



Мастер- класс:
«Использование технологии критического мышления в начальной школе.
Из опыта работы»
Боровик К.С.





Мышление развивается в проблемной ситуации, когда ребенок сам «собирает» понятия о предмете.

Л. Выгодский

Если возникшая мысль сразу принимается, то перед нами не критическое мышление.

Д. Дьюи

Критическое - не значит негативное, критика толерантна, конструктивна.

К. Поппер



Основа ТКМ –

трехфазная структура урока:

ВЫЗОВ

ОСМЫСЛЕНИЕ

РЕФЛЕКСИЯ



Структура урока в технологии РКМЧП

1 этап

Вызов

Приемы:

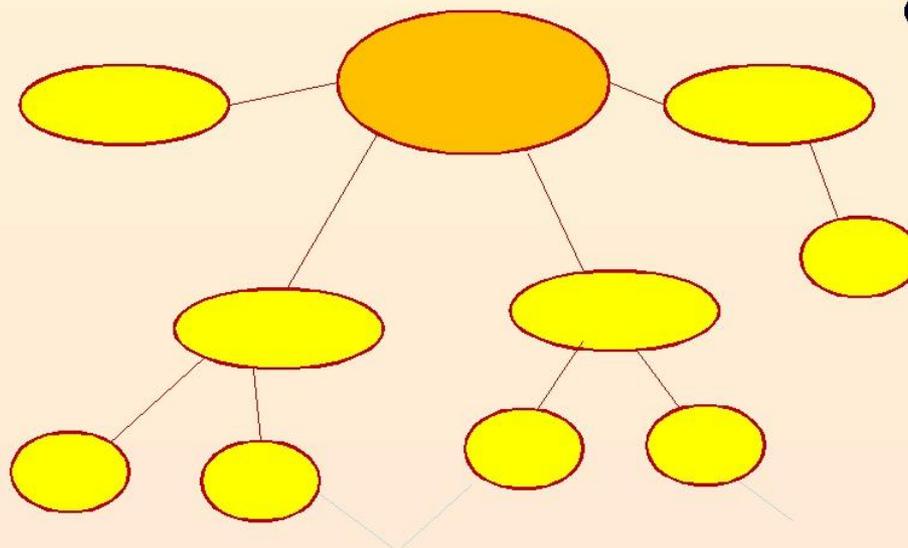
- **Верные, неверные высказывания**
- **Кластер**
- **Корзина идей**
- **Дерево предсказаний**



«Кластер»

- «гроздь» - это графическая организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия.

Приём «Кластер»
(гроздь)



Математика 2 класс



Чтение 2 класс

Примеры кластера



Приём «Кластер»

Окружающий мир. 2 класс, « Какие бывают животные?»



Приём «Корзина идей»



На доске рисунок корзины.
В нее будем условно собирать все,
что знаем по теме.

Русский язык 2 класс





Математика 2 класс



Окружающий мир 2 класс





Структура урока в технологии РКМЧП

2 этап

Осмысление

Приемы:

- **Инсерт**
- **Зигзаг**
- **Таблицы**

«Инсерт»

V <i>(осознать новые знания)</i>	+ <i>(исправить неверные предположен ия)</i>	- <i>(исправить неверные предположения)</i>	? <i>(побудить дальнейший интерес к теме)</i>
Я это знал	Это для меня абсолютно новое	Это противоречит тому, что я знал	Я хочу знать об этом больше

Окружающий мир 2 класс

Тема: Комнатные растения.

Как ухаживать за комнатными растениями?

- * самостоятельное чтение статьи в учебнике.
- **Пометки:**
- «V» - уже знал;
- «+» - новое для меня;
- «-» - думал иначе;
- «?» - не понял, есть вопрос.

Проверка понимания и первичное закрепление.

- - Что было для вас знакомым из прочитанного?
- - Что нового вы узнали для себя из этого текста?
- - У кого есть вопросы по тексту? Что осталось непонятным?



Давайте научимся КАК УХАЖИВАТЬ ЗА КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ

Чтобы комнатные растения всегда были здоровыми и красивыми, нужно правильно их разводить и заботиться о них. Мама Сережи и папа дали тебе советы, как ухаживать за комнатными растениями.

1. Большинство комнатных растений нужно ставить ближе к свету.
2. Нельзя поливать растения холодной водой. Вода должна быть комнатной температуры.
3. Обычно растения поливают летом каждый день или через день, зимой — реже.
4. Летом при поливе надо держать низко над горшком, чтобы почва не разбрызгивалась.
5. Многие растения нужно опрыскивать водой с помощью специального опрыскивателя.

6. Рыхлить почву лучше всего палочкой после полива, когда она немного просохнет. Рыхлят только на поверхности и только по краю горшка.
7. Один раз в месяц надо протирать большие листья растений влажной губкой или тряпкой.



Что из этих советов тебе уже было известно, а что оказалось новым? Опробуйте в классе практическую работу по уходу за комнатными растениями.

Комнатные растения очень разнообразны. Их родина — разные страны, где они живут в природе. У нас их разводят в домах и оранжереях.

1. Какие комнатные растения вы определили?
2. Где они растут в природе?
3. Почему у нас их разводят в тёплых помещениях?

Если тебе интересно, найди в дополнительной литературе, Интернете сведения о любых из комнатных растений. Подготовь сообщение.

Здесь ты можешь записать сказочную историю о каком-нибудь домашнем животном, придуманную по своему желанию.

4. Зарисуй картинку. Прими не менее трёх предложений в своём рассказе. Сравни их с другими рисунками на предыдущих заданиях!

Домашние животные	Домашние растения

Вот мой рассказ:

Однажды я увидел в магазине очень красивое растение. Оно было маленькое, но очень интересное. Я решил купить его домой. Когда я принёс его домой, я заметил, что оно очень любит свет. Я поставил его на подоконник. Через несколько дней я заметил, что оно стало расти быстрее. Я начал поливать его каждый день. Через неделю оно стало ещё красивее. Я очень люблю своё растение.



Структура урока в технологии РКМЧП

3 этап

Рефлексия

Приемы:

- **Кластер**
- **Эссе**
- **Таблицы**
- **Синквейн**
- **Ромашка Блума**
- **Шесть шляп**

«Ромашка Блума»





Шесть шляп мышления Эдварда де Боно



Факты и цифры



Эмоции и чувства



Что здесь не так?



Творчество и креативность



В основе – позитив!



Обобщения и выводы



Приём «Шесть шляп»



(чувства) - **Что вы чувствуете по отношению к герою?**



(оптимизм) – **Что хорошего можно взять из произведения для себя?**



(критик) - **Что плохого в поступках героев?**



(обобщение) - **Дайте совет герою или читателю.**



(учёный) - **Чему следует поучиться у героя.**



(творчество) - **Продолжите рассказ.**



*



**Спасибо
за внимание**

