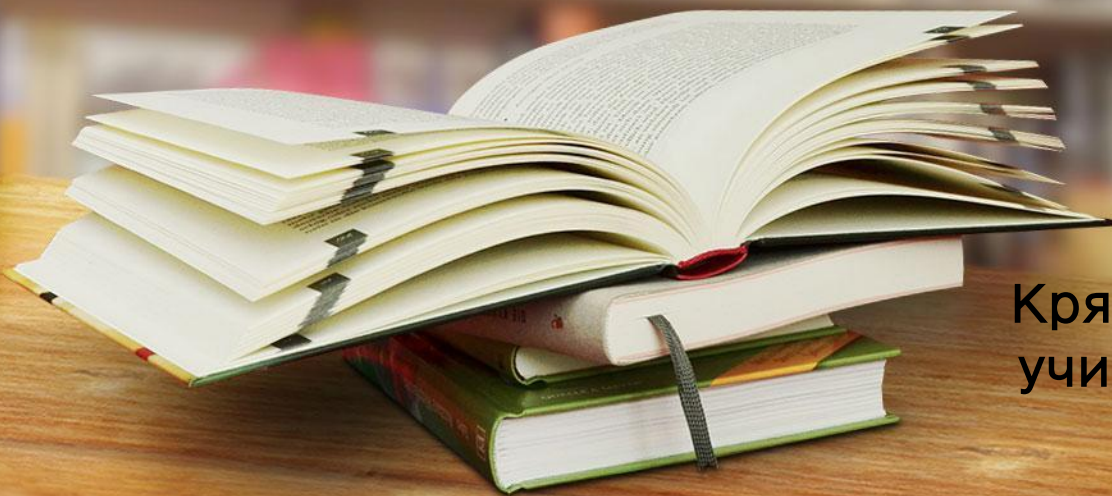


Районный семинар учителей начальных классов

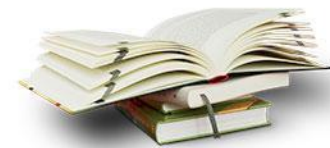
# Стратегии смыслового чтения: приемы эффективной работы с текстом в начальной школе



Крячко Инна Владимировна  
учитель начальных классов  
МБОУ «Молочненская  
средняя школа»  
2018

**«Чтение – ничто;  
осмысленное чтение – кое-что;  
чтение осмысленное  
и прочувствованное –  
совершенство!»**

**А.С.Пушкин**



## *Необходимость разработки и применения новых подходов к обучению чтению*

Происходят глобальные процессы информатизации общества, увеличение с каждым годом в геометрической прогрессии количества текстовой информации, предъявление новых требований к ее анализу, систематизации и скорости ее переработки.



## *Актуальность разработки и применения новых подходов к обучению чтению*

Проблема обучения чтению становится наиболее актуальной в свете модернизации образования.

Навыки читательской деятельности всех граждан нашей страны в последние годы становятся предметом пристального внимания со стороны государства. «Наше общество стало катастрофически мало читать. Снижение читательского интереса регистрируют во всем мире, но это вовсе не значит, что Россия должна следовать такому тренду,» - заявил в одном из своих выступлений Президент РФ В.В.Путин.



# Исследования PISA

По результатам международного исследования PISA (Programme for International Student Assessment) обучающиеся российских школ в своем большинстве:

- не умеют работать с информацией: сопоставлять, соотносить, искать, конкретизировать, прогнозировать;
- не умеют анализировать самостоятельно описанную ситуацию;
  - не умеют составлять развёрнутый ответ в виде текста, выделять и анализировать детали;
- не умеют использовать разные типы чтения: просмотровый - (ознакомительный), поисковый (с ориентацией на отбор нужной информации), аналитический;
- не могут ответить на вопросы, предполагающие многократное возвращение к условию с целью получить из него дополнительную информацию;
- не могут определить замысел и цели автора текста.



## Каковы причины стойкого неприятия читательской деятельности младших школьников?

- Изменение роли книги в обществе;
  - исчезли традиции семейного чтения;
- отсутствие духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания;
- снижение интеллектуальных способностей и здорового познавательного интереса у младших школьников;
- сужение литературного кругозора;
- обеднение словарного запаса ребёнка;
- отсутствие мотивации в освоении литературной речи.

Технической стороне чтения в методике и практике начального обучения всегда уделялось достаточно много внимания, а понятие «смысловое чтение» и методика его формирования до принятия ФГОС НОО фактически отсутствовали.



