А. ДЮРЕР «ТРАВЫ»

Художник Дюрер писал большие многоцветные картины для храмов, но все это не мешало ему любоваться обыкновенными, ничем не примечательными, на первый взгляд, травами.

Презентация выполнена учителем начальных классов МБОУ лицея №6 г. Ессентуки
Шевченко Н.А.

А. ДЮРЕР «ТРАВЫ»

– Рассмотрите фрагмент «Трав»

По стебельку можно скользить пальцем, о клейкое молочко можно испачкаться, а об острый лист порезаться.

– Помните ли вы, как пахнет трава?

Представляете ли вы запахи разнотравья середины лета?

Какие ассоциации при рассматривании этого кусочка природы у вас возникают?

Обратите внимание на разную освещенность: на какие-то листики травы попал луч солнца, а какие-то оказались в тени. И все это подметил художник.

Такое внимательное отношение к каждой травинке, которая под ногами, позволяет художнику обнаружить ее особенность, неповторимость, открыть для будущих поколений красоту в простом.