом, его деталями, хранением одежды.

Воспитывать интерес к познанию русской истории.

Пути реализации ознакомления детей с русским народным костюмом

Рассматривание костюма для Иванушки и Аленушки.

Сюжетно-ролевая игра «Ряженье».

Хороводные игры.

Дидактические игры: «Одень кукол в русский народный костюм», «Подбери платочек к сарафану».

Рассматривание и сравнение сундука и шкатулки.

Украшение предметов русского национального костюма (сарафана, платка, фартука) рисованием, аппликацией.



Средняя группа

Цель: воспитание устойчивого интереса к познанию истории и культуры русского народа.

Задачи:

Дать представления об одежде различных сословий (крестьянин, купец, боярин), об особенностях быта русского человека (хранение одежды, украшений).

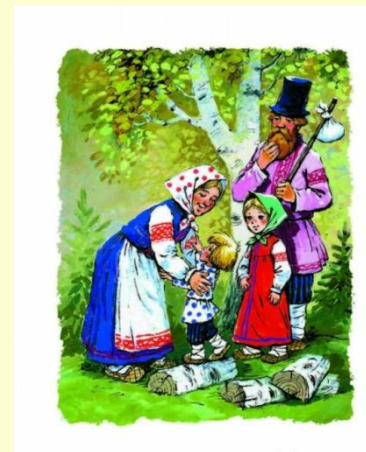
Активизировать в речи детей слова, отображающие представление о русской культуре.

Продолжать воспитывать интерес к познанию жизни русского народа.

Пути реализации ознакомления детей с русским костюмом

Рассматривание предметов (одежда разных сословий, шкатулка, сундук).

Рассматривание иллюстраций, где герои сказок в русских народных костюмах («Три медведя», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди» и др.)



Дидактические игры: «Подбери одежду», «Чего не стало», «Волшебный сундучок».

Украшение предметов одежды рисованием и аппликацией.

Театрализованная деятельность.

Старшая группа

Цель: воспитание интереса к культурному наследию русского народа.

Задачи:

Продолжать знакомить с русским народным костюмом, его особенностями, (будничная-праздничная одежда, мужская-женская, головные уборы зимние, летние), традициями вышивки.

Дать представления о традициях создания русского костюма.

Вызвать у детей желание участвовать в создании эскизов к народному костюму.

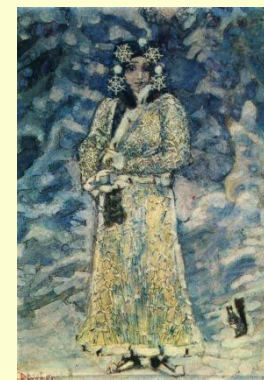
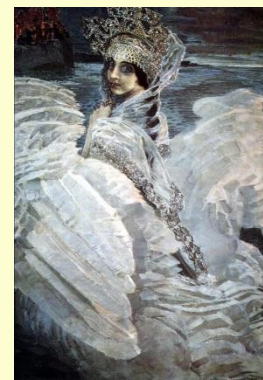
Пути реализации по ознакомлению детей с русским костюмом

НОД на темы: «Знакомство с русским народным костюмом», «Головные уборы в русском костюме».

Рассматривание репродукций картин русских художников (Васнецов «Аленушка», «Иван-царевич на сером волке», «Снегурочка», Врубель «Царевна-лебедь», «Снегурочка»).



Васнецов — «Аленушка», 1881 г.



Дидактические игры: «Одень куклу», «Назови части одежды», «Найди девичий или женский костюм», «Назови женский головной убор».

Раскрашивание человека в русском народном костюме.

Аппликация: вырежи и укрась передник, платок, рубаху, сарафан.

Лепка: «Герой моей любимой русской народной сказки».

Рисование: украшение отдельных элементов одежды орнаментом.

Подготовительная к школе группа

Цель: развитие устойчивого интереса к познанию изучаемой культуры.
Воспитание уважительного отношения к культуре других народов.

Задачи:

Знакомить детей с историей русского народного костюма его характерными чертами (функциональность, комплексность, декоративность, конструктивность), с названиями видов одежды.

Знакомить с русскими народными промыслами (создание элементов одежды, моделирование, женское рукоделие, способы украшения, символика русского костюма).

Знакомить с разными сословиями на Руси, с одеждой разных сословий (бояре, князья, горожане, ремесленники).

Развивать умение использовать полученные знания в творческих работах на занятиях и в самостоятельной деятельности.

Вызвать желание участвовать в создании атрибутов для театральной деятельности.

Пути реализации по ознакомлению детей с русским народным костюмом

НОД на темы: «Женский русский народный костюм», «Мужской русский народный костюм», «Образ русского человека», «Русские былинные богатыри».

Сюжетно-ролевая игра «Семья».

Дидактическая игра: «Подбери одежду владельцу».

Рисование человека в русском народном костюме

Лепка, ручной труд, аппликация.

Мимические – пантомимические этюды
(передача характера героя).

Изготовление атрибутов для театральной деятельности.



История России –
история людей;
корни человека –
в истории и
традициях
своей семьи,
своего народа,
в прошлом
родного края
и страны.





Спасибо за внимание.