**Смысловое чтение** - умение воспринимать текст как *единое смысловое целое* (точно и полно понять содержание текста и практически осмыслить извлеченную информацию).

**Смысловая сторона:**

понимание содержания и смысла читаемого.

**Техническая сторона:**

способ чтения,

темп чтения,

правильность чтения,

выразительность.



## Цель смыслового чтения –

максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Ведь для того, чтобы чтение было смысловым, учащимся необходимо точно и полно понимать смысл текста, осмысливать информацию, т.е. осуществлять познавательную деятельность.





**Значит, при работе с текстом, преподавателю необходимо уделять внимание формированию у учащихся следующих читательских умений:**

1. целенаправленно, выборочно читать текст, статьи учебника;
2. составлять план к прочитанному тексту;
3. умение выполнять задания, включающие составление схем, таблиц;
4. логично, последовательно излагать ответ на поставленный вопрос, понимать прочитанный текст;
5. отвечать на вопросы, имеющиеся в конце учебника;
6. извлекать из учебника и дополнительных источников необходимую информацию и обсуждать полученные сведения;
7. обмениваться сведениями об объекте, полученными из других источников информации;
8. находить в тексте описание к иллюстрациям;
9. сравнивать объекты, изображенные на иллюстрациях учебника, готовить вопросы к ним;
10. соотносить описываемые события, явления природы с иллюстрациями;
11. самостоятельно выполнять задания в рабочих тетрадях на основе текста учебника и дополнительной литературы;
12. готовить сообщения на основе используемой литературы (энциклопедий, справочников, других книг, Интернета).



# УУД

Чтение является метапредметным навыком, и составляющие его части есть в структуре всех **универсальных учебных действий:**

- в **личностные УУД** входят мотивация чтения, мотивы учения, отношение к себе и к школе;
- в **регулятивные УУД** - принятие учеником учебной задачи, произвольная регуляция деятельности;
- в **познавательные УУД** – логическое и абстрактное мышление, оперативная память, творческое воображение, концентрация внимания, объем словаря.



## «Стратегии смыслового чтения»

В научной литературе «стратегии смыслового чтения» понимаются как **различные комбинации приемов**, которые используют учащиеся для восприятия графически оформленной текстовой информации и ее переработки в личностно-смысловые установки в соответствии с коммуникативно-познавательной задачей. Сущность стратегий смыслового чтения состоит в том, что стратегия имеет отношение к выбору, функционирует автоматически на бессознательном уровне и формируется в ходе развития познавательной деятельности.



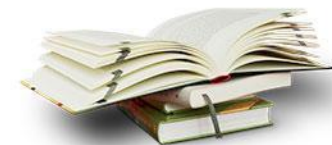
# Работа с любым текстом предполагает три этапа:

- 1)до чтения текста,
- 2)во время чтения текста,
- 3)после чтения текста.



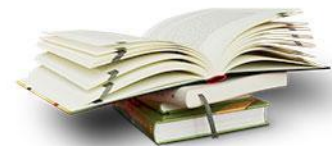
## Предтекстовая деятельность

Постановка цели и задач чтения, актуализация или знакомство с важными понятиями, терминами, ключевыми словами, актуализация предшествующих знаний, диагностика, формирование установки на чтение с помощью вопросов или заданий, повышение скорости чтения и количества прочтений, мотивирование читателя, включение механизма антиципации – прогнозирование содержания, тематической и эмоциональной направленности, **формирование умения и привычки думать над книгой до чтения.**



## Стратегии предтекстовой деятельности

- ◎ «Мозговой штурм».
- ◎ «Глоссарий».
- ◎ «Ориентиры предвосхищения».
- ◎ «Предваряющие вопросы».
- ◎ «Рассечение вопроса».
- ◎ «Соревнуемся с писателем».



# Мозговой штурм

## Подробный алгоритм реализации стратегии:

**-Сегодня мы будем читать и обсуждать тему ..... . Какие ассоциации возникают у вас по поводу заявленной темы?**

Преподаватель записывает все называемые ассоциации.

### **Приём «Ассоциативный куст».**

Это один из основных приёмов работы с информацией до чтения.

Учитель даёт ключевое слово или заголовок текста, ученики записывают вокруг него все возможные ассоциации, обозначая стрелочками смысловые связи между понятиями.

Это позволяет актуализировать уже имеющиеся знания, активизировать познавательную активность учащихся и мотивировать их на дальнейшую работу с текстом.

