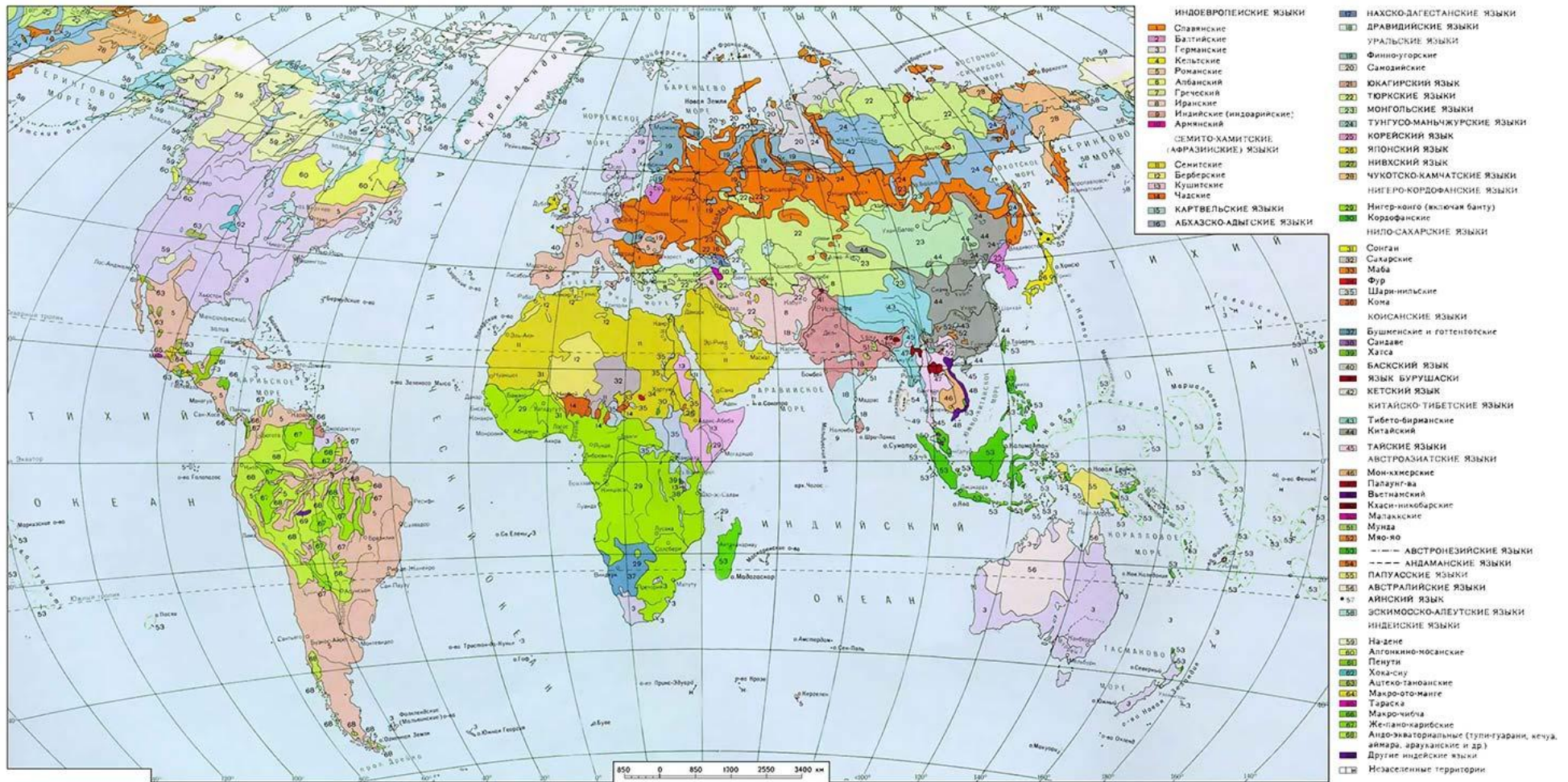




«Зима не лето, в шубу одета»

Орнамент в зимней одежде разных народов.





Абазины.



Абхазы.



Аварцы.



Агулы.



Адыгейцы.



Азербайджанцы.



Азербайджанцы.



Грузины.



Грузины.



Даргинцы.



Ингуши.



Кабардинцы.



Карачаевцы.



Армяне.



Лезгины.



Осетины.



Черкесы.



Чеченцы.



Кумыки.



Курды.



Балкарцы.

Народный костюм – яркое и неповторимое явление национальной культуры.



Русские



Коми-пермяки



Марийцы



Татары



Башкиры

Одежда ненцев



Национальная одежда.



