

Управление образования Администрации муниципального района Туймазинский район
Республики Башкортостан
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад
компенсирующего вида №7 г.Туймазы муниципального района Туймазинский район
Республики Башкортостан

*Развитие речи детей дошкольного
возраста через театрализованную
деятельность.*

(Из опыта работы) Безбах Л.В.

Актуальность

- Актуальность Ясная и правильная речь - это залог продуктивного общения, уверенности, успешности. Театральная деятельность – это самый распространённый вид детского творчества. Она близка и понятна ребёнку, глубоко лежит в его природе и находит своё отстранение стихийно, потому что связана с игрой. Всякую свою выдумку, впечатления из окружающей жизни ребёнку хочется выложить в живые образы и действия. Входя в образ, он играет любые роли, стараясь подражать тому, что видит и что его заинтересовало, и, получая огромное эмоциональное наслаждение. Поэтому возникла идея - создания системы педагогических мероприятий по развитию речи детей дошкольного возраста через театрализованную деятельность.

Значение театрализованной деятельности

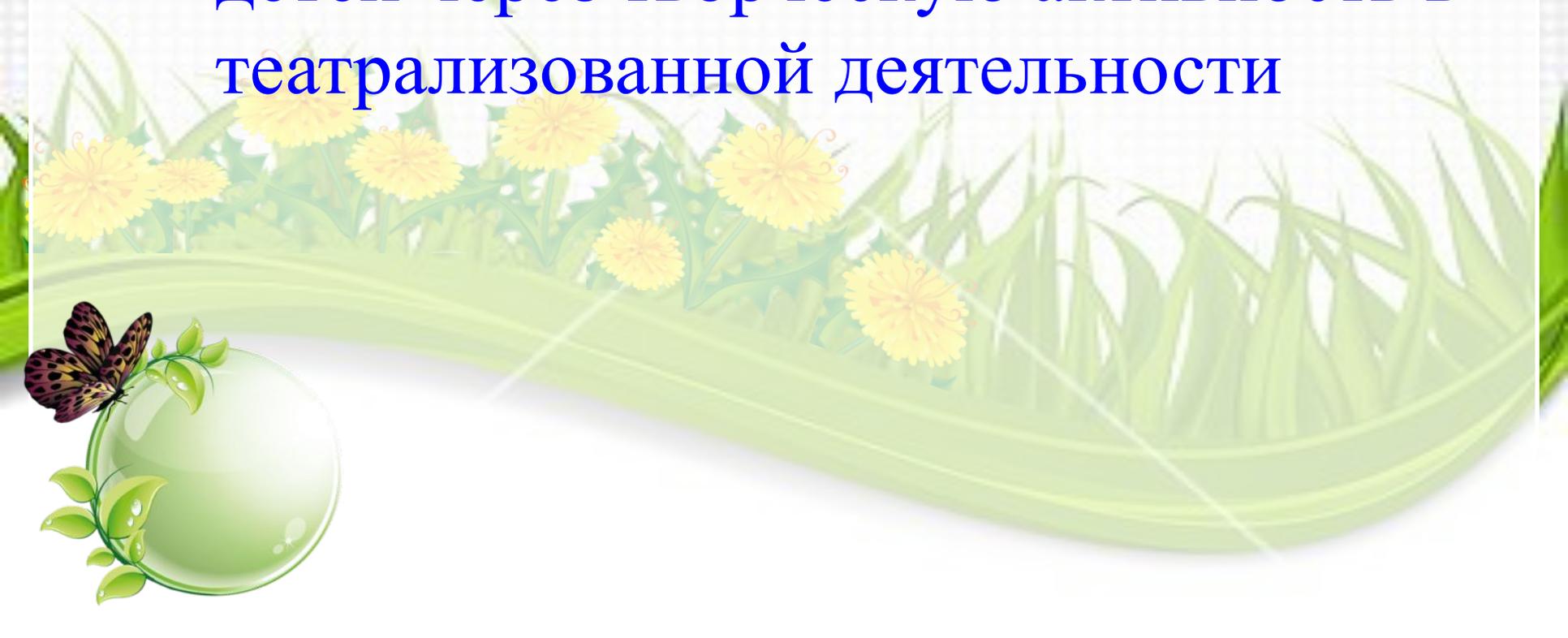
- Значение театрализованной деятельности помогает усвоению богатства родного языка, его выразительных средств появляется живой интерес к самостоятельному познанию и размышлению совершенствуется артикуляционный аппарат формируется диалогическая, эмоционально насыщенная речь улучшается усвоение содержания произведения, логика и последовательность событий дети получают эмоциональный подъём способствует развитию элементов речевого общения: мимики, жестов, пантомимики, интонации, модуляции голоса позволяет формировать опыт социального поведения стимулирует активную речь





Цель:

Создать условия для развития речи
детей через творческую активность в
театрализованной деятельности



Задачи :

Развить устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности;

Обогащать словарь детей, активизировать его;

Совершенствовать диалогическую речь, ее грамотный строй;