**- Теперь прочитаем текст и посмотрим, адекватна ли информация, данная вами при «Мозговом штурме», тому, что мы узнали из текста.**



# Глоссарий

## Подробный алгоритм реализации стратегии:

-Мы будем читать текст-описание «Какая бывает роса на траве?»  
Л.Н.Толстого.

Посмотрите на список слов и отметьте (+) те, которые могут быть связаны с текстом:

**весеннее настроение, лес, солнечный день, алмазы, треугольные листики, бархат, светлый шарик, чашечка, вкуснее напитка, после хмурого дня.**

-Закончив чтение текста, вернитесь к данным словам.  
(это будет уже послетекстовая стратегия) и посмотрите на значение и употребление слов, использованных в тексте.





# Ориентиры предвосхищения

## Подробный алгоритм реализации стратегии:

1. Прочитайте суждения и отметьте те, с которыми вы согласны (+).
2. Затем отметьте их ещё раз после прочтения текста. Если ваш ответ изменился, объясните, почему это произошло? (Послетекстовая стратегия).

До чтения текста	Суждения	После чтения текста
	Капли росы напоминают алмазы.	
	Лист травы внутри пушист и мохнат.	
	Бархат – это гладкая шелковистая ткань.	
	Лист травы как губка впитывает в себя капли росы.	
	Можно ли выпить каплю росы?	



# Рассечение вопроса

## Подробный алгоритм реализации стратегии:

- Прочитайте заглавие текста и разделите его на смысловые группы. О чём, как вы думаете, пойдёт речь в тексте?
- Предполагаемый ответ: «Вопрос можно рассмотреть с разных позиций: какая бывает роса – крупная или мелкая, утренняя или вечерняя, капельки могут быть холодными, могут искриться на солнце, в какое время года и суток бывает роса» и т.д.



# Предваряющие вопросы

Подробный алгоритм реализации  
стратегии:

- Просмотрите текст быстро .  
(Просмотровое чтение).
- Ответьте на вопрос, заданный в названии текста.



## Соревнуемся с писателем

**1 Цель** – мотивировать человека на прочтение.

-Попробуйте спрогнозировать содержание текста, просмотрев иллюстрации.

Один ученик предлагает свой вариант сюжета , остальные его дополняют.

**2 Цель** – понимание текста и создание его читательской интерпретации.



## Текстовая деятельность

Выдвижение гипотезы о содержании читаемого, ее подтверждение, отклонение, контекстуальная и смысловая догадка, размышление во время чтения о том, что и как я читаю и насколько хорошо понимаю прочитанное.



## Стратегии текстовой деятельности

- ◎ «Чтение в кружок» (попеременное чтение»).
- ◎ «Чтение про себя с вопросами».
- ◎ «Чтение про себя с остановками».
- ◎ «Чтение про себя с пометками».



# Чтение «в кружок» (попеременное чтение)

## Подробный алгоритм реализации стратегии:

- Мы начинаем по очереди читать текст по абзацам.

Наша задача — читать с пониманием, задача слушающих — задавать чтецу вопросы, чтобы проверить, понимает ли он читаемый текст. У нас есть только одна копия текста, которую мы передаём следующему чтецу. (Если на самом деле имеются копии текста у других членов группы, их нужно отложить в сторону.)

Слушающие задают вопросы по содержанию текста, читающий отвечает. Если его ответ не верен или не точен, слушающие его поправляют.

Первым всегда читает преподаватель, затем он передаёт текст первому учащемуся, затем второму и т.д. Таким образом, все читают попеременно.



# Чтение с остановками

## 1 стадия - вызов

Конструирование предполагаемого текста по опорным словам, обсуждение заглавия рассказа и прогноз его содержания и проблематики.

На данной стадии на основе лишь заглавия текста и информации об авторе дети должны предположить о чем будет текст.





## **2 стадия - осмысление.**

Чтение текста небольшими отрывками с обсуждением содержания каждого и прогнозом развития сюжета. Вопросы, задаваемые учителем, должны охватывать все уровни таблицы вопросов Блума. Обязателен вопрос: «Что будет дальше и почему?» Здесь, познакомившись с частью текста, учащиеся уточняют свое представление о материале. Особенность приема в том, что момент уточнения своего представления (стадия осмысление) одновременно является и стадией вызова для знакомства со следующим фрагментом.

## **3 стадия - рефлексия**

Заключительная беседа.



## **Чтение про себя с вопросами. (Составление вопросного плана).**

Это один из эффективных приёмов работы с текстом, направленный на формирование умения выделять логическую и последовательную структуру текста.