- Зимняя одежда ненцев: женские шубы из оленьей шкуры и такие же головные уборы, отороченные мехом песца; верхняя и нижняя мужские малицы из оленьих шкур с пришитыми к рукавам рукавицами, капор из шкуры с головы оленя.

ТВОРЧЕСТВО НЕНЦЕВ

Искусство ненцев представлено меховой мозаикой, которой украшалась верхняя одежда, головные уборы, предметы домашнего обихода. Развита плетение украшений из тесьмы и разноцветных ниток, вышивка волосом оленя, резьба по дереву и кости.









ПЕЧОК – зимняя одежда



ЯРЫ - обувь



Одежда коренных народов Севера

















Национальная одежда Хакасов .

- Основным видом нательного белья служили у мужчин рубаха, у женщин - платье. Для повседневной носки их шили из хлопчатобумажных тканей, праздничные - из шёлка.
- Весной и осенью молодые женщины надевали распашной кафтан (сикпен или хаптал) из тонкого сукна двух типов: отрезной и прямой. Зимой носили овчинные шубы. Под рукавами женских выходных шуб и халатов делали петли, куда привязывали большие шёлковые платки. Зажиточные женщины вместо них привешивали длинные сумочки из шёлка вышитые бисером.
- Типичным женским украшением был нагрудник пого. Основу, вырезанную в виде полумесяца с закруглёнными рожками, обтягивали плисом или бархатом, обшивали перламутровыми пуговицами, кораллом или бисером в виде кругов и других узоров. По нижнему краю пускалась бахрома с мелкими серебряными монетками на концах. Пого готовили женщины своим дочерям перед свадьбой. Замужние женщины носили коралловые серёжки.
- Девушки до замужества носили множество косичек с накосными украшениями из кожи.
- Замужние женщины носили две косы. Старые девы носили три косички. Женщины, имеющие внебрачного ребёнка, были обязаны носить одну косу (кичеге).
- Мужчины носили косичку кичеге, с конца XVIII в. стали подстригать волосы "под горшок".



Одежда и украшения

Одежда народов Северного Кавказа имела много общих черт, ввиду схожести бытовых условий проживания и эстетических запросов, характерных для всего региона.

Изготавливалась она как из тканей как из тканей местного производства, так и из привозных: холста бязи, шелка, бархата и парчи.

Нательной одеждой мужчин и женщин были рубашки и штаны из холста или тонкой шерстяной ткани. В непогоду носили бурки и башлыки. Зимней одеждой были овчинные шубы, Их носили мужчины и женщины.