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово;

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами игрушками

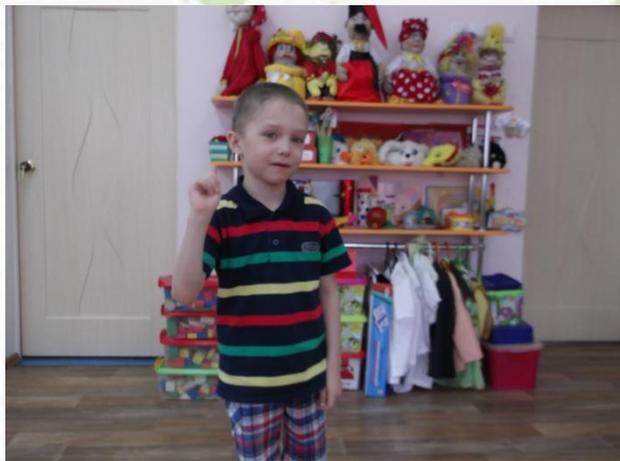


Театрализованная деятельность способствует развитию:

психофизических способностей (мимики, пантомимики);
психических процессов (восприятия, воображения, мышления, внимания, памяти и др.);
речи (монолог, диалог);
творческих способностей (умения перевоплощаться, импровизировать, брать на себя роль).



«Разминка театральная»

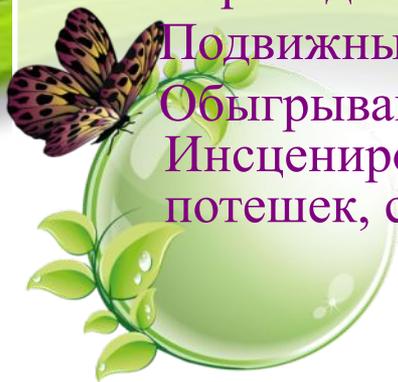


А теперь пора
пришла, общаться
жестами, да, да !Я
вам слово говорю, в
ответ от вас я жеста
жду.



Содержание деятельности

Содержание деятельности:
Артикуляционная гимнастика
Чистоговорки и скороговорки
Пластические этюды
Мимические этюды
Загадки
Упражнения на воображение
Упражнения на напряжение и расслабление мышц
Упражнения на имитацию движений
Хороводные игры
Подвижные игры с героями
Обыгрывание эпизодов
Инсценирование сказок, потешек, стихов



Созданы



- Созданы: картотеки игр и упражнений: «Развитие речевого дыхания», «Логоритмические упражнения», «Скороговорки и чистоговорки», «Играем пальчиками и развиваем речь», «Сказки к театрам», «Театральные игры», картотека мнемотаблиц. Оформлены: альбом: «Волшебный мир сказок» книга сказок с заданиями. Для родителей: рекомендации : «Домашний кукольный театр», «Расскажи детям сказку», консультации.

Предметно-развивающая среда



Предметно – развивающая среда: Для обогащения предметно – развивающей среды в группе оформлена театрализованная зона с участием родителей «Театр своими руками» . Были изготовлены персонажи сказок и атрибуты к ним из разных материалов. Дети на основе готовых кукольных театров продолжают разыгрывать сказки, составлять интересные и необычные рассказы, меняя героев и обстановку.



Инсценировка сказки «Лиса сирота»



Инсценировка сказки «Красная шапочка»



Виды театров

Виды театров
используемые в
работе:
пальчиковый,
настольный,
кукольный, на
каврографе,
костюмированный,
масочный, на
палочках, конусный,
би-ба-бо,
тарелочный.



Виды театра



Настольный



Плоскостной на коврографе



Костюмированный



Вывод

В процессе театрализованной игры расширяются и углубляются знания детей об окружающем мире;

Развиваются психические процессы: внимание, память, восприятие, воображение; активизируется и совершенствуется словарный запас, грамматический строй речи, Звукопроизношение, темп, выразительность речи;

Совершенствуется моторика, координация, плавность, переключаемость, целенаправленность движений;

Происходит коррекция поведения;

Развивается чувство коллективизма, ответственность друг за друга, формируется опыт нравственного поведения;

Стимулируется развитие творческой, поисковой активности, самостоятельности; участие в театрализованных играх доставляют детям радость, вызывают активный интерес, увлекают их.

Главная наша радость-интерес в глазах детей, желание общаться и появление у них фразовой речи.



Интернет-ресурсы

- ФОН
<http://cdn.vectorstock.com/i/composite/74.39/nature-background-with-map-earth-and-grass-vector-1447439.jpg>
- Шар с бабочкой -
http://img-fotki.yandex.ru/get/9062/37366204.57d/0_124eb2_81370f94_L.png
- Одуванчики -
<http://f-picture.net/lfp/i039.radikal.ru/o805/93/f7dd229a95fb.png/htm>
- Сеялка -
http://img-fotki.yandex.ru/get/4123/16969765.115/0_70af4_e8b6a294_M.png