В ходе работы ученик проводит смысловую группировку текста, выделяет опорные пункты, расчленяет текст на смысловые части и озаглавливает каждую часть ключевым вопросом.



# Чтение про себя с пометками

## Подробный алгоритм реализации стратегии:

### **А. Выберем одну из предтекстовых стратегий.**

-Мы будем читать отрывок из статьи С.Н. Плотникова «Что такое чтение?». Подумайте и предложите свой ответ на этот вопрос (3 мин.).

( Работа в парах, в группе.)

- Поделитесь своими соображениями с другими.

### **Б. Текстовая деятельность.**

**Цель чтения** — критический анализ текста статьи.

-Читайте и одновременно отмечайте:

++ соответствует тому, что знаю;

– противоречит тому, что знаю;

+ новое;

? надо обсудить.



## Послетекстовая деятельность

применение, использование материала в самых различных ситуациях, формах, сферах, включение его в другую, более масштабную деятельность.

Стратегии связаны с усвоением, расширением, углублением, обсуждением прочитанного, происходит корректировка читательской интерпретации авторским смыслом.



# Стратегии послетекстовой деятельности

- «Ромашка Блума»
- «Отношение между вопросом и ответом»
- «Тайм-аут»
- «Список тем»
- «Проверочный лист».



# Ромашка Блума

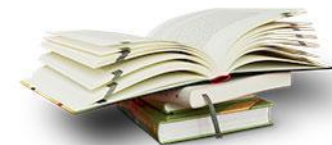
Одним из основных приёмов осмысления информации является *постановка вопросов к тексту и поиск ответов на них*.

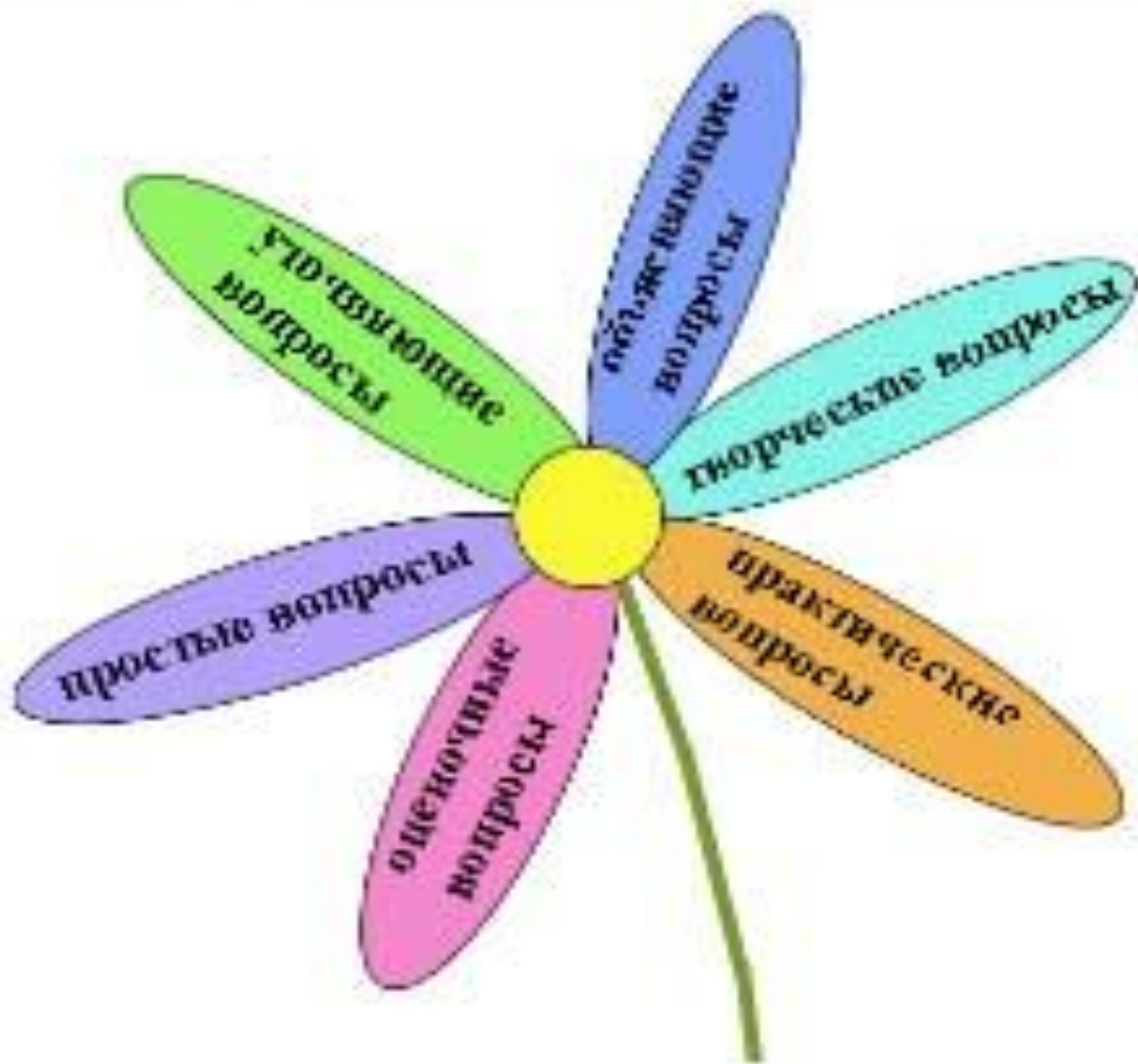
Наиболее удачная классификация вопросов была предложена американским психологом и педагогом Бенджамином Блумом.