Зимняя женская одежда













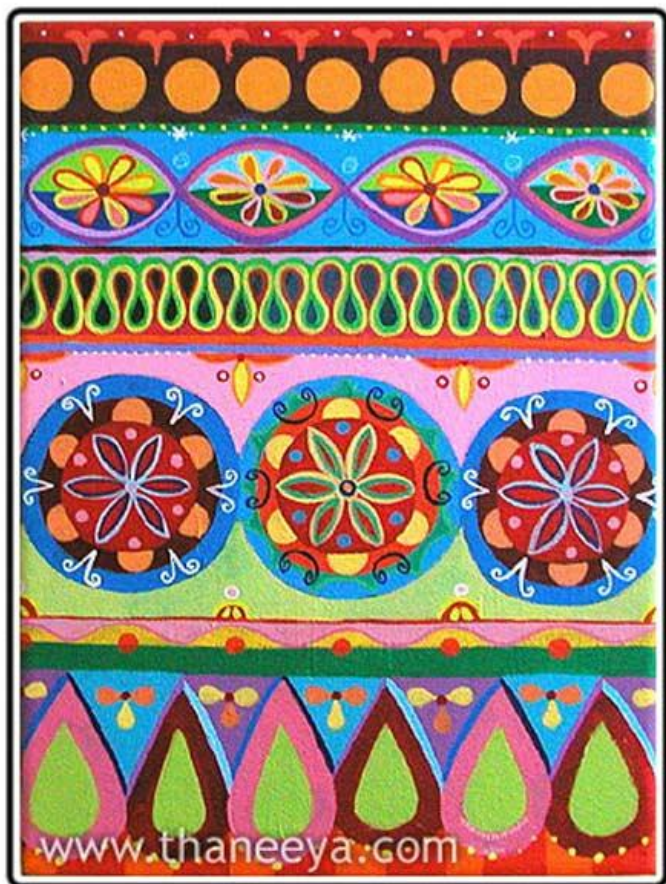
2s2b.ru







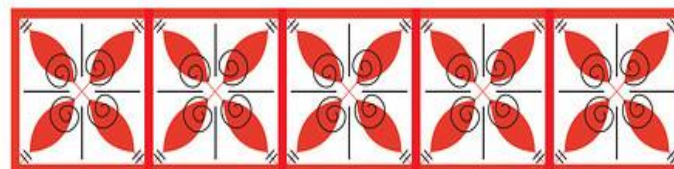
Орнаменты в одежде разных народов



ФОТОБАНК ЛОРИ · 2.384.776 · ФОТОБАНК ЛОРИ · 2.384.776 · ФОТОБАНК ЛОРИ · 2.384.7