Учащиеся с удовольствием изготавливают ромашку, на каждом из шести лепестков которой записываются вопросы разных типов. Работа может быть индивидуальной, парной или групповой.

Цель - с помощью 6 вопросов выйти на понимание содержащейся в тексте информации, на осмысление авторской позиции (в художественных и публицистических текстах).

При отработке приёма необходимо указывать учащимся на качество вопросов, отсеивая неинформативные, случайные.





# Классификация вопросов Б.Блума:

## Простые вопросы

Проверяют знание текста. Ответом на них должно быть краткое и точное воспроизведение содержащейся в тексте информации. - *Как звали главного героя?*

## Уточняющие вопросы

Выводят на уровень понимания текста. Это провокационные вопросы, требующие ответов "да" - "нет" и проверяющие подлинность текстовой информации.

*Правда ли, что... Если я правильно понял, то...*

Такие вопросы вносят ощутимый вклад в формирование навыка ведения дискуссии. Важно научить задавать их без негативной окраски.





## Творческие вопросы

Подразумевают синтез полученной информации. В них всегда есть частица БЫ или будущее время, а формулировка содержит элемент прогноза, фантазии или предположения. *Что бы произошло, если... Что бы изменилось, если бы у человека было 4 руки? Как, вы думаете, сложилась бы судьба героя, если бы он остался жив?*

## Объясняющие (интерпретационные) вопросы

Используются для анализа текстовой информации. Начинаются со слова "Почему". Направлены на выявление причинно-следственных связей. Важно, чтобы ответа на такой вопрос не содержалось в тексте в готовом виде, иначе он перейдет в ряд простых.



## Оценочные вопросы

Направлены на выяснение критериев оценки явлений, событий, фактов.

*Как вы относитесь к ... ?*

*Что лучше... ?*

*Правильно ли поступил ...?*

## Практические вопросы

Нацелен на применение, на поиск взаимосвязи между теорией и практикой.

*Как бы я поступил на месте героя?*



## Отношения между вопросом и ответом

-Прочитав статью, посмотрите на свои пометки. Сделайте индивидуальную таблицу и занесите туда всё то, что представляет для вас особый интерес (новое, требует обсуждения).

++	--	+ новое	? Надо обсудить

### Работа в парах.

-Обсудите, какие положения текста соответствуют вашим представлениям? Что им противоречит? Что вы узнали нового? Какие положения ваша пара выносит на обсуждение?

### Групповое обсуждение.

-Обсудите содержание статьи. Что вам было известно? Что противоречит предшествующим знаниям? Что осталось неясным? Что было новым? Интересным? О чём вы хотели бы получить больше информации? Поставьте следующие пометки у каждой основной мысли автора:

+ согласен ; - не согласен ; новое; ? нужно обсудить



# Кошки

Дома́шняя ко́шка — одно из наиболее популярных «животных-компаньонов». С зоологической точки зрения домашняя кошка — млекопитающее семейства кошачьих. Она хищник, является подвидом лесной кошки.

Являясь одиночным охотником на грызунов и других мелких животных, кошка — социальное животное, использующее для общения широкий диапазон звуковых сигналов и движения тела .

В настоящее время в мире насчитывается около 600 млн. домашних кошек, выведено около 200 пород, от длинношёрстных (персидская кошка) до лишённых шерсти (сфинксы).

На протяжении 10 000 лет кошки ценятся человеком, в том числе за способность охотиться на грызунов и других домашних вредителей.