ФОТОБАНК ЛОРИ · 2.384.776 · ФОТОБАНК ЛОРИ · 2.384.776 · ФОТОБАНК ЛОРИ · 2.384.7

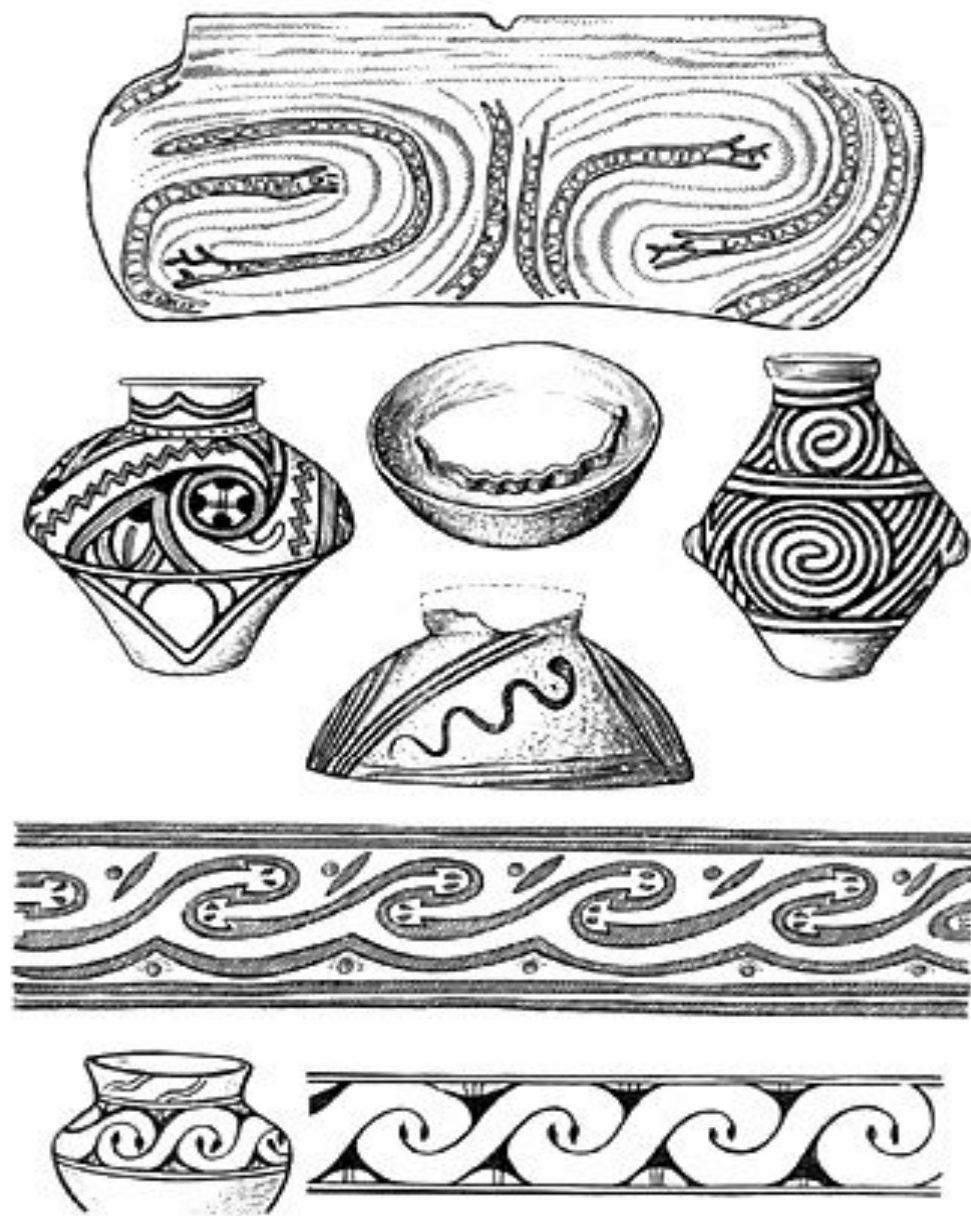


Декоративные полосы с Мезенской росписью

© Татьяна Февральская / Фотобанк Лори

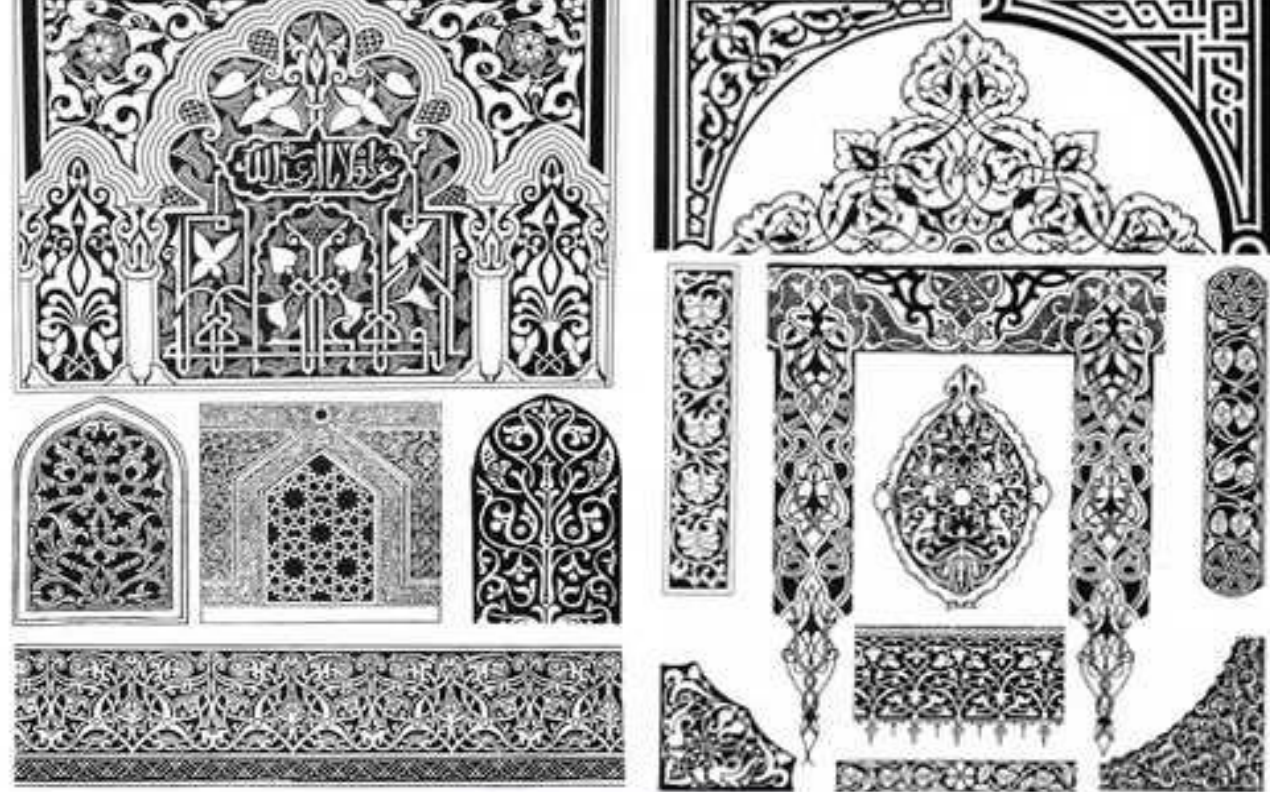


lori.ru / 2.384.776

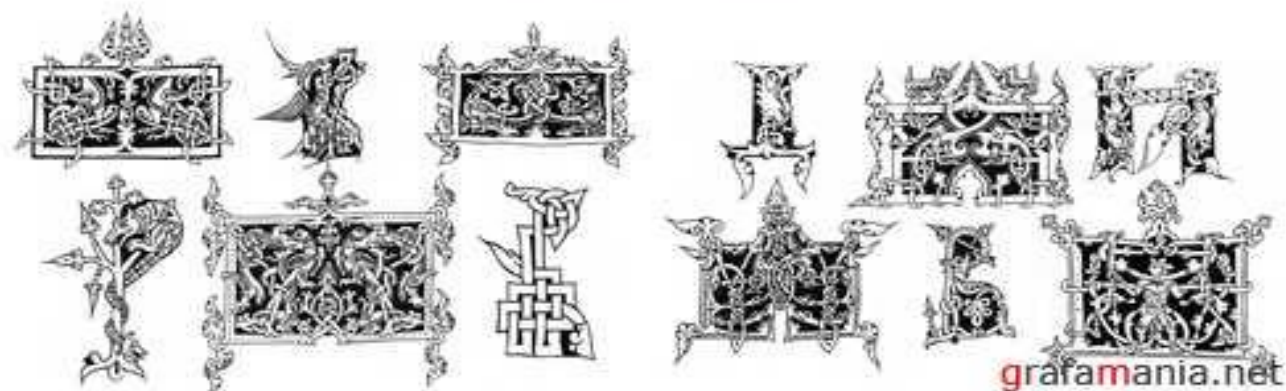


ЗМЕИНЫЙ УЗОР.