# Тайм-аут

## Подробный алгоритм реализации стратегии:

1. Прочитайте самостоятельно про себя 1-й абзац текста. Дальше работайте в парах.
2. Задайте друг другу вопросы уточняющего характера. Ответьте на них. Если у вас нет уверенности в правильности ответа, вынесите свои вопросы на обсуждение всей группы после завершения работы с текстом.

Например:

- Как популярно называют домашнюю кошку?
- С зоологической точки зрения кошка кто?
- Как она связана с лесной кошкой?

3. Прodelайте ту же работу со следующими абзацами.
4. Найдите значение новых слов, используя словари, дополнительную литературу.
5. Суммируйте то новое, что вы узнали из текста.
6. Составьте краткий пересказ из нижеследующих предложений, расположив их в нужном порядке:

*-В настоящее время в мире насчитывается около 600 млн домашних кошек, выведено около 200 пород, от длинношёрстных до лишённых шерсти.*

*-Домашняя кошка — одно из наиболее популярных «животных-компаньонов».*

*С зоологической точки зрения домашняя кошка — млекопитающее семейства кошачьих. Она хищник, является подвидом лесной кошки.*

*-Являясь одиночным охотником на грызунов и других мелких животных, кошка — социальное животное, использующее для общения звуковые сигналы и движения тела.*



## Список тем

### **Подробный алгоритм реализации стратегии:**

Стратегия ориентирована на обучение интерпретации текста, обобщение содержания и формулирование концептов книги в виде списка тем. Начинать работу рекомендуется с выбора тех тем из списка, которые близки к личностной интерпретации текста.

- Человеческие умения, вызывающие уважение других людей.
- Войны и стихийные бедствия.
- Связь человека с окружающим миром.
- Взаимоотношения человека и животных.



Каждый учащийся выбирает одну тему для обсуждения. Он представляет её, пользуясь материалом текста, книги. Остальные задают ему вопросы, соглашаются или нет с его точкой зрения.

Самостоятельный выбор темы крайне важен с психологической точки зрения. Представляя свою тему, ученик берёт на себя ответственность за её подготовку. Он знает, что надо сказать, какие примеры из текста привести, продумывает аргументы в пользу своей интерпретации прочитанного, учится защищать своё видение текста.



**Какая пословица подходит к тексту?**  
**(«Прыжок» Л.Н.Толстой)**

Будь храбр по уму и сердцу.

Гордится отец, что сын — храбрец.

Кому потеха, а мне не до смеха.

Где смекнёт боец, там врагу конец.

Храбрый в трудный час победит.

Храбрый не тот, кто страха не знает, а кто  
узнал и навстречу ему идет.





# Проверочный лист

1) составляет учитель 2) учитель + дети

## «Краткий пересказ»

1. Названа основная мысль текста.

да-нет

2. Названы главные мысли текста и основные детали (ключевые слова).

да-нет

3. Присутствует логико-смысловая структура текста (части правильно следуют друг за другом).

да-нет

4. Имеются необходимые средства связи, объединяющие главные мысли текста (абзацы связаны между собой).

да-нет

5) Содержание изложено своими словами с сохранением лексических единиц автора.

да-нет



## Вывод

Обучение стратегиям чтения развивает умения взаимодействовать с текстом, размышлять о читаемом и прочитанном; оно включает процедуры обучения пониманию, когда читатель анализирует содержание текста и способы работы с ним.



## Рекомендации к изучению работ автора:

**Сметанникова Наталья Николаевна.** Кандидат психологических наук, профессор, директор учебно-методического центра БЕСТТ. Инициатор создания Русской ассоциации чтения и президент РАЧ. Представитель России в Европейском комитете Международной ассоциации чтения и Федерации европейских ассоциаций (IDEC/FELA). Является автором и разработчиком стратегического подхода к обучению чтения на родном и иностранном языках. Автор более пятидесяти научных и научно-практических работ, среди которых «Стратегия воспитания лидеров чтения», «Стратегический подход к обучению чтению» и «Обучения стратегиям чтения».



## Используемые ресурсы:

1. Куропятник И.В. Чтение как стратегически важная компетентность для молодых людей// Педагогическая мастерская. Все для учителя. – 2012. - № 6
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. // [Электронный ресурс] <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=959>.
- 4.Климанова Л. Обучение чтению в начальных классах/ /Школа 2007г.
- 5.Сметанникова Н.Н. Стратегический подход к обучению чтению. - М., Школьная библиотека,2005.