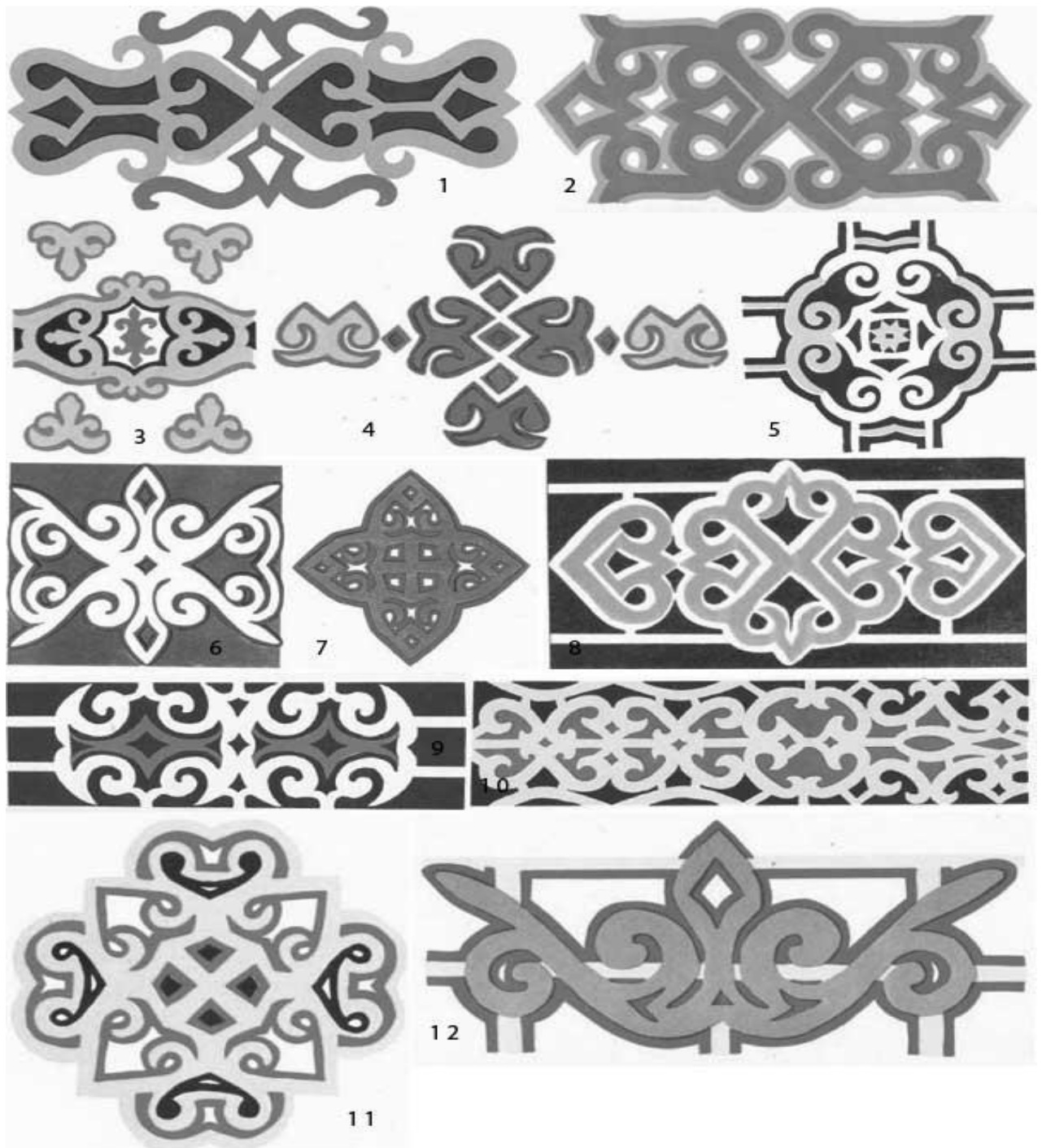
Змея (уж) как символ дождя



СТИЛИ И ОРНАМЕНТЫ НАРОДОВ МИРА













Правду говорят:

«Зима, не лето, в шубу

одета»

